

深聚焦



这个12月,锡城大中专院校师生摘金夺银收获颇丰。于本月10日-11日举行的2020年“创响无锡”无锡市大中专院校创新创业大赛总决赛上,236支团队在7个赛项上一决高下。这群祖国未来社会建设者们创新和创业实力几何?比赛对于我市产业发展以及院校创新创业教育有何助益?记者就此进行了多方采访。

创新创业比赛规模渐大、质量提升

今年的“创响无锡”无锡市大中专院校创新创业大赛依然设置了创新创业知识竞赛、创意专项赛、创新作品专项赛、实践启蒙赛、创业专项赛、物联网专项赛和创新创业教育教学能力专项赛7个赛项。采访发现,无锡市大中专院校创新创业能力大赛开办于2015年,近年来比赛规模越来越大。据统计,今年参赛人数达到8万人次,与上一年约6万人次相比人数上升十分明显。经过各校自己组织筛选、全市初赛层层选拔,共有236支团队参加总决赛。

今年,大赛除了以往一贯作为决赛场地的江苏信息职业技术学院外,无锡汽车工程高等职业技术学院学校和无锡立信高等职业技术学校也作为比赛地点,开展相关赛项的比拼。“举办了6次,这项赛事的比赛项目多了,参赛的学校和队伍也多了。从去年起比赛有了主题,明确为‘创响无锡’,主办单位增加为无锡市教育局、市人力资源和社会保障保障局、市科学技术局以及共青团无锡市委,比赛水平和质量随之提升。”该项比赛组委会一名专业人士解释

道,“从今年的评委阵容就能看出来,施亚东、任鹏等国家级评委都到场点评。今年国家级赛事评委人数占比不少于30%,极大地提升赛事质量,确保比赛公平公正,也有利于师生获得更高层次指导。”

万方数据科创学院院长张世林是全国“互联网+”大学生创新创业大赛评委,此次担任创意项目专项赛高校组评委。他坦言,学校是创新创业的重要力量,“举办创新创业大赛对于企业来说,能拉近学校与企业的距离,打破校企合作的地域限制。举办创新创业大赛不是让学生都去创新创业,而是基于未来考虑,为学生植入创新创业基因,为国家、学生的未来储备能量。”

在今天的赛场上,朝气蓬勃的学子让人印象深刻。大赛评委陈志荣建议学生在展示的时候应当更自信一点。在他看来,自信来自“两心”:核心优势,即保持竞争力;市场心,就是好的产品还需要匹配市场需求。创新就是要有开拓精神;敢闯就是要有胆色;会创则是要有更好的商业能力和思维。

两大赛项延续至今,赛出无锡特色

7大赛项中,除了5个无缝对接省级比赛,物联网应用技术专项赛和创业教学教育能力专项赛是我市特别设置的两个赛项。专业人士表示,无锡市是物联网产业高地,物联网应用技术专项赛就是紧密贴合无锡物联网产业发展的需求开展,以赛促教,不仅能促进学生创新能力发展,也能为无锡物联网产业发展注入活力。

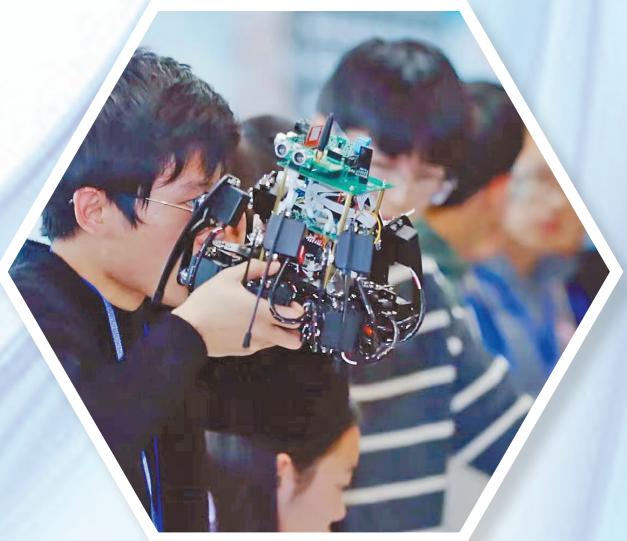
无锡商业职业技术学院教师夷鸣蓉日常为学生讲授《创新思维与创业指导》课,在创业教学教育能力专项赛高职教师组捧回了一等奖。比赛前一周参赛老师抽取比赛题目,她抽到的是《创业资源概述》。此后各参赛者需要在短短一周内写脚本、拍摄并制作视频,准备说课和答辩等。“我抽到的这个题目理论性强,我没有选拥有很多资源的明星作为案例,而是选择了一个白手起家大学生的创业故事作为案例,引导学生如何不拘泥现

状寻找创业机会。”夷鸣蓉坦言,创新思维无论对学生个人还是国家发展来说都是十分重要,她授课的目的就是培养学生的创新思维。对于她而言,参加比赛和许多优秀教师切磋、交流,还有专家指点迷津,有利于提升自己的教学能力,给学生提供更好的指导。

无锡立信高等职业技术学院的李新年团队在物联网应用技术专项比赛(高职高校组)中获得了好成绩。李新年介绍,比赛准备了三个场景,在开赛前随机抽取确定比赛的场景为智能安防。比赛中不仅涉及机器人拆装、物联网平台搭建等,还要把团队的创意思想融入其中。“安防涉及防火、防盗、防泄漏等各个方面,我们有很多想法,遗憾的是没能在比赛中全部展现。”李新年说,他们所学专业虽然与物联网产业的关联性并不大,但参赛的经历对他们今后就业、择业启发很大。

今年无锡市大中专院校创新创业大赛8万人次参与

时代新人
硬核展示
创新创业能力



“神仙打架”现场,展现创意与活力

大赛评委陈志荣以“精彩纷呈”总结此次比赛,他说:“从项目、选手风貌、现场展示等可以看出,各校参赛热情高涨,为比赛做足了功课。难能可贵的是,从比赛中可以看到不少学生热爱中国文化并深入挖掘,展现着青年学子的责任与担当。”

江阴中等专业学校学生王潇团队凭借“指染黔承——助力苗族蜡染振兴扶贫项目”,在创意项目专项赛高校组中脱颖而出。王潇介绍,她师承贵州省丹寨县的苗族蜡染非物质文化遗产传承人杨而报浪女士,到江阴学习后抱着让更多人知道家乡的蜡染工艺的初心,在学校先组成了“蜡染社”,激发了不少学生对蜡染的兴趣。2019年她和团队成立了“指染黔承”工作室,以学生为客户群试着销售他们设计的围巾、杯垫、香囊等蜡染手工艺品。王潇解释:“我的家乡有一群‘画娘’生产出很好的蜡染产品,但迫于语言、文化障碍知道的人却不多。我们通过努力让更多人知道、喜欢苗族蜡染,得到了中国妇女发展基金会的支持,间接带动了家乡‘画娘’就业,同时也带动身边的大学生积极创业。”对于工作室的未来,王潇希望更多有才干的同学加入其中,为传承、发扬中国传统文化以及扶持经济薄弱地区发展出力。

江苏信息职业技术学院汪玉洁团队的“艺匠金兰——手工金属艺术制品领航者”获得创意项目专项赛高校组一等奖。他们的指导老师是世界技能大赛车身修理项目双冠军马祥原教师团队。指导老师庄益来介绍,现代汽车维修对钣金专业人才需求量很高,而钣金技术教学对耗材、师资要求较高,传统的教学方式下学生的兴趣难以激发,技能提升缓慢。江苏信息职业技术学院在马祥原大师工作室引领下,创造性采用艺术钣金教学方式对学生进行的基本功训练,技能提升成效显著,同时学生在钣金学习中发现了金属美感,趣味之作受到很多人的认可,经常有人愿意购买。

汪玉洁和她的同学敏锐地捕捉到了这个商机。“我们在练习中越发感受到了在钣金的基础上进行立体金属艺术加工有着社会价值,不仅有利于提升同学们的学习兴趣,也有利于今后在汽车改装升级时提升设计能力,还能留有从事艺术品制造的就业空间,就有了深入开发的想法。”汪玉洁说,在团队的构想中,立体金属艺术加工可以在线上线下让客户参与其中,还能展现出独特性,“金属手工造型是中国传统文化的传承,通过精湛的工艺,我们让金属有了温度,再让客户赋予其色彩,具有收藏价值。这个创意项目与‘工匠精神’这一文化理念融合,未来还能增加民族元素,更显现出独特的魅力。”

无锡机电高职的孙祥团队凭借“畅行无疆,智享未来”创业项目夺得了创业项目专项赛中职、高职组一等奖,目前正在准备省级比赛了。孙祥介绍,他在16岁时接触电商,有了在网上销售个性化电动车的想法,希望利用父亲电动车生产的资源进行创业。“2017年10月,我向我爸表达了想按照年轻人的喜好制造并销售‘酷车’的想法,却得到了一句‘小屁孩不要瞎折腾’的回应。”孙祥说,他不服气,坚持开起了网店,从布置网店到打包、装车都自己干,虽然起初很多个晚上他当客服都要和客户聊到凌晨,第二天6点起床上学,但开业首月就接到了好几个订单,让他很高兴。随着销量增加,他又注册了公司,电动车销售越来越正规。“2019年我们全年销售额达到了700万元,今年的销售额已接近千万元。未来我会继续升学但不会放弃创业,而我也正视我了,受我的影响还对公司产业进行了微调。”孙祥说。

(陈春贤)