



冬奥热点

有惊无险晋级决赛！ 谷爱凌： 决赛会拿出高难度动作

在7日举行的北京冬奥会自由式滑雪女子大跳台项目资格赛中，中国选手谷爱凌在第二跳出现失误的情况下，第三跳发挥出色，最终有惊无险地晋级决赛。谷爱凌赛后表示，第二跳的失误是受到了风的影响，8日决赛会做出更高难度的动作。

“没想到第二跳的时候风开始往上刮，所以我慢了一些，（落地时）雪板掉了！”谷爱凌赛后解释说。

第一跳结束时谷爱凌暂时排名第三。第二跳落地失误，教练随即对谷爱凌的雪板以及第三跳动作进行了针对性调整。

第三跳，谷爱凌依然是第五个出场，当她出现在助滑区出发点时，观众们爆发出了全场最热烈的欢呼。

又是第二跳没有成功落地的偏轴转体900动作！

不过这一次，是一个干净、利索的落地。随着谷爱凌落地的，还有在场所有中国观众、记者们悬着的心。

72.25分！掌声与欢呼再次响起。看到分数能够基本确保晋级后，谷爱凌摘下深蓝色头盔，对着转播镜头露出了微笑。

“第三跳900的动作对我来说非常容易，我14岁的时候就会做，所以我不去想压力的事，就想动作好好去做，然后能落地进决赛就行了。”她说。

谷爱凌表示，资格赛按照计划，应该是先做1080，然后900，最后1260，但是没想到突如其来的风影响了计划。

“我其实这几天训练得

还不错，挺高兴的，也挺满意的，所以希望明天能做出更高难度的动作。”谷爱凌说。

当谈起她拥有的极高的关注度以及大量粉丝时，18岁的谷爱凌表示，能影响、带动更多的年轻人一起滑雪，是在做比她自己一个人“在空中翻跟头”更重要、也更酷的事儿。

值得一提的是，谷爱凌还在混合采访区向一众媒体展示了自己设计的“人中之龙”的雪服。在这件黑色雪服的胸前，她的名字拼音“GU AILING”，在五星红旗下方闪闪发光；背后则是一道金色的龙，显得格外引人注目。

“我一直特别关注时尚，自己也是模特，我想把中国的元素带到世界、带到自由式滑雪中去！”谷爱凌说。

冬奥夺金



任子威夺冠！ 中国第2金

在7日晚进行的北京冬奥会短道速滑男子1000米决赛中，中国选手任子威率先撞线，获得冠军。另外两位进入到决赛中的中国选手李文龙、武大靖分列第二和第四。

这是24岁的任子威在本届冬奥会上获得的第2枚金牌。本赛季他状态非常出色，多次站上世界杯最高领奖台。5日，任子威与队友武大靖、范可新、曲春雨、张雨婷配合，夺得北京冬奥会短道速滑混合团体接力冠军。

(中新网)

冬奥声音



“我们希望运动员拿干干净净的金牌、拿遵纪守法的金牌、拿体育道德金牌，而不是具体每一个项目要拿多少。当然，我们希望中国运动员能取得好成绩。”

在7日的北京冬奥会例行发布会上，有记者问北京冬奥组委副主席杨树安对中国代表团运动员在本届冬奥会上的成绩预期，他表示。

“我快冒烟儿了！累死我了！终点前已经没劲儿了，因为上面冰棱子太多了，必须得用百分百甚至二百的劲儿去踩。最后就是凭着一股信念，一定要到终点！”

创自温哥华冬奥会以来的中国女子大回转项目最好成绩的孔凡影说。

冬奥快览



花样滑冰

首金花落俄罗斯奥委会队
中国队第五名

北京冬奥会花样滑冰比赛7日决出该项目首金，俄罗斯奥委会队强势夺得团体赛冠军，中国队获得第五。

首次晋级团体赛自由滑比赛的中国队以总分50分获得第五名。在双人滑自由滑比赛中，中国队派出了另外一对选手彭程/金杨，他俩演绎了一套全新编排的电影《夜宴》配乐混编，获得131.75分，排名第三。冰舞组合王诗玥/柳鑫宇同样献上一套极具中国特色的自由舞表演，得到107.18分，排名第四。女单选手朱易的自由滑得到91.41分，排名第五。

高山滑雪男子滑降

中国运动员实现历史性突破

因大风延期至7日举行的北京冬奥会高山滑雪男子滑降比赛迎来新王，瑞士老将贝亚特·弗兹夺得他的第一块冬奥会金牌，法国41岁老将约翰·克拉雷获得银牌，奥地利名将马蒂亚斯·迈尔摘铜。中国选手徐铭甫以1分56秒93的成绩完赛，实现中国运动员在冬奥会男子滑降项目上的历史性突破。

(本版稿件除署名外均据新华社)



冬奥深度

勇于直面七连败 中国冰壶待后生

冰壶作为北京冬奥会最早开赛的项目，让范苏圆和凌智幸运地成为中国体育代表团最先在世界最大的冬季竞技舞台上出演的中国健儿。开场惊艳的两连胜让人一时对他们充满了热切期待，然而一波七连败结束本届冬奥之旅又让人回到冷酷现实。2胜7负位列循环赛第九，准确给出了中国混双在世界冰壶坛的定位。

混双是中国冰壶战绩仅次于女子四人的项目，曾在世锦赛拿过一块银牌和两块铜牌，四年前在冬奥会首次设立的混双争斗中被挡在四强外。

进入北京冬奥周期，大换血的中国冰壶迎来一批年轻队员担纲，经验缺乏、大赛历练少、组队时间短，成为这支中国队的标签。这一

点也能从参赛队伍的世界排名中得到佐证，中国队三个参赛项目中目前世界排名最高的是第六位的混双，男、女四人排名分列各参赛队倒数第一、二位。

竞技体育是体育健儿用汗水泪水甚至血水积累而成，胜负是健儿日复一日付出的检验与报答。特别是有着“冰上国际象棋”美誉的冰壶，既是力量的比拼，也是智力的较量，把两者有机地结合起来，需要时间和大赛的不断积累。冰壶赛场因此具有一大特色：场上正当打的名角年龄普遍在而立与不惑之间。

平均年龄只有26岁的中国混双遭遇七连败，与他们的技战术能力不足，尤其是比赛的积累不够不无关联。过去两年受到疫情影响，

他们一直过着闭环生活，参赛机会大幅减少，两人联手不满百日，这些不利因素让他们难以在冬奥会这样的大舞台上挥洒自如。

与其他参赛队伍相比，中国冰壶队平均年龄是最小的之一，年轻是他们的资本，厚积薄发更是他们的壮志。混双世界冠军、英国名将莫阿特在本队6:5险胜中国队后夸赞中国队员“年轻，有天赋，未来可期”。

凌智表示，虽然带着遗憾离开冬奥赛场，但这段经历对接下来的训练是一种激励，更让他对下一届冬奥会充满期待。

相信年轻的中国冰壶队，今天坦然接受七连败的现实；明天“而弱者如果勤自锻炼，增益其所不能，久之也会变而为强”。