

有了大把时间,这个暑假学生是怎么过的?

追求身心和谐发展成为主要诉求

“双减”实施的首个暑假,中小學生整个假期泡在课外班补习的现象几乎不见了。有了大把时间,这个暑假锡城学生到哪里过、怎么过,有了哪些改变?8月3日,记者多方采访了解,参加比赛提升自己、挖掘兴趣提升综合素养,促进身心和谐发展,成为锡城中小學生过暑假的主流方式。



暑期生活有收获也有遗憾

不少学生在日常丰富的课后服务项目体验中打开了兴趣之门。暑假成了他们发展兴趣乃至精进技能的好时候。

4个一等奖、1个二等奖、3个三等奖!在7月20日-24日举行的2021-2022学年全国中小学信息技术创新与实践大赛中,无锡市太湖格致中学学子取得了亮眼成绩。该校准初三学生吴家瑞进入初中后才接触人工智能,和队友郭

贝宁在此次大赛的初中组人工智能赛道上获得一等奖。

“通过人工智能校本课、社团课,很多学生对这一领域产生兴趣,在竞赛中提升自己。”格致中学教务处主任李强说,受疫情影响,参赛学生抓紧了赛前最后的几天时间训练,有时在学校实验室一直到晚上10点,十分投入。值得一提的是,捧回大奖后吴家瑞仍坚持每天下午

到校训练。

暑期,奋战在赛场上的还有无锡市金星中学的学生。副校长吴淦栋介绍,学校“星空射箭队”部分队员在江苏省第二十届运动会射箭比赛中斩获了2金6银5铜的好成绩,还有数名学生在射击比赛中也有出色表现。此外,学校还有学生报名参加射箭暑期训练营,希望打牢基础。准初二学生张雅菲盼着早日开营:“我初一选修了射箭

课后很感兴趣,以后想走专业发展的道路。”

受疫情等多方面影响,这个暑期对部分学生来说也有遗憾。“原本我们计划暑假来一次长途旅游,但因为疫情取消了。”小学准二年级学生孙振智的母亲说,为了弥补孩子无法出游的遗憾,她多次报名市内短途夏令营,让儿子暑假多在无锡的山水间行走,拥抱大自然。

多方合力提供丰富活动选择

“双减”实施后,校外学科类培训得到规范,这个暑假不一样了。采访发现,社会各方都为促进学生身心和谐发展,高质量地过暑假创设了良好的环境。

我市社区以及部分企业的暑托班陆续开班,邀请专业老师组织观影、手工等丰富多彩的活动。今年暑期,市少年宫不仅进一步丰富课程内容,还设置了阅读、科技体验等近20场公益活动,成为孩子

们提升素养的重要阵地。李女士的孩子这个暑假一口气报了漫画、乒乓球等6门课程,她说:“这样学,女儿提升综合素养、乐在其中,还能解决我们双职工家长带娃难的问题,一举多得。”

这个暑期,市经开区教育局首次面向全区中小學生举办“一起AI·向未来”2022无锡经开区中小學生创意编程大赛,吸引了325名學生参加,共收到217件作品。“我们

希望为所有对人工智能感兴趣的学生提供展示平台。”李强作为此次大赛的评委之一,在学生的作品中,不仅看到了他们对技能知识的掌握程度,还看到了他们对生活、对身边人与事的细致观察与思考。

多位家长在受访时表示,希望孩子们利用良好的资源和环境,把暑假作为自我身心和谐发展的好时机。张雅菲的母亲期待孩子在训练营中身心意志获得锻炼,成长

为更优秀的自己。吴家瑞的父亲吴福龙已经感受到了孩子巨大的变化。他介绍,自己是IT从业者,儿子遇到问题常主动询问,亲子关系在一问一答间拉近了不少。尤其是这个暑假,他看到孩子的自律性和规划能力提高了不少。“儿子每天都会列出作业、训练计划,罗列需要请教的问题。孩子通过兴趣培养出的好习惯能受用一生。”吴福龙说。(陈春英、杨涵)



7月27日至8月3日,由南京师范大学美术学院蒋逸文老师带队的“乡恋桃园,青春画卷”暑期社会实践在无锡阳山桃园村顺利完成。社会实践团队的队长周依君,出生在无锡阳山,此次她集结了来自苏州、扬州、丹阳、安徽宣城等地的同学,组建了名为“乡恋桃园”的8人青春实践团。

实践团成员给外墙“穿衣”,使其成为村庄入口的一张特色文化宣传名片;给垃圾桶“穿衣”,用直观形象的图案友好地提醒桃农要学会垃圾分类,并养成垃圾分类的好习惯;给桃子“穿衣”,为桃园村设计可爱的桃宝宝图案。她们努力绘制一幅美丽乡村建设的动人画卷。

(周依君、常怡、毛凡笑)

督学看学校

无锡市天一第三实验小学成立于2019年,学校建校伊始就确立了“质量立校,文化兴校,特色强校”的办学愿景和“让儿童站起来,让教育立起来”的办学理念。学校倡导“适合渐进、笃行致远”的行动准则,凝练“养真”校训,旨在坚守“儿童”立场,办有温度的“真”教育,培塑“童·伴”师生关系,努力打造“情意融融、兴致勃勃”的校园生态。

基于新时代育人要求,学校立足儿童立场,依托得天独厚的地域资源——蚕桑文化,致力于以文化人,以美育人,弘扬传统文化,涵养家国情怀,培养时代新人。学校通过立己达人的育人行动,以“致远少年学习场域的自主建构行动”为抓手,“致远少年‘三品’课程的童创行动”为关键,“致远少年立己达人的‘小使者’行动”为重心的“项目评价的特色设计”为保障,让学生在蚕桑文化精神的浸润与感召下,在实践、体验、创想、行动中培养“勤朴善思、合作创新、奉献担当”的优良品格。

■开展浸润式行动体验

蚕桑文化曾被誉爲“最具中国特色的文化形态”,它寄寓着一种勤朴劳作、吐丝奉献、化茧成蝶、自强不息的精神。蚕桑文化中既有中华民族源远流长的传统文化之根,也有新时代面向世界与未来的创新发展之韵。

学校以致远少年命名全体学生,结合蚕桑文化中蕴含的新时代育人理念,从中提炼出“勤朴善思、合作创新、奉献担当”的品格作为本项目学生培育的品性目标。致远少年在提升个人品质的同时,也学会与他人相互协作、开拓创新,在高质量的奉献和担当中以实现自我价值。

学校将利用蚕桑资源,围绕立己达人主题开展浸润式行动体验,努力挖掘蚕桑文化立己达人的精神内核。通过学习认知、课程体验、成长浸润、在场活动等行动路径,引导致远少年懂得对自己负责,唤醒自己的责任,从而促进学生在道德能力、心灵品质和境界情怀方面的提升。

■构建五育融合的文化课程

学校合理规划布局,精心打造适合学生发展的场域空间,构建五育融合的蚕桑文化课程及形式多样的在场实践活动,为师生成长提供可持续发展的良好平台和有力支撑。

体现新时代育人要求,彰显儿童立场。学校用儿童喜欢的方式,引导他们收获知识、锤炼能力、触动心灵,培塑品格。在成长行动中,切实体悟蚕桑文化蕴含的精神特质,并以“身体力行、精诚团结、互帮互助、共同提高”的立己达人原则,促进“勤朴善思、合作创新、奉献担当”品格的形成。

结合高质量发展要求,学校科学制定评价体系,全面关注每一个学生的成长过程。不断创新评价方式,实施成长性多元评价,激发学生向上的内驱力,致力于促进学生品格的提升,培养具有学校特质的致远少年。

■推进致远少年品格提升

根据项目预设目标,立足学生

特点,学校积极推进致远少年品格提升的三大行动:学习场域的自主建构行动、“三品”课程的童创行动和立己达人的“小使者”行动。三大行动彼此支持、相互关照、整体聚合,构成促进儿童品格提升的具体实施内容,竭力将项目落到实处。

浓郁的文化氛围对学生起着潜移默化的教育作用。学校将全力打造物质文化、精神文化、行为文化、创新文化等和谐统一的“蚕桑文化”学习场域,通过“一‘馆’一‘园’一‘院’一‘廊’一‘间’一‘室’”等学习场域,以儿童参与的方式,推进校内外两大场域的建构行动,彰显儿童在学习场域建构行动中的自主表达、自主建构、自主设计、自主创享。

学校从课程视角出发,分析了立己达人的育人内涵及其价值追求,通过国家课程多元融入和校本课程的有效融合,架构“立品、养品、达品”的课程体系,规划“蚕桑流韵、生活融汇、科创探秘、丝路筑梦”四大课程项目,凸显儿童

主体,儿童创造,提升学生的学识见识。

在课程实施中,引导学生以研究蚕桑典故,诵读“中华蚕桑诗词”等活动为载体,知晓蚕桑文化发展的辉煌历史以及养蚕业在现在和未来发展道路上的美好前景。通过实施“最美T台”“我和蚕宝共成长”“寻找蚕桑生活的10个亮点”等课程内容,以“生活+活动”的融汇方式,引导学生从日常学习生活中走进社会或与大自然接触。利用“乐学养蚕”“蚕蛹探究”“趣味标本制作”等项目化学习课程,让学生明白研究蚕桑有宝贵的价值用途,实现课程育人的功能。面向学生的未来,努力引导他们去发现“新丝绸之路”“一带一路”的时代价值。

学校秉持五育并举的教育理念,“学”与“教”双线并行推进,努力做到课程常态化、主题系列化、学生自主化。以“儿童创想与教师引导相结合、在校学习与家校协同相结合、项目学习与主题节日相结合”的课程实施方式,让学生在鉴赏与品悟

桑美、蚕趣、茧艺、丝韵的过程中,体悟勤劳之美与奉献之情,感受善思之乐与创新之趣。

■激发学生的内在潜能

为进一步激发学生品格生长的参与感与内动力,学校为致远少年立己达人行动设立了“五大小使者”行动,即“文化小使者”“礼仪小使者”“勤朴小使者”“创新小使者”“奉献小使者”,从而不断丰富“小使者”的时代内涵,为学生的成长打开立体的实践空间,实现修身、学习与实践的“立己”成长与对自己负责、对他人负责、对国家负责

的“达人”成长,真正锤炼品格、提升素养。该项目的开发与实施始终基于儿童立场。为凸显评价中学生的主体地位,学校建构了多元的评价体系,对学生立己达人的成长过程开展过程性、激励性微评价、表现性评价等多元评价方式,记录学生成长印记,激发每一个学生的内在潜能。

(作者系惠山区责任督学)