



邀你互动

文化高质量发展,我来说几句

文化是城市的根与魂,城市因文化而更兴盛。近日,我市召开文化高质量发展大会,研究安排今后一个时期高质量推进新时代文化强国建设的各项任务。近年来,无锡把文化传承与推动城市发展相结合,着力打造一个历史文脉与现代文明交相辉映的文化名城,向世界展现无锡文化自信自强的崭新风貌。但也要清醒看到,与上海、南京等周边城市相比,无锡文化建设仍然存在一定的差距和短板。

如何推动无锡文化高质量发展,让城市气质特色更加鲜明、产业动能更加强劲、文化产品供给更加丰富,有大量的工作要做,也需要汇聚方方面面的智慧和力量。时评版特开设互动专栏,欢迎机关干部、专家学者、广大市民等为无锡文化高质量发展出招献策,稿件可发至 wxbdpinglun@163.com。

市民  
有话说自觉文明接送  
避免人为添堵

□ 孙维国

早晨时间紧,送娃上学急,路上车辆本来就多,一位家长竟然将车直接停在机动车道靠中间的车道,造成该路段交通进一步拥堵。这是近日在无锡某路段出现的一幕场景。这样的事情现实中并不少见,在上学、放学接送时间段,由于人流、车流集中往往会出现交通拥堵。拥堵的原因当然有很多,但不能说这里面没有人因素。譬如,家长送学生,不一定非要把孩子送到校门口,可提早在空的地方停车,让孩子走几步也无妨。再有,停车时要依次有序,减少调头,即停即走,更不要乱停放。如果每个人都能文明接送,学校周边道路上下学拥堵情况就能在一定程度上得到缓解。

家长接送孩子上学,确实有一些现实客观因素,尤其是担心孩子路上安全问题。作为家长,难以放心让孩子一人在车流不息的马路上传行。但是,即便如此,在接送孩子时,家长也可以学会慢慢“放手”。如,让孩子自己过马路,自己上公交,家长跟在后面,但不要去帮孩子,让孩子自己独立完成。如此,久而久之,孩子的独立能力就能得到锻炼提升。

别让“接送拥堵”成为每日一景,营造文明有序的接送交通秩序,化解学校门口“接送拥堵”,需要政府、学校落实责任,更需要家长多选择步行、骑车、公交等绿色出行方式接送孩子上下学,即便开车接送孩子上下学,也应文明行车,遵守交规,不人为添堵。家长对孩子的教育就是言传身教、潜移默化,接送孩子也是一堂文明教育课。家长应在接送中为孩子树立遵公德、守秩序、讲文明的榜样。

从现实情况看,校园周边“接送拥堵”往往集中在上下学时间段,短时间内大量车流集中在学校门口或附近道路,必然造成严重的“接送拥堵”。由此可见,化解“接送拥堵”有效之法,关键是将上下学时间段校门口和附近道路的接送车流量降下来,把交通秩序维护好。这需要综合施策,协同发力,做很多具体而细致的工作。一方面交通管理部门要加强整治校园周边交通秩序,依法惩处闯红灯、乱停车等交通违法行为;另一方面要转变治理思维,创新工作方法,探索新治理模式,比如说机动车限时通行等。作为家长,可以积极参与疏解“接送拥堵”志愿服务,为缓解交通拥堵出一份力。

(作者系公司职员)

热闻  
快评退役公交车变身“菜场”  
值得借鉴推广

新闻回放:近日,在北京市朝阳区和平里北街路边,市民们在一个由废旧公交车改建的小型菜场前,排起长队。据了解,这辆卖菜的“公交车”取名为“公交便民驿站”,是北京公交集团结合北京建设“一刻钟便民生活圈”的要求,于近期推出的项目。该项目计划利用公交场站边角资源和废弃资源,搭建公共便民空间,更好地服务市民。

(据《工人日报》)

快评:一般情况下,退役公交车肯定会作报废处理。然而,北京公交集团却将退役公交车“华丽变身”,摇身一变成了“便民驿站”,这不仅是一种物尽其用,更是一种便民之举。

其实,退役公交车变身“菜场”,花费不了几个钱,只要把原来的车厢稍微改造一下,摆上一排桌子,车身后支起一顶帐篷,遮遮风挡挡雨,就立马成了一个模样十足的菜摊。如此一来,公交“菜场”不仅成了一道靓丽的风景线,而且还产生了一定的烟火气息。

眼下,不少城市正积极打造“一刻钟便民生活圈”,为市民提供便捷的生活圈,比如:设置共享单车点、开通公交站点、发布小修小补摊点地图等,大大方便了市民的日常生活,提升了市民的生活质量和幸福指数。

据了解,退役公交车一般就停在公交车站附近,很多市民搭乘公交车到站后,即可随手带几样小菜回家,根本不用专程跑菜市场,这显然节省了不少时间。而且,由于公交“菜场”租金少,菜价自然也就比菜市场更便宜,这对于市民而言,自然也会选择到更便宜的公交“菜场”买菜。可见,退役公交车变身“菜场”,好处多多,值得点赞,值得各地借鉴和推广。

当然,退役公交车变身“菜场”,也需做好相应的配套服务工作,比如:周边环境卫生的保洁、菜品质量和安全的保障,以及减少扰民噪音等问题。如果这些配套服务工作都一一解决了,相信公交“菜场”一定能行得稳、走得远,从而既成为城市的一道新风景,又成为市民的一个好去处。(叶金福)

# 用起来活起来,让历史建筑焕发新魅力

□ 吴菁菁

历久弥新的老建筑,是城市过去留给现在的“信物”,蕴藏着独特的乡愁记忆,是城市之所以有趣的魅力所在。在对历史建筑的保护利用过程中,不妨多一些“系统思维”“复合思维”“开放思维”“青年思维”,把历史建筑保护利用和城市建设有机结合,鼓励引导社会力量参与对历史建筑的保护,把历史建筑变成青年创意的“实验场”,让历史建筑焕发新魅力。

新论

俄罗斯作家果戈理曾说过:“当歌曲和传说已经缄默的时候,建筑还在说话。”对于一个城市而言,建筑是凝固的音乐,更是历史文化的浓缩。特别是历久弥新的老建筑,更是城市过去留给现在的“信物”,蕴藏着独特的乡愁记忆,是城市之所以有趣的魅力所在。

当下,高品质、高等级的历史建筑,已成为众多文艺青年打卡的“网红”,到东林书院来上一份下午茶,感受岁月静好;到文溯坊点上一杯咖啡,品味时尚慢生活……越来越多的历史建筑通过引入新经济,植入新业态,进入到市民的生活,成为休闲的“旺角”。但是毋庸讳言,这样的场景在历史建筑保护中仍然是“少数派”。在当下的城市发展中,大量的历史建筑仍然生活在“被遗

忘的角落”。这些建筑分布广泛、产权复杂、级别不高,维护成本不低,不管是对于政府还是个人,都是不小的负担。对于历史建筑而言,只有用起来,才能活起来。只有活起来了,有人气了,老房子才会焕发新活力、发挥更大价值。

在对历史建筑的保护利用过程中,不妨多一些“系统思维”。把历史建筑保护利用和城市建设有机结合,将历史容颜融入现代风貌中,保留好原有的文化元素,建设好现代设施,布局好宜居的业态,通过更多“可进入、可触摸、可感知”的设计,营造更多生活美学空间,真正让历史建筑成为市民家门口休闲放松的新去处、新聚点。

不妨多一些“复合思维”。文化只有好玩,人们才愿意亲近。不管是顶流故宫在

“皇城根下”开咖啡馆,还是深圳在岭南古风建筑中建书吧、民宿,正是这些好玩的、丰富的体验,让文化更好地飞入了寻常百姓家,在新时代“人气足、声音亮”。这需要从“人”这一根本尺度来审视历史建筑保护利用,摆脱过去博物馆单一利用的模式,做好微改造、微更新,融入非遗等创意元素,提供展览、轻餐饮、沙龙活动等丰富多元的“跨界”服务,用好用足场所资源,真正让更多的个体在历史建筑中找到栖身之所、安乐所在。

不妨多一些“开放思维”。当前,历史建筑“商用”已经屡见不鲜,杭州、青岛等地众多历史建筑“活用”的成功经验表明,合理的“商用”,是打开历史建筑活化利用的一把“钥匙”。要鼓励引导社会力量参与对历史建筑的保护,真正做到“有人管、在利用、出

效益”。特别是要鼓励引导科创、金融等力量在有底蕴、有风貌的历史建筑中孕育新模式新业态,用历史的资源涵养未来的优势。

不妨多一些“青年思维”。谁赢得了青年,谁就将赢得未来。上海“城市考古”让青年探索城市、发现城市,成都让青年为历史建筑“上色”,尊重青年的表达、尊重青年的创造,让武康大楼、四行仓库等一批历史建筑纷纷出圈出彩。面对新时代新语境,还是需要青年的视角来审视城市的未来,把历史建筑变成青年创意的“实验场”,搭建livehouse、科创沙龙、电子竞技等更多可体验可打卡的“青年空间”,推出更多体现无锡品质、贴合青年生活的创意活动,用青春力量为历史建筑增人气、添活力。

(作者单位:无锡博物院)

## 写好非遗与旅游深度融合大文章

□ 吴仁山

前不久,有朋友自东北来锡旅游。因为友人在高校从事教学工作,或许由于职业使然,提出想看看无锡惠山泥人、锡绣的制作工艺。后虽让友人如愿以偿,但过程颇费周折。为此,友人提议:对于这类久负盛名、独具地方特色的非物质文化遗产,不妨让其走进文旅融合之中,让更多外地游客“触手可及”,成为最出彩的“地方特产”。

毋庸置疑,非物质文化遗产承载灿烂文明、传承历史文化、维系民族情感,成为当下发展旅游业的重要资源。旅游作为一种大众生活方式,也为非物质文化遗产提供了更多的实践和应用场景,让非物质文化遗产焕发生机和活力。无锡是中国优秀旅游城市,非遗家底也很丰厚,拥有市级以上非物质文化遗产代表性项目195项。这些源自本地百姓生产生活的非遗项目,不仅展现出人们

对于美的向往,而且是传统文化中的璀璨明珠。然而,不少外地游客对此知之甚少,或虽有兴趣了解和认识,但“走近”它们并不容易。

因此,很有必要在文旅融合过程中让非遗项目走上前台多“露脸”,而不能“待在闺中”成“摆设”。因为文化资源是旅游的核心资源,旅游的潜力很大程度上取决于文化的魅力和吸引力。离开了生活的非遗传承,只能是无源之水、无本之木。进入了大众的生活,非遗才能活起来、传下去。

人民的非遗,人民共赏。今年2月,文化和旅游部印发了《关于推动非物质文化遗产与旅游深度融合发展的通知》,要求在有效保护的前提下,推动非遗与旅游在更广范围、更深层次、更高水平上融合。此举无疑有助于推动非遗文化通畅地走入大众生活。一方

面,在非物质文化遗产保护传承中,应推动非遗文化资源与旅游资源融合利用,不断提高传承发展利用水平,实现非遗文化对旅游内涵的提升和旅游对非遗文化资源的激活、保护、传承。另一方面,在加快推动旅游发展中,要尊重非物质文化遗产的形式和内涵,保护非物质文化遗产的传承环境和空间,保障传承群体的合法权益,为传承群体参与旅游发展提供便利条件,促进非物质文化遗产长久保护和永续利用。

推进非遗文化创造性转化和创新性发展,展示非遗的时代魅力,彰显非遗的时代价值,既是非遗与旅游深度融合发展的目标,也是二者深度融合发展的路径。目前,国内一些城市已开发出非遗文化IP,并将非物质文化遗产与美丽乡村建设、农耕文化保护、文明城市建设等相结合,把非遗文化内涵、文化价

值逐渐融入旅游产业链中,探索出“非遗+文创”“非遗+科技”“非遗+乡村振兴”等新模式,成为游客“触手可及”的消费新风尚,进一步增强了非遗文旅消费者的黏性。就无锡而言,同样应让非遗更好地为旅游赋能。比如,对于外地游客钟爱的惠山泥人产品及其制作工艺,除在南禅寺、拈花湾、惠山古镇等景点展出展示,不妨在近年来日趋火热的规模型农家景区进行展出展示,为外地游客拓展新的文化消费场景。

可以预见,随着非遗传播途径的拓展,非遗的可见度和影响力将得到有效提升。期待无锡众多的非遗项目能与旅游实现深度融合,成为文旅融合中一张张崭新的名片,助力无锡这座旅游名城焕发出更加夺目的光彩。

(作者系无锡市吴文化研究会会长)

## 涵养无锡温暖善良的城市气质

□ 王海梅

巡塘  
走笔

近日,无锡外卖小哥于龙军的举动受到了全国很多网友的点赞,是因为在接单时他注意到订单上的异常备注后,立即报警

并配合民警找到了想干傻事的失意男子,避免了可能发生的不幸。其实,看似平常却又非常温暖的故事在无锡还有很多。每个城市都有自己的独特气质,城市气质既体现为这个城市的建筑、道路、公园等外在颜值,更体现为城市内在的精神风貌和文化内涵。当人们提起无锡,不管是被孔子赞为至德之人、三让天下的泰伯,瞻族扶危、助学济困的慈善组织“江南第一义庄”,还是鼋头渚风景区内石碑上刻的“无锡,充满温情和水”,以及在疫情期间网友对无锡“善”的评价等等,都体现着无锡的显著气质——善良。

城,所以盛也,人是城市发展和活力的根本源泉。城市给予居民的,除了更多的就业机会、更高的收入、更便利的交通、更丰富的生活外,还应该有良好的、温暖的社会支持。有爱和温暖的地方最动人,也只有爱才能真正吸引人、留住人。

在充满善意的城市氛围中,人们可以进行更多的沟通和交流,彼此守护,相互给予,居民

之间的纽带会更加紧密,感情会更加深厚。在善良的城市氛围中,人们会更加关注公共环境的整洁和美观,自觉遵守公共规则,保护城市公共设施,从而营造出一个文明美好的城市环境。在善良的城市氛围中,人们更愿意彼此信任和合作,从而激励更多跨界的创业和创新。深圳、南京、广州、成都等城市都将创新和博爱、温暖等作为城市精神,充分说明创新和善良品质之间的互相促进关系。

经济社会快速发展,生活节奏明显加快,竞争压力不断加剧,人们心理调适滞后于社会发展变化的速度,容易发生心理健康问题。一座善良的城市能够带给民众温暖,抚慰人心,让更多人有力重新出发。

城市的善良品质,不仅是城市中每个居民的文明程度和修养的综合表现,更体现着城市管理者对传递善良城市精神的多年坚守。勿以善小而不为,对于每一个善意行为,无锡政府部门相关组织都及时进行了点赞和奖励,并逐步形成了一套完备的制度向善致敬,激励更多人向身边的榜样看齐。让善良这一优秀品质在无锡不断传承,不断发扬,有助于让生生不息的江南文脉与现代文明交相辉映,展现出无锡城市独特的魅力。

(作者系无锡市委党校副教授)

趣图  
说事探索更多路径  
让核酸小屋“再就业”

近段时间,我市部分社区联合相关部门尝试将已处于闲置状态的核酸小屋创新改造成社区为老助餐亭,在保障食品安全的前提下,共同打造社区“10分钟助餐服务圈”。这项创新尝试,在实现核酸小屋逐步“再就业”的同时,也让有关需求的老年人能够在家门口享用到物美价廉的饭菜,是个值得推广的好做法。

(洪萍文/何岚作)

欢迎参与互动

无锡日报时评版开设多个互动栏目,欢迎机关干部、专家学者、企业界人士及市民读者来稿参与互动,可微信扫码关注“无锡有腔调”公众号了解相关话题更多内容,QQ扫码加入“锡报快评”讨论群参与互动讨论,稿件、视频、图片可发至邮箱 wxbdpinglun@163.com,优稿优酬。本版稿件择优在无锡观察APP“观山路”频道和无锡新传媒网“观山路”频道同步呈现。