

全市最大地下污水处理厂投用

出水指标优于省最新标准,占地面积不到同规模处理厂一半



本报讯 地面是景致宜人的园区,地下是“净化城市血液”的智慧化大型污水处理厂。昨从市市政集团旗下水务集团获悉,占地85亩的太湖新城污水处理厂三期扩建工程已提前建成通车,标志着目前我市最大规模的全地埋式污水处理厂全面亮相。随着北尖公园净水厂与太湖新城污水处理厂三期“一北一南”两个地下污水厂的双双投用,市市政集团污水处理能力达每日90万吨,污水处理能力提升近30%。

昨天上午,记者来到运河西路边的太湖新城污水处理厂三期现场,步入园区,流水萦绕于假山间,荷叶连

连,绿草青青,一派生机盎然的景象。园区约18米深的地下,一座“隐身”的污水处理厂正平稳安静地运行,走到负一层的巡检平台,既听不到机器轰鸣,也闻不到丝毫异味,偌大的空间明亮干净清爽。市水务集团相关负责人介绍,这座地下污水处理厂用地面积不到同规模地面污水处理厂的一半,避免了传统污水处理厂的异味、噪声问题,最大限度地减小邻避效应。

“看不见”的污水怎么管理?“智慧大脑”来帮忙。“智能曝气、智能加药、智能巡检等智慧化手段,助力构建全方位的数字孪生智能监管系统,可实现‘一屏全感知’。”太湖新城污水处理厂副厂长施俊表示,污水处理就像给

污水“洗澡”,“智慧大脑”能帮助污水“洗”得更精准、更节能。比如污水处理中污水进入生物池,需给微生物供给氧气,如何精准控制曝气风量?智能曝气相当于给污水池装上“自动驾驶系统”,实时收集各项水质指标,经系统分析后开关阀门可以自动控制曝气风量,这样既不会“饿着”微生物,也不会让电表“疯跑”。

据悉,太湖新城污水处理厂三期处理规模为每日10万吨,出水各项指标优于江苏省最新标准,主要服务于滨湖区山水城、无锡经开区主要区域、新吴区约116平方公里的部分区域。“这三个片区人口密集、产业集聚、生活污水多,项目投运后,能大幅提升片区污水处理效能,有效缓解汛期管网运行压力,对于进一步改善区域水环境、提升河水水质也大有裨益。”市市政和园林局给排水处相关负责人说。

市政专家表示,从北尖公园净水厂、太湖新城污水处理厂向下生长的“变形记”可以预见,未来城市污水处理厂将以更加绿色环保、美丽友好的姿态向社会公众开放,它们可以是水质净化厂,也能是绿色低碳的公园、产业园区、郊野客厅。围绕“用地集约、智慧赋能、绿色低碳、创新发展”的理念,变污水设施“邻避”为“邻里”,无锡正以生态优先、绿色发展的韧性实践,加快实现人与自然和谐共生的现代化。

(姚程玉 文/吕枫 摄)

全省第一 我市44件作品 入选省影展

本报讯 近日,第25届江苏省摄影艺术展览在江苏省现代美术馆开幕,无锡市摄协共有44件作品入展,其中,典藏作品2件、珍藏作品2件、收藏作品4件、入选作品36件,获奖数量和总成绩居全省第一。“这些作品与时代同步、以人民为中心,用镜头反映社会气象、讴歌创新创造。这也是无锡在历届省影展中取得的最好成绩。”省摄协名誉主席许益民表示。

江苏省摄影艺术展览于上世纪60年代创办,是发掘精品、培育人才、见证江苏摄影发展繁荣的重要平台。作为江苏省历史最悠久、影响最广泛、规模最大的综合性摄影艺术展览,本次展览设置纪录类、艺术类、创意和商业类、短视频类四大类别,得到了全省摄影家和摄影爱好者的积极响应,共收到1958名作者投送的12260件作品,最终评选出入展作品253件,其中典藏作品5件、珍藏作品14件、收藏作品19件、入选作品215件。(张月)

更静音、更节能、更安全 镇巷小区启动 老旧电梯换新

本报讯 日前,记者来到梁溪区崇安寺街道的镇巷小区,小区2单元的电梯已围起护栏,社区负责人告诉记者,电梯从23日开始就已经进行改造施工。

小区住户虞大爷说:“我是老住户了,这部电梯对我们2单元的居民出行起到非常大的作用,日常使用量大,但多年的使用导致电梯损耗严重,容易出现门关不上,突然下坠等情况。”据小区物业介绍,镇巷小区建设于2000年,小区内老年人数量多,多个楼栋的电梯使用年限已经超过二十年,易出现各类故障问题,存在安全隐患。

去年4月,社区联合物业开始征集居民意见,推出旧电梯拆除和新电梯安装工程项目,在取得2单元22户全体居民的签字同意之后,该项目于6月23日正式开始施工,全体住户已经搬离。谈及电梯改造细节,无锡日立电梯工程有限公司相关负责人告诉记者,整体换新之后,电梯相比原来会更加静音、节能。“改造后电梯搭载最新的物联网系统,当出现故障和困人现象时,维保人员能够第一时间赶到现场。”该相关负责人表示。

“目前,小区2单元的电梯换新工作已经开始改造施工,4单元和5单元电梯的换新也已开始征集居民意见。”该社区负责人表示。(刘亚)

千年家书情牵宜兴与惠州

一句“行即到耳”见证两地文脉相连

本报讯 “三城联动承文脉 东坡遗韵润古今”主题活动日前在广东惠州市举行,宜兴市苏东坡研究会受邀参加。令宜兴与会者十分感动的是,“惠州不在天上,行即到耳”这句惠州城市文化精神表达语,深刻诠释了一段跨越千年的宜兴与惠州的深厚情缘。

绍圣元年(1094年),苏东坡被贬惠州。他将儿子苏迈、苏迥全家和苏过的家眷安置在宜兴,这样尽管可以减少对家人的牵累,却增加了对宜兴、对亲人的牵挂。此时,宜兴籍僧人卓契顺听闻苏东坡处境,毅然决定自宜兴启程,为其递送家人书信。他“涉江渡岭”,历经数月跋涉,从江南宜兴到岭南惠州。卓契顺抵达惠州后,将宜兴家人的书信交到苏东坡手中。

“惠州不在天上,行即到耳”是卓契顺当时对苏东坡说的话,这句朴实的话语,既道出了卓契顺对路途艰辛的无畏,也暗含对友人的慰藉:再远的地方,走就能到,何惧风雨?苏东坡感念其

“不以存亡祸福动其心”的义举,亲手书写陶渊明《归去来兮辞》相赠,并作《书卓契顺禅院记》记录此事。

“这句话看似简单,却蕴含着宋人知行合一的实践哲学。它既是对地理距离的征服,也是对人生困境的抗争。”文史专家、宜兴市苏东坡研究会理事宗伟方介绍,宋代交通不便,从宜兴到惠州需经长江、赣江,翻越大庾岭,卓契顺全凭步行与舟楫,其行程之难可想而知。《东坡志林》等史料记载,卓契顺有此行,苏东坡的赠文与手迹亦被后世收录,足见历史之真。

如今,惠州市博物馆、惠州西湖等公共场所的宣传栏上,“惠州不在天上,行即到耳”醒目的城市文化符号随处可见。它既是对苏东坡与卓契顺情谊的纪念,也象征着惠州与宜兴的千年情缘。而在宜兴,卓契顺的故事被载入地方史志,龙背山、东坡书院等文化地标中,亦能寻到这段历史的痕迹。这段跨越千年的“书信之旅”,早已超越个人情

谊,成为宋韵文化中“义”与“信”的象征。

宜兴是苏东坡的第二故乡,苏东坡在宜兴多次买田,又买房,为归隐宜兴做准备。苏东坡在宦海生涯中,尤其是在遭到贬斥的流放生活中,宜兴的亲友多次寄以书信沟通和前去看望、关心。“惠州不在天上,行即到耳”这段动人的故事,不仅留在了历史长河中,更在当代绽放出新的光彩。

宜兴市苏东坡研究会负责人黄波介绍,成立宜兴市苏东坡研究会以来,对“宜兴东坡遗产”的文化内涵、相关史实、价值体系进行研究梳理,保护修缮东坡遗迹遗存,举办苏东坡与宜兴学术研讨会,编撰宜兴东坡文化书籍,设立东坡文史图书馆,将东坡文化元素注入现代城市建设,植入雅达溪山、窑湖小镇等文旅项目,不断提高“宜兴东坡遗产”的影响力,使宜兴成为赓续东坡文化的典范之地、文人墨客的向往之地。(何小兵)

免费集中处置活动 首次处置2吨大件垃圾

追踪报道

本报讯 25日上午9点,小天鹅乐园绿城物业的朱婷婷随一辆卡车来到了梁溪区可回收物分拣中心,车上装的是近期小区居民丢弃至集中收集点的沙发、床垫等大件垃圾。当天,我市首次开展大件垃圾免费集中处置活动。

朱婷婷告诉记者,小天鹅乐园的2730户业主入住已有10年,目前正进入家具汰旧换新期,换下的旧家具无处可去,往往被居民堆放在走廊或楼梯上,存在着安全隐患。我市开展大件垃圾免费集中处置活动后,社区和物业专门在小区内设立了大件垃圾临时堆放点,待指定日由物业雇车运送至区里的处置中心。这项举措解决了大件垃圾无处去的难题,深受大家欢迎。

首次免费集中处置活动日,共有2个小区和1位个人将2吨大件垃圾运至梁溪区可回收物分拣中心。工人们用铲车把沙发、床垫、柜子等旧家具送入粉碎机中,大件垃圾不仅

变成了相对较小的颗粒,还实现了金属、木头、纺织品分类输出。其中的金属被送至再生企业进行加工再利用,木头和纺织品会进一步加工成燃料棒,供水泥厂的能耗大户替代煤炭之用。看似无用的大件废弃垃圾,最后全部得到利用,实则无废。

大件垃圾是指日常生活中产生的重量超过5千克,或体积超过0.2立方米,或长度超过1米,且整体性强、需拆解处理的废旧家具和其他大件废弃物。市城管局环卫处处长沈晓冬介绍,为建立健全大件垃圾投放和收运处置体系,更加方便市民投放大件垃圾,持续改善居民小区生活环境,市区各板块的可回收物资或大件垃圾分拣处置中心从本月起开展大件垃圾免费集中处置活动。梁溪等板块将活动定在了每月的25日,节假日顺延至下一个工作日。

据了解,全市大件垃圾免费集中处置活动每月举行一次。小区居民或物业企业在活动当日将大件垃圾运送至大件垃圾再生利用场所,大件垃圾处置单位免收处置费用。

(卢易 图文报道)



警惕新型毒品侵害青少年

本报讯 6月26日是第38个国际禁毒日。从市公安局举办的“6·26”国际禁毒日新闻发布会获悉,2024年度全市禁毒工作总体满意度为98.90%,全市禁毒总体知晓率为96.31%,数据较2023年有所提升。然而,随着无锡对传统毒品打击力度的加大,部分伪装成“奶茶”“跳跳糖”“电子烟”等形态的新型毒品,以及成瘾性物质,列管类、非列管替代物,正在悄悄侵害青少年。

一支“电子烟”,可能毁掉一名青少年的一生。社会上一些不法分子将常见的电子烟作为吸食依托咪酯、美托咪酯的载体,吸食这种违禁的电子烟会使人产生一种类似酒醉上头的感觉。公安机关在办案过程中发现,有一些青少年因为平时所谓的“朋友”诱惑,导致吸食毒品。“比如有些人看朋友抽电子烟很时尚,却无法分辨这是正常的电子烟,还是含有依托咪酯类的电子烟。”市公安局禁毒支队支队长解存宝介绍。依托咪酯是一种具有镇静效果的麻醉类药品,吸食之后会出现意识不清、麻木等状态。大剂量吸食会出现脾气暴躁、生活懒散等影响人的情绪、思维、意志的行为,长期大

剂量使用甚至会引起死亡。

一分是药、三分是毒,滥用非列管类药物等同于吸毒。今年以来,无锡市公安局曾通报几起警情,涉及右美沙芬阳性。这些警情从打架或其他事件中触发,一些青少年多次超量服用愈美片,最终因吸食毒品行为受到行政处罚。愈美片是一种用于治疗呼吸道感染、支气管炎等引起的咳嗽、痰咳的药品。虽然愈美片本身不是毒品,但其主要成分有美沙芬在滥用情况下可能产生致幻效果。非法滥用会让人产生短暂的欣快感,但其中枢神经系统、消化系统等会造成严重的危害,也是法律意义上的吸毒行为。

要全面提升青少年辨毒、识毒、向毒品坚定说“不”的能力。本月初举办的无锡市职业院校和技工院校禁毒知识竞赛中,学生答题情况反馈出禁毒知识在广泛的宣传下已深入人心。“通过学校的毒品预防教育,我们基本能认识到,毒品的隐性性极强。有些娱乐场所也会有非毒药品管制类药物,我们要格外慎重。”来自宜兴高等职业技术学校的杨同学说。

(崔俊润)



6月24日,无锡经开区首艘无人驾驶清洁船亮相閃溪河,为城市水域治理注入了新的活力。该设备搭载智能导航系统,配备多重避障传感器,可精准识别水面漂浮物,自主完成巡回作业。

(敖翔 摄)

前洲街道“村BA”精彩收官

本报讯 6月24日晚,惠山区前洲街道西塘村露天球场灯火通明,随着终场哨响,积分最高的五牧村篮球队在观众的欢呼声中,捧起了持续近一个月的2025年前洲街道“村BA”篮球邀请赛冠军奖杯。

现场,观众席上人声鼎沸,加油声此起彼伏。有人架起手机直播,将快乐实时传递;邻里结伴观赛,笑语间重拾校园青春时光。这场被称为前洲“村BA”的赛事,从5月28日燃情开赛至6月24日收官,15支队伍奉献了三十余场精彩对决,“惠健队由来自惠山区、前洲街道医务工作者组成。”赛事相关负责人表

示,参赛队伍汇聚前洲街道部分村(社区)、辖区企事业单位以及玉祁街道部分村(社区),来自不同行业的参与者同场竞技,主打“短平快”的纯粹健身乐趣。

近年来,前洲街道社会经济稳步发展,群众体育需求日益高涨。这种根植乡土文化的赛事,已成为释放压力、增进邻里情谊、强化村民归属感的纽带,展现体育赛事的魅力和价值。前洲街道相关负责人表示,将围绕本土特色探索“赛事+”模式,让体育力量为乡村振兴注入澎湃动能,成为提升群众生活质量的亮眼“加分项”。

(袁培兴、黄振)



都很意思,从一开始要徘徊许久,到现在已经有店家主动联系他前来“交换”。

他第一次的“交换”是与一家美术工作室,而后是餐饮店、理发店、零售店……无画说,制作一枚定制化的冰箱贴需要半小时,每一枚都是“限量款”。每一次都是绘制了店铺门头后再去交换店内商品的灵感。最近的一次交换,是在一家牛肉饭商店,他问店员能否免费送他一份午餐,被店员拒绝后,老板看到他制作的冰箱贴,主动提出“请客”。还有不少店主,把冰箱贴放在吧台作为“镇店之宝”,网友、店铺主理人都因为一枚小小的彩绘冰箱贴而实现了链接。网友的呼声很高,一直催着“加更”。

“我不仅是为自己的艺术创作被认可而高兴,更是为无锡所展现出来的包容和温度所感动。”无画说,他会用视频记录下这100期,100个故事,用艺术和互联网为城市和人之间架起可沟通的桥梁。

(韩玲、刘亚 图文报道)