

2019 蠡湖半马 11月3日开跑

10月28日下午,2019比佛利环蠡湖国际半程马拉松新闻发布会在无锡市滨湖区文体活动中心召开。会上组委会代表向社会各界通报了赛事各项筹备工作情况,跑友关心的包括完赛奖牌、赛事保障等信息都逐一揭晓。

迷你马显“女性化”趋势

作为国内金牌赛事中最年轻的半程马拉松赛事,蠡湖半马仅仅用了三年的时间就斩获了中国田径协会“金牌赛事”称号,同时凭借环境优美的赛道、贴心细致的赛事服务获得了全国各地跑友的认可与称赞。

今年的赛事将于11

让跑者感受滨湖特色

今年的蠡湖半马以“穿越蠡湖最美秋日”为主题,今年的迷你马拉松跑团共有企事业单位、社会团体十个方阵,体现滨湖产业特色和发展环境。今年新增了2支跑团,一支为产业跑团,药明康德、雪浪环境、卓胜微电子等滨湖区各大科技、新兴产业等企业纷纷组团

科技助力打造智慧赛事

今年,共招募和培训赛事志愿者1364名,其中来自江南大学的学生志愿者1074人,社会招募志愿者255人,赛事专员35人。为了确保每一名选手都能安全、顺利完赛,百禾懿启救援中心派出118人参与急救服务,其中36人配备移动AED急救设备。此外,卫健委派出30名医护人员和6辆监护急救车,市红十字会派出30名医疗志愿者参与医疗站

月3日8:00鸣枪起跑,届时将有13000名中外马拉松爱好者参赛。2019蠡湖半马首次采用抽签形式,除去直通选手,最终参赛选手中签率为43%。同时,赛事还启用了“退出与候补机制”。据统计,此次蠡湖半马跑者呈现出“年轻化”和“女性化”的趋

势。其中,20-30岁的年轻跑友占比提升到31%,半马女性选手比例达到25%;而迷你马拉松女性选手比例更是超过男性达到57%。蠡湖半马的“年轻化”和迷你马的“女性化”趋势也彰显了锡城的自然与人文魅力,引领了一种社会新风尚。

打气,让来自各地的参赛选手感受滨湖人民的热情。同时,赛道沿途及相关拍摄点还将组织滨湖非遗动态、行为艺术、团队风采、全民健身、流行音乐风等展示展演活动,让跑者更直观地感受到滨湖的多彩魅力。另外,今年的蠡湖半马加入了“健康中国系列赛”。

参赛,展现了滨湖区科技引领、产业强区的发展理念。另一支则是无锡市文旅集团迷你跑团,他们是文旅体融合发展的代表,充分体现了“体育+旅游”以及“诗和远方”的完美交融。此外,滨湖区各镇(街道)还将自发组织特色团队及啦啦队为选手们加油

物入场时刷身份证即可,省去了烦琐的认证手续,也极大便捷了领物流程。今年再度升级的“蠡湖半马参赛助手”小程序为选手提供了极大便利,只需通过微信小程序即可全面获悉此次比赛的领物、交通、入场路线等全部参赛指南信息,全面替代了传统纸质参赛手册的作用,方便选手随时了解赛事相关信息。

据悉,此次大赛于2019年6月启动,预计11月中旬结束。最终将评选出十佳器乐创意人才,推送到第五届音乐创意人才扶持项目总决赛;而器乐演奏人才和器乐全民之星的获奖选手,将有机会获得大赛提供的奖金、巡演机会以及赴海外游学等奖励与扶持。目前大赛已经在湖北武汉、辽宁营口、河北石家庄、宁夏银川、辽宁沈阳、吉林长春等地举行了系列路演和选手征集。江苏站路演活动结束后,大赛将进入到全面评审阶段,并将于11月15日在辽宁营口举行闭幕典礼和展演活动。

(晚报记者 潘凡)

全国首届器乐创意演奏大赛江苏站在锡举行

本报讯 近日,全国首届器乐创意演奏大赛巡回路演江苏站,在无锡华君湖湾花园举行。这也是该项大赛全国巡回路演活动的收官之站。来自江苏各城市的近百位选手参加了现场的征集录制。

第五届音乐创意人才扶持项目下设的器乐赛区。该项目由中国演出行业协会主办,分为6大赛区。此次在无锡举行的活动,就是该项目器乐赛区路演活动的最后一站。大赛组委会负责人表示,无锡作为中国著名的“二胡之乡”,有着悠久的二胡历史传统和浓厚的器乐文化氛围,把

江苏站落地无锡是双赢的合作,对征集高水平的二胡演奏选手以及推广无锡的二胡文化品牌,都将起到很好的助力作用。

此次江苏站的选手主要参加的是“器乐演奏人才”和“器乐全民之星”两个比赛项目。涉及乐器种类有二胡、古筝、钢琴、架子鼓等乐器。一位二胡演奏选手的家长表示,无锡是二胡之乡,孩子从小耳濡目染喜欢上了二胡,现在已经学了4年多。这次参加比赛,希望孩子能通过这种高水平的国家级比赛,与更多高水平的选手同台竞技,提升演奏水平。

《中国梦之声·我们的歌》昨日在锡发布 那英自曝想和肖战合作



本报讯 昨天凌晨2点,由东方卫视打造的《中国梦之声·我们的歌》,在无锡举行了全国媒体发布会,本报为无锡唯一受邀媒体。自10月中旬节目开播,其歌手阵容就一直备受期待,尤其是在无锡与杨紫拍摄《余生请多指教》的肖战,到底会不会来?发布会上,记者发现喜欢吃无锡排骨的肖战,已经开始录制节目了,那英更是大赞肖战嗓音,自曝想和他合作。

继上周官宣A组八位歌手阵容后,发布会上公开了B组嘉宾阵容,前辈歌手那英、周华健、蔡健雅、黄凯芹和新生歌手肖战、阿云嘎、李紫婷、蒋一侨现身出席。由于当天正好是第三次的录制,故发布会凌晨才开始,几位歌手在经过6个小时的录制后,精神头都还不错。有趣的是,现场当那英问肖战“无锡排骨好吃吗”?肖战则幽默地回答:“还不错,但没有我做得好吃,其实有时候会自己做一下菜。”这可让那英、周华健等人口水连连。肖战一身格子正装,站姿挺拔,显得十分帅气,对于参加节目的感受,肖战难掩激动地表示:“参与完第一期录制非常激动,除了激动还是激动。”

发布会上,前辈歌手发布金曲考题,肖战、阿云嘎、李紫婷、蒋一侨需要凭借自身歌曲积累通过考核,争取优先选择前辈歌手准备的礼物。幽默的周华健直呼:“考题太难了,这些歌火的时候他们很多都没出生。”新生歌手们争先恐后抢麦,也出现了让他们犯难的金曲,譬如刘德华的《忘情水》,下一句百爪挠心就是憋不出,场面十分逗趣。最终,李紫婷拿到了那英赠送的粉红耳机,那英笑言:“我有一颗粉色的

心,当歌者有颜值有技术含量。”肖战则收获了周华健挑选的泡泡机,并现场开心玩耍起来,当听到周华健说,这是自己儿子玩剩下的玩具说,肖战表情惊讶无比,让周华健大笑了起来。

现场,已经组队完成的李克勤和周深发来视频下战书。当记者问,有没有压力?肖战一脸淡定:“还好吧。”阿云嘎则隔空喊话好友周深:“见到我别跑啊!”被问及最怕遇到哪组对手,周华健笑言:“不要碰到费玉清小哥,我觉得他是真不容易,我年纪大,他年纪更大,我很尊敬他,大家和平一点。”采访中,那英被问及如何选择适合自己声音的人选来组队,她表示:“这四位都有自己的特点,我在盲听的时候就想着要去挑战不可能的声音。我开始要选阿云嘎,他跟我的音乐风格不是一回事,深深吸引了我,但他没选我。肖战唱抒情歌曲,就是我最擅长的,他声音里的温暖度是够的,而且他声音里的空气颗粒感都值得我去想象,如果他跟我唱我的歌或者过去那些经典的歌会呈现不可思议的精彩。”那英自曝现场做过两次选择,肖战是否是最终选择令人期待,周华健补上一句:“这可不是最后结果。”

当肖战被问及参与节目后的最大改变,肖战说:“更自信了!”有记者追问其作为90后歌单为何如此有年代感?对此,肖战表示:“经典不分年代,经典永流传。代际就是经典,潮音代表创新,《我们的歌》这个节目创新和经典相结合,碰撞出新的经典,流传下去。”据悉,30日肖战还将录制一期节目,而电视剧《余生请多指教》在无锡的拍摄已接近尾声。

(璎珞/文、摄)