

“景区人”众生相： 高温下最美的坚守



早上8点,一辆辆大巴车停靠在鼋头渚景区门口,讲解员潘玉琴背着小喇叭,戴上口罩,走出休息室迎客。在一番沟通后,游客决定要3小时的路线方案,这意味着潘玉琴需要在烈日下为游客讲解3个小时的内容。因为跨省游开放和暑期尾梢的叠加效应,近期无锡景区人流量挺大,虽然每天都是少见的高温,但景区内工作人员依然在岗位上坚守,微笑对待每一个游客。

景区讲解员:每天对着太阳微笑6小时

90后潘玉琴,才到鼋头渚1年时间,是个新人,每天要在整个鼋头渚来回走上2、3趟,每次带着游客逛一圈起码2个多小时,如果游客选择3个小时的讲解方案,讲解员就需在户外几小时。淡蓝色的长衣、蓝色的口罩和小包,在烈日下显得十分清爽。“这样的高温,走15分钟就会大汗淋漓。我们不仅在太阳下行走,还需要不停地为游客微笑讲解。讲解员全程戴着口罩,特别闷,有时候透不

过气。”潘玉琴说,有时候自己边讲边大喘气,游客都很关心她,这时就特别感动。一些讲解员笑着说,中午走到太湖边时,经常有种被炙烤的感觉,“加把孜然就能吃了。”

到了9点半,潘玉琴已经带着游客走完了三分之一的路程,看到其中一位游客有些不适,她立刻从随身蓝色小包拿出了风油精,为游客擦拭。“这是我们讲解员随身必带的小包,里面有创可贴、碘酒、风油精、万金

油等东西,如果有游客中暑、擦伤,都能随时处理。”鼋头渚导游部经理缪晔表示,讲解员是一个景区的形象代言人,也担任管家的职责,游客的笑容就是对讲解员工作最大的肯定。培训师吴琳娜告诉记者,每位讲解员初期培训都需要背150页的资料,平时训练时也需要在整个鼋头渚走上两趟。因是户外工作者,高温和寒冬天气仍需要坚守在一线岗位,这是基础的职业素养。



景区演员:身着铠甲头顶烈日、脚下温度高达60℃

上午10点20分,烈日当空,三国城景区的户外演出场,因铺满了泥沙,脚下温度高达60摄氏度。此时,游客已在阴凉处陆续坐下,静等大型马战实景演出《三英战吕布》的表演。而在外场已等候一个小时的演员们“全副武装”,铠甲、头盔、披风、头套、靴子一样不少,脸上的汗水早已把妆容冲洗得干干净净,连贴在脸上的胡子都开始滑落。

众所周知,这里的“三英战吕布”从1995年演出至今已有25年,饶是高温天气,看台上的游客也兴致勃勃,边擦汗边高举着手机拍照、录视频。正因是多年的招牌节目,马队队长张云维更不容有失,“每天有两场演出,一场是上午10点半,一场是下午4点,都在户外顶着高温,结束后还需要训练,所以我们团队演员皮肤都是‘黑焦

色’。”为何是黑焦色?张云维表示,主要演员演出工龄都超过了20年,日复一日的演出,皮肤黑是必然的,有时候晒猛了会过敏,皮肤表层就会焦焦的。演出主管王义淮说:“因为有马戏,演出场地铺满了泥沙,像这样的天气,站在沙面温度高达60摄氏度,而长时间的跑动,演员们下场后,靴子后跟留下被高温烫过的痕迹。”

景区驾驶员:每天来回十几趟,路程达100公里

众所周知,拈花湾景区的观光电瓶车备受游客的青睐,因为景区面积大,入住民宿必须要乘坐电瓶车,所以每位电瓶车工作人员,在烈日下来来回回,每天可达100公里。

下午1点半左右,利用两班车中间的空隙,驾驶员小李拿着抹布对车身进行了擦洗,并仔细检查了前后车胎的状况。没一

会,这辆车上就坐满了游客,随着一声“坐稳扶好”指令发出,小李便满载一车的游客向拈花湾民宿区驶去。别看他年龄不大,但驾驶电瓶车已经有3年多的时间。他告诉记者,尽管天气炎热,但他们还是按照时刻表正常发车,一天下来要绕着景区驾驶十几趟,到了周末几乎没有休息的时间,刚喝口水

就要继续工作了。

几圈驾驶下来,小李的衬衫已经被汗水浸湿。记者获悉,近期天气也是比较炎热,拈花湾景区几乎无遮挡,连续在外面开2、3圈,就得回来喝口水降温再继续,不然很容易中暑。他说:“把游客送到目的地,他们简单的一句道谢,我就很有满足感。”

(璿璐/文、摄)

新的一周接着“烤” 高温继续天天“打卡” 专家释疑:为何体感温度和气象 温度差异如此大?

本报讯 刚刚过去的一周无锡热力十足,不仅实现高温“大满贯”,高温预警也“集齐”,气象部门连发3个高温黄色预警、4个高温橙色预警。尤其是上周六,无锡站最高气温升到了39℃,创有气象记录以来8月中旬最高气温新纪录,而之前无锡8月中旬的最高气温是2010年的8月13日的38.7℃。

新的一周高温依然“干劲十足”,无锡继续“烧烤”模式。根据市气象部门的最新预报,本周大气环流仍然稳定维持“副高”控制,高温将继续承包了一周的“热点”,最高气温基本维持在37℃+,早上最低气温在28℃到29℃。截至昨天,这个夏天无锡已出现了17个高温日,正经历着今年以来持续时间最长、强度最强的连续晴热高温天气,一直到22日以前晴热高温都没有缓解的迹象。接下来的日子大家防暑、防晒、补水缺一不可,要记得经常喝水,及时补充盐分和矿物质,饮食尽量清淡,多吃水果蔬菜,保证充足的睡眠。

最近很多市民朋友都有这样的疑惑:天气预报说最高气温37℃,可走在大街上感觉有40℃+,为何人体感觉到的温度比气象部门公布的实况温度高?对此,市气象台工作人员表示,气象上所说的“气温”指的是大自然

状态下自由流动的空气温度,是一种排除了各种干扰之后的纯粹温度。为此,世界气象组织统一制定了标准,即气象部门的测温温度表要放置在百叶箱里,距地面1.5米高,而百叶箱要放在空旷的草坪上。事实上,盛夏时节柏油路面温度、水泥地面温度等都比百叶箱的气温高出不少。最近市气象台就做了相关监测,以上午9点18分为例,工作人员测得百叶箱气温为33.6℃,而此时无锡的地面温度达到47.0℃,草面温度40.4℃,柏油路面温度52.5℃,水泥地面温度48.1℃。

另外,大家感受到的温度学名叫做“体感温度”。“体感温度重在‘感’,即人体对冷热的感觉。”市气象台工作人员说,在相同的气温条件下,人们会因湿度、风速、太阳辐射、着装颜色甚至心情等的不同而产生不同的冷暖感受,例如,在烈日下暴晒与在树荫凉棚下乘凉,两者的体验天壤之别,体现了光照对体感温度的影响。一般情况下,太阳直接照射到人身上会使人体温度升高,因此,阴天与晴天人的体感温度可以相差4℃—6℃,甚至更大。再比如,当空气湿度较高时,汗液蒸发速度很慢,人就有一种黏糊糊的“桑拿感”,体感气温也明显升高,这就是“高温+高湿”的产物。(蔡佳)



在太湖新城一处建筑工地,一位工人在喝水。
(还月亮 摄)