

名师讲堂
无锡报业少年新闻学院

特级教师谈哲思读写课： 照亮童年生命

哲思读写课，是一份礼物，一份为童年生命精心准备的礼物。

哲思，它其实不是哲学家们的专属。它属于每一个人，特别是属于孩子。哲学始于惊疑，当孩子心智的发育进入旺盛期，就自然而然地会对世界感到惊奇，对人生产生疑惑，发出“哲学性”的追问。清新活泼的儿童心智与陌生新鲜的大千世界相遇，这是人类精神中永恒的灿烂景象，但在每个人的一生中，却又是稍纵即逝的短暂时光。

哲思读写，恰能擦亮童年生命中这可贵又易逝的灿烂图景。

于是哲思读写课，就成为一种精心制造的“相遇”，儿童与哲思绘本的相遇。一个个精心挑选的绘本，犹如一个个熠熠闪光的路标，放在童年生命必经之路的路口，等待与孩子们的相遇。

路标一： 认识“我”，勇敢做自己

课程组合：《我的名字克丽桑斯美美菊花》+纪弦的诗歌《你的名字》+《小绿狼》

课程思考：认识自我、悦纳自我、做最好的自己，是伴随人一生的命题。在童年时代，孩子的自我认同往往受周围环境和他人评价所左右。在这个年龄段，跟着经典绘本的故事节奏，经历“典型人物”的心路历程，并代入角色，深入探讨，那么这个故事就不再是“别人”的故事，而成为孩子生命经验的一部分。当有一天生命遭遇类似场景时，故事将被“重新唤醒”。“克丽桑斯美美菊花”是一只小老鼠的名字，这个名字究竟是“绝对完美”还是“糟糕透了”？小绿狼哈瓦尔原本是一只快乐的小狼，可有一天却突然发现他的皮肤与其他小狼都不一样，他一次又一次地执着“变色”，最后，他成功了吗？纪弦的小诗充满深情，“用了世界上最轻最轻的声音，轻轻地唤你的名字每夜每夜”“写你的名字，画你的名字，刻你的名字，梦见的也是你发光的名字”，究竟怎样才能让自己的名字真正地大起来、亮起来？两个绘本、一首小诗与一群儿童相遇，将会擦出怎样的火花？值得期待！

路标二： 生命中的爱与暖

课程组合：《爱心树》+《点》

课程思考：爱与暖，是生命中永恒的灯塔。童年时代对爱和暖的感知、体验辨析和分享越充分、越深刻，就越能让“爱”与“暖”成为孩子一生的词汇、一生的思想和一生的“生命导航”。美国谢尔·希尔弗斯坦的经典绘本《爱心树》，围绕着孩子不同人生阶段的“五种需要”和大树的“五次付出”展开叙述，“孩子需要——大树付出——大树很快乐”，反复咏叹的故事架构和由轻快而缓慢、甚至略显沉重的画面设计，孩子与大树的大版面对话文字、大树触目惊心的变化画面和“大树很快乐”的一再叩击结合在一起，究竟在向我们展示什么？这个绘本让你看到了哪些人？引发了

哪些关于爱的思考？一个“痛点”，何以成为“转折点”“关键点”“生长点”“创造点”，乃至温暖传递的“生命接力点”？苹果树对小男孩的爱与美术老师对瓦士缇的爱有什么不同？将《爱心树》与加拿大童书作家、插画家、艺术家彼德·雷诺兹的成名绘本《点》作对比阅读，也是一个很不错的选择哦！

路标三： 生命的意义

课程组合：《蜉蝣的一生》+袁牧的小诗《苔》+《活了一百万次的猫》+《一片叶子落下来》

课程思考：人生来对生命是有疑问的。我从哪里来？要到哪里去？活着的价值是什么？孩子会被这些问题刺激，不断去探寻生命的真相。其实，回答这些问题很重要，因为对这些问题的解答，会决定人怎样去生活。那就让我们一起来读读蜉蝣、苔花、那只活了100万次的虎斑猫、那片叫作弗雷迪的叶子的生命故事吧：“蜉蝣的生命只有一天，但它享受每一个美妙的时刻，它徜徉天际，沐浴晨光，踩着宇宙的节拍，翩翩起舞”“到了生命的最后时刻，蜉蝣产下了它的卵。此时它感到宁静、同时最美

妙”“苔花如米小，也学牡丹开”“死过一百万次、也活过一百万次的虎斑猫，曾经的生命无喜无悲，千篇一律；而它成为野猫，成为自己，且深深地爱过也痛失过，才第一次痛哭，且死去后再也没有醒来”，“如果我们反正是掉落、死亡，那为什么还要来这里呢？”“是为了太阳和月亮，是为了大家一起的快乐时光，是为了树荫、老人和小孩，是为了秋天的色彩，是为了四季，这些还不够吗？”……就让类似的话语悄然无声地流淌进你的生命里，让我们一起，思考和感悟生命的真谛，明白怎样的生命值得一过，怎样的生命才能光彩熠熠。

路标四：
梦想·远见·勇气

课程组合：《孤独的音乐家》+《真假近视眼》+《伟大的小丑》+《小海螺和大鲸鱼》

路标五：
面对黑夜与恐惧

课程组合：《讨厌黑夜的席奶奶》+《噼一嘭》

路标六：
时间与幸福

课程组合：《买卖时间》+《时间商店》+《时间旅行箱》
……

类似的“路标”还可以有“七、八、九”乃至更多。这些“路标”即哲思主题的选择，基于儿童生命成长的内在需要，与儿童的现实生活与生命发展有着深层的联结。而哲思读写——用“引发惊奇”“角色代入”“讨论思辨”“联结自我”“写绘表达”等感性的方式，正是为了架设儿童与哲思绘本真正“相遇”的桥梁。“自居：把儿童带入情境→探究：理解问题的深层意义→迁移：与自身的生命和生活相关联”，如此三步走，哲思绘本的“故事因子”方能转化为“生命种子”，为儿童的语言、思维、精神成长提供最优质、最丰厚的营养素。

最后，引用周国平关于儿童为什么要学哲学的回答作为结语——

“如果你只想让孩子现在做一架应试的机器，将来做一架就业的机器，当然就不必让他学哲学了。可是倘若不是如此，你更想使孩子成长为一个优秀的人，哲学就是必修课。通过对世界和人生的那些既‘无用’又‘无解’的重大问题的思考，哲学给予人的是开阔的眼光、自由的头脑和智慧的生活态度，而这些品质必将造福整个人生。”

的确，哲学就是“爱智慧”，哲学是“生命的导航仪”。愿更多的孩子与哲思绘本相遇。让哲思读写，照亮孩子的童年生命，进而，温暖和点亮孩子的整个人生！

