

2019 年斯诺克世界杯 24 日无锡开赛

本报讯（晚报记者 璩璐）记者昨日获悉，2019 年斯诺克世界杯将 6 月 24 日正式在无锡开赛。这将是无锡继 2015 年和 2017 年后连续第三次举办世界杯赛。届时，将有来自全世界 23 个国家和地区的 24 支队伍、48 位运动员同场竞技。作为东道主，中国队依旧将派出“老面孔”丁俊晖、颜丙涛、梁文博、周跃龙。本届世界杯总奖金 80 万美元，冠军奖金 20 万美元。

昨天上午 9 点，当记者来到体育公园的斯诺克球馆时，众多工作人员正在馆内搬运物资，正式进行馆内的布置。“这是世界唯一专业斯诺克球馆，由世界职业斯诺克协会授予称号。”2019 年斯诺克世界杯无锡主委会工作人员施轶栋表示，2009 年无锡体育公园改造项目启动，改造后的体育馆是一个以斯诺克球馆为主的小型综合性场馆，为了让观众更贴近观看斯诺克比赛，比赛时在内场设立移动观众看台，可以容纳 500 名观众。球台数量最多可以放置四张，可以满足台联正式比赛的要求。施轶栋表示，这个场馆已经举办了 3 届精英赛、3 届积分赛和 2 届世界杯，除了 2008 年第一年的精英赛没有在此举行外，其余的斯诺克比赛均在此进行。施轶栋可算是“斯诺克”老人了，从 2008 年首次比赛至今，他从未缺席，对于斯诺克比赛如数家珍，他表示，斯诺克世界杯赛创始于 1979 年。2001 年之后，因为缩减经费原因，世界杯停办了 10 年。世界斯诺克主席巴里·赫恩成

为世界斯诺克掌门人后，世界杯重新举办。

上月，世界斯诺克与无锡敲定了新合约，未来 10 年，无锡将举办 5 届斯诺克世界杯。世界斯诺克主席巴里·赫恩宣布，未来 10 年的斯诺克世界杯团体赛都将在中国城市无锡举行。此次比赛，根据 WPBSA（世台联）赛事相关规定，作为东道主中国可以派出 2 支队伍参赛。中国队由世界排名丁俊晖、颜丙涛、梁文博和周跃龙出战。据了解，中国队已经连续三次获得世界杯冠军，本次参加的 4 位选手均有夺冠经历。2011 年和 2017 年，中国队均由丁俊晖和梁文博组队出战，在曼谷和无锡分别击败了北爱尔兰队和英格兰队，两次夺得冠军。2015 年，当时还没有成为职业选手的颜丙涛和周跃龙一路爆冷，最终击败了希金斯和马奎尔组成的苏格兰队，夺得冠军。按照 WPBSA 规则，各国世界杯的参赛队伍将由世界排名最高的两位选手组成，其余参赛队伍的阵容将在未来一段时间内陆续发布，不过现世界排名第一奥沙利文参加世界杯的希望非常渺茫。在斯诺克的众多传奇选手中，戴维斯、怀特、亨德利和希金斯都曾获得过世界杯冠军，但奥沙利文从未荣膺这一冠军。

目前，中国队 3 次夺得斯诺克世界杯冠军，与爱尔兰队并列历史第 2，仅次于英格兰的 4 次。这次中国队相信会力争帮助中国完成史无前例的 4 连冠。



无锡企业家摄影人受邀赴俄参展 无锡 6 幅摄影作品被永久收藏

本报讯 为庆祝中俄建交 70 周年，日前，在莫斯科祖拉布·采利捷利美术馆举行了一场高规格的绘画摄影展，中俄艺术同台亮相，引起俄罗斯艺术界的轰动。值得一提的是，参展的 70 幅摄影作品出自 70 位中国优秀企业家之手，已被俄方永久收藏，其中有 6 幅作品来自无锡。昨天，该展俄方策展人来锡为无锡企业家颁发收藏证书。

由中国人民对外友好协会、中国艺术摄影学会、俄罗斯联邦艺术科学院主办的“双城记”——卓福明、柳巴文绘画展、“中国风”中国企业家优秀摄影联展已于本月初在莫斯科闭展，但展览的影响还在继续。昨天，在梁韵阁，无锡企业家摄影书画俱乐部副会长沈洵从俄罗斯联邦艺术科学院荣誉院士、该展策展人汪洋手中接过收藏证书。沈洵入选的作品名为《孔雀恋》，拍摄的是去年杨丽萍在无锡大剧院演出《孔雀之冬》时的精彩一瞬，表现了孔雀浴火重生。这幅作品成为中俄建交 70 周年的一份特殊礼物，沈洵很高兴，也很自豪。

这次还有 5 位无锡企业家的作品入选，分别是钱亚明的《和谐》、李跃的

《斗法》、傅竹青的《暮色江南》、卫东的《放牧》、曾鹏诚的《呵护》。汪洋是宜兴人，他 10 年前往俄国深造，10 年间，他深刻感受到中国的飞速发展和中俄之间的深厚友谊。在中俄建交 70 周年之际，能够促成这场展览，汪洋特别开心。他介绍，这次入选的 70 位中国企业家的 70 幅摄影作品包含自然风光、人文纪实、艺术创新等类别，均带有鲜明的中国特色，比如无锡 6 位企业家的 6 幅作品，反映了人与自然的关系，而俄罗斯人对中国的借物言志很感兴趣。

汪洋表示，俄罗斯联邦艺术科学院是俄罗斯最高级别的艺术机构，展览期间，艺术科学院的艺术家们几乎都来了。这也是该院首次收藏中国摄影作品。借此展览之际，沈洵等 50 人组成的中国企业家绘画摄影艺术访问团前往俄罗斯参展并交流，现代主流的俄罗斯艺术令他们大开眼界。汪洋表示，这场展览办于中俄建交 70 周年之际，一方面面向中国艺术家展示了最新、多元的俄罗斯艺术；另一方面也让俄罗斯艺术界看到了中国企业家的摄影实力，而艺术的创新与发展始终离不开企业与企业家的支持与推动。（张月 / 文、摄）

求助！请帮这些树找个家

本报讯 日前，家住陈家桥街道尤旺村费巷的陈阿姨向报社打来求助电话，称家里要拆迁了，自留地上还有十五棵香樟树，这十五棵树是自己和老伴的多年心血，如今已无力带走也无处安置，希望有需要的好心人能把它们带走。

沿着蜿蜒的小路走进费巷，不时可以看到大型搬家车驶过，沿路的住户正在陆续搬离，路边郁郁葱葱的大树下坐着一些尚未离开的村民。穿过屋子可以看见大片的农田，陈阿姨家的香樟树矗立其间，分外醒目。陈阿姨介绍，这批树是十几年前女儿买给二老的，她和爱人两个人把二十几棵树苗扛到自留田里，挖坑、培土、反复浇水，一点一点看着它们长大，第一年黄梅天的时候还死了几棵，最后留下了这十五棵。早几年她们全家搬离了费巷，住进了附近的小区，她先生每天回来找邻里下棋还会看看这几棵树。

三年前丈夫离世，陈阿姨一个人打理不过来，树周渐渐长起了荒草，前两年周边居民

烧野火时又不慎殃及几棵，如今仅有十棵 20 公分左右粗的树完好无损。剩下的这些树承载着陈阿姨和老伴多年的心血和回忆，老伴已不在身边，陈阿姨不忍心这些纪念也付诸东流，她表示，能卖多少钱不重要，只想让这些树能够继续自由地茁壮生长，但自己已经住进了公寓房，无法安置它们，希望有需要的好心人给这些树找个家。

自留田中的树是否可以由村民自行安置呢？从西林社区了解到，村民自留地如果被政府征用，将按照树种和树龄给予村民一定的青苗补偿，树木可由居民自行处理（如移栽、砍伐），只需在规定时间内处理完毕，如果逾期未处理，将由社区统一处置。《森林法》第三十二条关于采伐林木须申请采伐许可证的规定中，也将农村居民采伐自留地和房前屋后个人所有的零星林木排除在外。如街道有其他相关手续需要办理，陈阿姨也表示愿意配合。陈阿姨联系电话：15052126968。（陈钰洁）

惠城社区举办“东方·比邻节”

本报讯 6 月 9 日，在惠城社区万达华府小区“东方·比邻节”温馨举行。本届“东方·比邻节”以“生活万象，筑梦有美”为主题，通过比邻公约揭幕仪式、互动游戏、小区晚会、少儿才艺展示等丰富多彩的形式，不仅增添了社区生活的乐趣，也促进了亲密友好的邻里关系。活动邀请了上百名业主齐聚社区，共享温馨时刻。

傍晚时分，大型小区晚会精彩上演，旗袍秀、舞蹈、经典锡剧……居民自编自导自演极具接地气的表演收获了满满的点赞。

据万象美物业相关负责人李俊介绍，万达华府小区不大，500 多户业主平时忙于工作沟通机会并不多，在现代社会生活快节奏下，这次活动的主旨是促进邻里沟通交流，打造和谐社区，传承弘扬传统文化，创建文明社会氛围。去年第一届活动效果不错，邻里关系、业主和物业都比以前融洽了很多。“可以说，‘比邻节’就是一项大型社区文化活动。”据了解，“东方·比邻节”是万象美物业联动全国 300 多个“万社区”开展的大型业主嘉年华活动。（黄振）

无锡市对台交流基地在荡口古镇揭牌

本报讯 为进一步加强两岸民众交流，弘扬中华优秀传统文化，增进同胞之间了解和感情，充分发挥对台交流资源，构建与台湾交流合作平台，提高锡山对台交流合作的质量和水平，日前，无锡市对台交流基地在荡口古镇揭牌。

“锡山也已成为全市对台交流合作的重要板块。”据介绍，锡山区通过“走出去”与“请进来”相结合，持续加强与台湾地区在经贸、文化、科教等领域的交流合作，两

地交往愈加深入、关系更加融洽。当天，无锡市对台交流基地在锡山区荡口古镇正式揭牌成立，将对进一步拓展锡台两地经贸、文化、旅游等多层次、宽领域的合作起到推动作用。

据介绍，基地挂牌以后将通过举办丰富的交流活动，吸引更多的台湾朋友走进锡山参观旅游、投资兴业，进一步深化相互了解，增进彼此友谊。（黄振）