

上半年无锡人爱借哪些书？市图“借阅大数据”发布 名著有超越时空的力量

2019年过半，半年来无锡人喜欢借阅哪些书？日前获悉，无锡市图书馆2019年1至6月借阅排行榜发布。社科类图书借阅榜单上，首位再次被当年明月的《明朝那些事儿》坐稳。这也是自2010年以来，该书第十年蝉联借阅冠军。“霸主”自然有称霸的实力，今年的榜单上，还有多部名家名著出现，经典被追捧始终不足为奇。

社科榜：名家名著永不过时

去年下半年，一本旅游类读本《柬埔寨和吴哥寺》位居社科类借阅榜首，令图书馆工作人员都有些意外。只是半年后这本书没能再续“风光”，又被《明朝那些事儿》夺回了“王位”。工作人员觉得这也在意料之中，读者借书存在从众心理，会参考借阅排行，《明朝那些事儿》的趣味性与其真实性相结合确实吸引人，在少几借阅览室也是热门。网友顾涛曾从网上追到网下读《明朝那些事儿》。在他眼中，读这本书本身是种幸运，因为书中很少直接

告诉我们历史的意义，但却给人以冲击，让我们去思考历史、思考人性和未来。

社科类借阅榜亚军位置是一本新上榜的图书《咀嚼人生》，由中国作协会员杨晓华选编。这本书精选了近百年来数十位中外名家分享人生感悟、诠释人生真谛的经典散文。所收录的名家名作或缅怀青春，追忆逝水年华；或立意深远，展示哲思妙悟；或思亲怀友，抒发深沉情感；或探寻美景，欣赏自然风情。借阅榜上，郁达夫的《孤独是



一朵莲花》、老舍的《骆驼祥子》登上榜单。无论畅销书再怎么风靡天下，名著名篇不会过时，看名家谈人生，端正生命的态度，理解幸福的真谛。

社会科学类图书

- 1 明朝那些事儿 当年明月著
- 2 咀嚼人生 杨晓华编选
- 3 疯了！桂宝 阿桂著
- 4 杨绛传 罗银胜著
- 5 孤独是一朵莲花 郁达夫著
- 6 未来简史 (以)尤瓦尔·赫拉利著
- 7 骆驼祥子 老舍著
- 8 蒋勋说红楼梦 蒋勋著
- 9 富爸爸给你的钱找一份工作 (美)罗伯特·清崎著
- 10 半小时漫画中国史 陈磊著

自然科学类图书

- 1 断舍离 (日)山下英子著
- 2 时间简史：插图本 (英)史蒂芬·霍金著
- 3 Python 程序设计案例课堂 刘春茂、裴雨龙、展娜娜编著
- 4 西门子 S7-200 SMART PLC 编程技巧与案例 韩相争编著
- 5 C# 从入门到精通 明日科技编著
- 6 图解求医不如求己 张彩山编著
- 7 新驾考，轻松通过科目三 裴保纯主编
- 8 一本书读懂物联网 黄建波编著
- 9 和秋叶一起学 Excel 秋叶 PPT 著
- 10 智能手机实用教程 沈任元著

文艺类图书

- 1 盗墓笔记 南派三叔著
- 2 第十一根手指 秦明著
- 3 首席医官 谢荣鹏著
- 4 解忧杂货店 (日)东野圭吾著
- 5 余罪 常书欣著
- 6 三体 刘慈欣著
- 7 尸语者 法医秦明著
- 8 幸存者 秦明著
- 9 斗罗大陆 唐家三少著
- 10 白夜行 (日)东野圭吾著

自然榜：美食读本不见踪影

曾经一度跌出自然科学类图书借阅榜前十名的《断舍离》，今年上半年又重回榜首，显现出无锡人对整理生活的热情。《断舍离》出自日本杂物管理咨询师山下英子之手，她的“断舍离”理念风靡了中国，是当下流行的现代家居整理方法，对于那些不需要的东西不买、不收，提倡处理掉堆放在家里没用的东西。今年1月，博集天卷推

出新版《断舍离》，对全书内容进行了更新换代，再次更新“断舍离”概念，提出将“断舍离”实践到生活中去，给我们的人生做减法，让人生焕然一新。

每半年的借阅榜单也折射出社会生活的变化和趋势。最新的自然科学借阅榜上，《图解求医不如求己》《新驾考，轻松通过科目三》《和秋叶一起学 Excel》《智能手机

实用教程》涉及生活的方方面面，但学做菜、学烘焙等美食类读本则不见了踪影。对自然科学的探索并非技术控的专属，多年来《时间简史》稳居自然科学借阅榜亚军位置。这本探索时间本质和宇宙前沿的通俗读物，删除了纯粹技术性的概念，改变了人类的宇宙观念。工作人员透露，该类大部头科普读物更受男性读者喜爱。

文艺榜：网络小说吸粉无数

最新的文艺类图书借阅榜上，《盗墓笔记》《第十一根手指》《首席医官》《尸语者》《幸存者》……几乎全都是网络小说。这些优质IP被改编成影视剧、网剧、动漫、舞台剧等更助推了小说的热度。《盗墓笔记》更是连续七年蝉联市图文艺类借阅冠军。这本书在市图网上热门借阅排行中也表现不俗，除了金庸武侠小说一统网借榜外，唯

一挤进榜单的就是《盗墓笔记》。网剧《盗墓笔记第二季：怒海潜沙》正在腾讯视频热播，舞台剧《盗墓笔记4：蛇沼鬼城》将于7月26日登陆上海，首轮连演20场，原著小说不火才怪。

这份榜单上，唐家三少的穿越玄幻类小说《斗罗大陆》最新上榜，这部作品情节跌宕起伏、扣人心弦。由原著改编的动漫现已在爱奇艺播完，吸

粉无数。网络小说的受众主要是年轻人，当下网络文学逐步步入良性发展轨道。在无锡网络作家协会副主席王晓(笔名大雪崩)看来，当代网络文学的创作，要求作家们具备强烈的自律意识，保持网络文学的纯净，要在提升创新意识的同时，追求精益求精的写作境界，把“打造精品”作为目标，才能真正赢得读者。

(晚报记者 张月)

践行“走转改”，树立记者品牌 | 深耕街道里弄，讲述百姓故事 | 打造公益活动，关爱老年群体

江南晚报

李萍工作室 敬请关注

互动平台

- 1 “进社区”版工作室专栏
- 2 《社区周刊》(每周三期)

3. 微博



李萍工作室(新浪微博)

4. 抖音



5. 微信公众号

