

通过博物馆读好“家乡”这本书

锡城有学校把课堂开进了博物馆

链接>>>

4位有颜有才的江大小姐姐为故宫文创“上新”

红墙映日，满目光华，2020年恰逢紫禁城建成600年，《上新了·故宫》第三季归来。
来自江南大学设计学院的学生李曼雪、梁乐尔、陈羽宣、朱乐其，以

文化赋能文创，成功助力故宫文物焕发生机。
江南学子满满的青春气息与600岁厚重的紫禁城文化激烈碰撞，一种奇妙的有机反应就此发生。

命题文创设计——《萌之归宝》



节目通过主题任务线，让新品开发员在故宫的实地观摩中找到适合设计的元素，并实时回传照片到设计团队，再由高校学生进行设计研发，江大学子接收到邓伦队长发来的陶牛和陶伎乐女俑群设计元素，任务是将这些元素设计成潮玩摆件。潮玩摆件的受众群体主要是年轻人，因而摆件也偏向于轻松诙谐、生活化、富有萌感。

滚，胖乎乎的摆件娃娃就此呈现在大众面前。第二款来源于陶伎乐女俑群，它完整地展现了隋唐享乐、开放的舞乐景象，快乐生动的形象也是他们最吸引人的地方。因此江大学子选取了其中的女舞俑作为创作对象，取名“不如跳舞”，生活中的种种烦恼都不如跳舞，学会活在当下，快乐生活才是最重要的。“不如跳舞”摆件娃娃轻盈的舞姿为你带走烦恼，把快乐从江南传递到故宫。

在传统文化中，牛寓意着积极向上的势头和勤劳奋斗的品质，而在故宫文物探秘的途中，牛元素也反复出现。因此江南学子设计的第一款文创名叫“小探牛头”，好奇的小牛微微抬头，寓意着敢于尝试，敢于奋斗拼搏的江南精神。

第三款名叫窈窕淑女，唐朝以胖为美，唐朝的陶俑亦然，这看起来似乎不符合窈窕的定义，但陶俑的独特吸引力恰恰在于他们自在的形态和丰富的面部表情，综合她们的特征，结合设计出了这一款摆件，她们传递出江南学子的心声：美应该是可爱、自在的，没有标准的。



博物馆是读懂一座城市的窗口，是学生直观感知城市发展脉络、学习历史知识的存在。日前，教育部、国家文物局联合印发《关于利用博物馆资源开展中小学教育教学的意见》，促进博物馆资源融入教育体系，提升中小学生学习博物馆学习效果。记者日前采访获悉，无锡博物院与锡城学校合作紧密，通过在馆内开课、送课进校等方式，为学生上好“家乡”这堂地方特色文化课。



博物馆里的课堂让学生读完家乡这本书

家乡的一土一砖一瓦皆是课堂。在市一中方圆五公里以内有无锡中国民族工商业博物馆、王选事迹陈列馆等彰显江南文化发展的重要历史遗存，这为学校的校本课程开发和现场教学的实施提供便利。去年与民族工商业博物馆、王选事迹陈列馆等8家机构建立合作关系后，市一中历史老师张建华就把名为“无锡望族的家风与

家学”的校本课设到了实地，在小娄巷王选事迹陈列馆为学生讲述王氏家族的故事，此后，张建华还将在民族工商业博物馆开设课堂。

博物馆是了解一座城市历史的最好渠道。去年市一中高二年级全体学生开展“行走江南：重发现家乡”研学活动，地点同样为王选事迹陈列馆、民族工商业博物馆等学校周边文化场所。“研学

结束后，学生提交了研究报告，他们对‘江南’的研究有了全新的视角、独特的理解。”张建华介绍，学生研究课题中包括《近代江南小微企业的发展及其影响因素——以无锡新万鑫面馆为例》等，虽然离专业学术研究尚有距离，但研究对象与研究角度有着较强的现实意义。

本月19日，市鸿山遗址博物

馆与吴都阖闾城遗址博物馆将成为市一中研学旅行的新目的地。“在鸿山遗址博物馆与吴都阖闾城遗址博物馆中，学生能够了解春秋时期的历史与吴文化的起源与发展，惠山古镇代表明清时期，民族工商业博物馆则代表近代时期，学生走完这一路就能理清由远及近的城市发展脉络，读懂家乡这本书。”张建华说。

博物院新课程将在试课调整后上线

《关于利用博物馆资源开展中小学教育教学的意见》强调要精心设计博物馆教育内容，开发博物馆系列活动课程，结合中小学生学习认知规律和学校教育教学需要，充分挖掘博物馆资源，研究开发系列活动课程。今年，无锡博物院的“吴地文明”AR系列课程之“春秋吴王僚剑”与“行走”研学系列旅行之“泥塑雅韵”入选2019—2020年江苏省博物馆教育示范项目名录，截至目前逾2500名学生参加。

由于疫情防控影响，今年“吴地文明”AR系列课程都是院里开展，不少学校和教育机构组织学生前来参加后都表示认可，想进行更深一步的合作，询问这个课程是不是可以到学校去开展。无锡博物院开放部主任陶纯怡表示，未来该系列课程将陆续走入校园。

今年上半年的疫情推动了线上教学的开展，线上形式的博物馆宣传教育也成为大势所趋。目

前，无锡博物院正在努力开拓新的线上教学形式，包括直播、短视频、微信小程序等。“新的课程系列内容已经准备就绪，在已有的基础上增加了很多主题，新课程在互动性上有很大提升，再进行一些试课和调整，很快就能和广大师生们见面了。”陶纯怡说。

“帮助青少年学习知识是我们的社会教育目标，而提升青少年综合素质、引导他们善于思考、学会学习，是博物馆教育的终身

课题。”在陶纯怡看来，学习不仅是知识的传输，而是教会学生学习方法，学会用已有的学习经验消化新的知识，强调学生的主动性、社会性和情境性。博物馆里呈现着过去人类一切活动的产物，有条件为学生创造社会性、情境性的学习环境。“学习不能脱离学生的主观能动性，培养学生的综合素养、陶冶他们的情操才是教育中的上乘，这也是博物馆作为社会教育中重要一环的意义。”

愿景：馆校合作开发适合学校的课程

锡城的博物馆进校园活动已经实践多年，课程以菜单的形式免费供学校进行“点单邀约”，设备、材料、师资都由博物院提供，授课对象涵盖小学到高中。“今年受疫情影响，博物院目前于儿童节在通德桥实验小学开展了一次‘科学课堂’。往年，院里的社教老师会进校园授课多

次，课程内容包括文史类、科技体验等，立足于博物院资源和无锡地方特色文化。讲授课形式丰富，重视与学生的互动。”陶纯怡介绍。

支持学校教育也是博物院社教人员多年来坚持进行的工作，并将长期深入下去，探索更多的校企合作方式。去年9月，博物院

与无锡市山北中学共建教育教学实践基地。一年来博物院结合山北中学的培养目标和要求，提供人才和资源，为学校宣讲志愿者搭建了锻炼平台。

“健全博物馆与中小学教学合作机制，促进博物馆资源融入教育体系是博物院与学校合作的长远目标，我们希望未来不只是

博物馆的社教老师进入学校，更希望学校老师能加入我们。”陶纯怡说，希望博物院与学校共同开发适合学校的研学课程，让研学项目更加适应学校教育内容，并最终将博物馆资源教学纳入中小学教学考核机制中，这样的博物馆教育更具有专业性、系统性和延续性。（杨涵）

短讯

设置“心语信箱” 呵护学生心灵

11月4日，无锡市天一第三实验小学举办“心”港湾，“育”美好——天一三小心理健康教育暨“心语信箱”发放仪式。

学校不仅将在“养真长廊”里开设“心语信箱”，还将为每个班发放一个。同学们可以通过文字

表达内心的情感和困惑，随时与老师进行心与心的沟通交流，寻求老师的帮助和指导。老师们也会定期打开信箱，耐心地给大家回复和帮助，为同学们的心理保驾护航。

据悉，天一三小始终高度关注

小学生心理健康教育，专门建造了一个温馨而又设施齐全的心理辅导室。此外，学校也把心理健康教育课列入学校课程，分主题、年级和课时进行教育，促进学生健康全面发展，为以后塑造健康人格打下基础。（尤钰）

无锡持续完善市民15分钟学习圈

日前，2020年无锡市暨经开区“全民终身学习活动周”开幕，现场表彰了一批无锡市“终身学习品牌项目”和“百姓学习之星”。记者从现场获悉，依托我市越来越完善的社区教育网络提供丰富且接地气的终身教育资源，越来越多市民以终身学习为生活方式。

近年来，我市把社会教育作为民生工程，纳入无锡教育发展大局和政府公共服务体系，学习型城市建设成果显著。2016年“无锡市社会教育服务指导中心”在无锡开放大学挂牌成立后，逐步建成了市（县）区社区学院、街道社区教育中心和社区居民学校全覆盖的四级全民教育体系。全市省级社区教育示范区实现全覆盖，省标准化社区教育中心达

标率100%。教育资源不断丰富，涌现了诸如《陶韵周铁》《七彩梨花公益课堂》等一批社区教育品牌项目。无锡开放大学相关负责人介绍，学校与各街道、社区密切合作在教科研方面取得显著成果，“今年全市新增立项8项省社会教育规划课题，其中重点课题1项。还有7项研究成果获第二届江苏省终身教育研究优秀科研成果，其中二等奖2项，三等奖5项。学校被评为江苏省终身教育研究科研工作先进单位。”

各市（县）、区作为教育主阵地，紧贴当地社区发展实际和居民需求，提供丰富的教育资源，织就一张覆盖每位居民的社区教育网络。经开区为辖区居民搭建学习平台，按照“主题式推进、项目式运作”的模式开展社区教

育，打造终身学习体系。“我们每个社区都有特色品牌项目，比如华庄街道有‘传旗华庄’党建品牌，太湖街道有‘益动太湖’公益系列品牌项目等。各社区通过‘体验式’法治宣传、‘竞技式’学习展示、‘感悟式’亲子活动等各类创新特色活动，满足从幼儿启蒙到老年学习的个性化需求。”经开区社会事业局局长杨柳说。

市教育局副局长吴洵如表示，无锡社区教育要更好地服务城市发展，不仅要明确发展方向，还要不断完善提升课程品质，工作深度下沉更加“接地气”，更需要高校、街道、社区乃至社会各方整合资源，完善市民15分钟学习圈，努力建设人人、时时、处处能学的学习环境，增强群众获得感。（陈春贤）



▲日前，无锡市蠡园中心小学组织部分五年级学生走进田野，开展校外秋收体验活动。学生们在田间地头体验“玩美24节气”，活动不仅增强学生对二十四节气探究的兴趣，更培养学生继承与弘扬中华优秀传统文化的意识与能力。（钟沁 摄）



►11月6日，无锡市华庄中心小学为庆祝建校110周年，开展了“相约名师 聚焦课堂”教学研讨活动暨“连元街、华庄”两校联合教研活动。华小学子在操场上站出了“我爱华小”的字样，老师们分学科进行了课堂展示及研讨活动。（陶璐璐 摄）