

同学无心“撞坏”手机,留下的手机号“有问题”? 90 后姑娘怒发手绘人像索赔意外走红

19 日,一张海报在各大社交网站上流行。海报中的男主角穿着粉红衣服、黑色裤子,端着餐盘,空白处作者用简单的文字描述了对方撞坏自己手机却留下错误电话号码一事,表达了自己的愤怒心情。

海报左下角,是作者设置好金额的付款码,她希望该男生看到海报后能尽快赔偿她维修费用。当天该事件上了微博热搜。23 日下午,记者见到了这张海报的发布者书函(化名),了解了这张海报是如何诞生的。

■ 经过

为撞坏她手机的男生画像 放上二维码要求对方付维修费

书函是锡城某高校三年级学生,学的是艺术专业。19 日中午,她下课后来食堂吃饭。食堂十分拥挤,她端着餐盘,手里还拿着手机。身后突然跑过来一名男生,男生撞到了她,她的手机滑落进菜汤中。

事发突然,书函回忆道:“清理完身上、手机上的菜渣才去检查手机有没有坏,那时手机还没出问题,但手机边沿和充电孔都进了水。”

她跑过去问男生要联系方式,并表示如果手机没事不会打扰他。因为环境嘈杂,对方说话声又很小,她问了一遍没听清后,就让对方看着她在手机上记下号码并让对方确认后,就各自去吃饭了。

吃完饭,她给家里打电话,发现传来的通话声全是噪音,就下楼请校园附近修手机的师傅检查了一下,确定是进入手机的菜汤弄坏了喇叭,维修费总计 150 元,其中涉及

手机音效更换零件的费用为 60 元。

联系对方时,她万万没想到男生给的号码根本无法接通,因为少了一位数。她去学校保卫科看了监控,并根据画面和时间锁定了当事人,因为监控视频不能拍照,所以她决定根据记忆将男生的样子画出来。

她先用彩色铅笔将男生的大致模样画出,再拍照上传至电脑,加了些文字,进一步处理成海报,并把海报上传到了自己的 QQ 空间。

“当时想着空间里都是同学,通过转发或许对方能看到”,她在海报上设置了 60 元付款码,觉得这样对方即便转钱,她也不会知道他是谁,也是对个人隐私的一种保护。

她没想到,这条内容被许多同学转发,估计有同学觉得有趣,还把海报发上了微博,成了当天的热搜事件。

■ 进展

尚未收到赔偿款,但她不想伤害对方

令人意外的是,这次的海报事件也对其他同学造成了影响。书函说,前几天学校有一名男生很生气地联系她,因为他穿了同款粉红短袖,被误认为是当事男生,他希望书函能帮他澄清。由于该款粉色短袖系某品牌的时尚款,学校内有许多男同学都有同款,担心有人因被误认成当事人而受到负面评价,书函很快删除了相关内容,并对此表示抱歉。

“说实话,我把海报发出去以后不久气就消了”,书函说,60 元也不是什么大不了的事,就是心里不舒服。但这件事情带来的影响也是她没预想到的。她特意咨询律师对于造成的影响她需要负什么责任,得到的回复是不需要承担

责任。

书函说,她没有用对方的照片,“最多就是衣服特征比较明显罢了”。她已把 QQ 中相关的说说、空间和二维码全删除了。“我希望这件事慢慢平息,不再给其他同学造成影响”,她表示,至于在微博上面转发和上传的人,她并不认识,无法删除。

期间有自称是当事人的男生私信她,向她要手机号码。她没给,因为觉得对方扫一下她贴出的二维码就可以了。后来,又有一个自称是对方同学的人私信她,问她要二维码,不过当时她已把空间内付款的二维码删除了。那名同学表示,他们很少上 QQ,没看到她之前的海报。同时又表示,是

她自己搞错了号码,并认为她这样发海报不妥当。两者交流很不愉快,她当时也没给对方二维码,后来也没收到其他的转账。

也许对方真的没看到她的海报,也许真的是太紧张少报了手机号码,书函说,她已不计较那么多了,相信还是好人多。

法舟律师事务所的姜辉律师认为,在该事件中,因所涉金额较少,当事人在网上发海报找人的行为可以理解。另外她只是在海报中客观描述了事实,就事论事而已。且涉事另一方的特征主要是衣物,并无明显个人特征,应该不存在损害名誉权或侵犯肖像权的问题。



上了微博热搜的海报

■ 烦恼

海报火了以后 很多人转账安慰并求手绘图像

海报引起大量关注后,许多网友扫了海报上的二维码转钱给书函,并留言称很喜欢她的作品。有人求她的手绘;有人让她别生气了,转钱表示一下安慰。书函说,这样的转账“天使”有十多人,她也因此多了困扰:很多好心人给她转了钱,部分能联系上的,她已把钱退还。不过,所有转钱的人都有留言,她确定里面没有当事人。

另外,她的 QQ 上每天都要接收上百条好友申请,以至于好友申请功能都崩溃了。许多网友希望书函帮他们有偿设计手绘头像,书函都礼貌地拒绝了:“我日常生活有许多自己的事情。”

也有人来挑刺的,说她画的人像比例不对,有损美术专业学生的形象。不过,她的室友表示,这张用彩铅画的手绘图是即兴之作,总共只花了十分钟,比例上有点欠佳,并不能代表本人的真实水平。

书函是山东女孩,个子挺高,长长的头发,很温婉的样子。室友介绍,她是学霸级的人物,平时特别努力。

其实书函业余最擅长的是做人偶改妆。“我会买

一些娃娃的躯干,这些娃娃的脸部都是空白的,娃娃脸部的妆容、发型、服饰都需要自己进行设计”,书函平时会在网上出售人偶,有些顾客也会根据自己的审美需求向书函定制,这些人偶的平均售价在八百元左右。这个业余小爱好也让她有了更多的“财务自由”,至少想外出旅行或报某门喜欢的课程时,不用向家人伸手要钱。

最近,书函报名参加了江苏镇江以《白蛇传》为主题的文创设计比赛,她的参赛作品就是以“青蛇白娘”为主题的人偶作品。书函说,这件作品是她目前技术的巅峰,比如人偶的睫毛都非常逼真立体。

为了发展自己的兴趣爱好,书函之前都是找网上的教学视频进行学习,再从练习中积累经验,寻找技巧,如今她自己也会出视频教大家做人偶,书函的室友们也很喜欢书函设计的娃娃,纷纷拜她为师,跟着学习。现在她们宿舍的四个女生,都以设计人偶为兴趣爱好。

(晚报记者 黄孝萍 实习生 李凝晖/文、摄)



书函本人的设计作品