

爸爸的爱

英禾双语学校三6班
锡报小记者 裘智杰

我的爸爸对我非常温柔。每天早上,他都会早早地起床,为我准备早餐,叫我起床,陪我吃早餐,送我去上学。一年四季,每天如此。为了满足我挑剔的口味,爸爸还需要不断变换早餐的花样。每天放学的时候,爸爸总会早早地站在学校门口等我放学,帮我背书包、拎帆布袋,耐心听我分享每天在学校发生的事。

爸爸也会陪我运动。周末的时候,爸爸会陪我打羽毛球、教我骑自行车、和我一起比赛跑步……爸爸陪伴着我生活,而这点点点滴滴也都表现出他对我无微不至的爱。

爸爸的脸上总是挂着温暖的笑。在爸爸身上,我学到了对他人要抱有善意,要有积极乐观的生活态度。我非常爱我的爸爸!

乡村

英禾双语学校四1班
锡报小记者 谈诺霖

乡村是快乐的,是自由的,是童年回忆中的天堂。

村道,有的是用石子铺成的,凹凸不平。夏天穿上凉鞋撒欢时,硌脚的感觉传人心房,痒痒的,好似给脚底按摩;有的是泥路,雨后初晴,被阳光晒得软软的、暖暖的,踩上舒服极了。小路两旁是一望无际的田野,偶尔还有几只顽皮的狗儿、羊儿在田野里撒欢,打滚儿。

乡村屋舍灰灰,分布随性自然,或依山,或傍水。小小的村落中,点缀着三三两两的农家小院,农家小院被高高的绿树、庄稼地和鸡舍包围,依着主人的喜好,墙外装饰着蔷薇、月季、向日葵……别致而闲适,肆意生长。

树荫下,我躺在竹椅上熟睡了。梦中是那幽静的村道、矮小的屋舍、多彩的田野……
(指导老师:管亚萍)



湖上

英禾双语学校一6班 锡报小记者 姚文博

珍惜

英禾双语学校一6班
锡报小记者 吴釉璋

妈妈送了我一份礼物,是一本封面很漂亮的书,书名叫做《平安小猪》。

这本书讲的是一个叫杰克的男孩,他有一只陪伴他长大的玩偶,叫作小猪嘟嘟。杰克非常喜欢嘟嘟的一切,软软的耳朵,香香的味道。后来,因为杰克和姐姐争吵,一怒之下,姐姐把嘟嘟扔了,失去了嘟嘟的杰克非常悲伤绝望。虽然姐姐又给他买了一个新的和嘟嘟一模一样的小猪玩偶,它被叫作“平安小猪”。

在平安夜,杰克在平安小猪的帮助下,决定前往“失物之地”找回嘟嘟。“失物之地”是一个所有被人类遗失抛弃的物件的集中之地,和我们平时生活的“生命之国”不同,它是由可怕的“失地魔”统治的。我看了书以后知道了要珍惜每个陪伴自己的物品,要管管好它们。

读完了《平安小猪》,我觉得喜欢和珍惜是非常美好的,而不被珍惜则会被流放到“失物之地”,甚至会被“失地魔”吃掉。希望小朋友们都能让陪伴自己的书本玩具留在身边。
(指导老师:章洁)

蚕宝宝观察日记

英禾双语学校四4班
锡报小记者 沈心尧

那天,妈妈带回了一些又圆又黑的小东西,我疑惑:这是什么东西呀?妈妈笑着说:“这是蚕卵,过不了多久就会有飞蛾破茧而出了,你要好好照顾它哦!”

蚕宝宝孵化了。它们又小又瘦,不停地在桑叶上蠕来拱去,这是在散步呢,还是在找绝世佳肴?看着桑叶上出现的几个小“针孔”,我便确定,蚕宝宝们是在吸收营养吃大餐呢!

经过一次蜕皮,蚕宝宝好像变得白了一点,胖了一点,它们的食量也增加了不少,以前的桑叶大概十几分钟才能显现一个窟窿,现在五分钟不到就能被啃出一个坑坑洼洼的洞。

又一次蜕皮!蚕儿变得又胖又大,再也配不上“宝宝”这个奶萌可爱的称号啦!

啊!它们又变得不一样了,有的通体晶莹,有的开始吐丝,昂着头挺着胸,有的甚至已经结成了

谢桥

英禾双语学校四6班 锡报小记者 蒋承宽

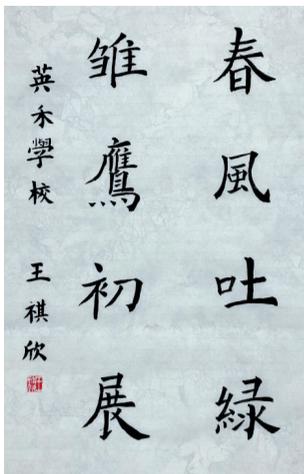
我喜欢历史和古迹。

暑假里我随爷爷回宜兴老家,我问爷爷:“宜兴有什么历史古迹可以带我去看看吗?”爷爷说:“有啊,明天我带你去看看谢桥吧,它可是岳飞率领的岳家军出征时走过的石拱桥。”

第二天上午,下着小雨,我和爷爷来到宜兴城南,找到了谢桥。我一看,惊讶地说:“这桥真小啊,不是说岳家军出征走过的吗?”爷爷说:“你别小瞧了它,古时候可都是小桥啊。”我看到北桥头石碑上写道:谢桥长15.50米,中宽3.50米,它用青石、花岗石、金山石等石材建造的。这座桥建于宋朝,现在仍然使用。抬头望去,这座桥一头连着谢桥公园,一头连着大街人行道。

我一边走上桥一边数着,南侧有石阶15级,北侧却只有13级,这是为什么?我下桥一看,哦,原来是北岸高南岸低啊。

我又看了看石碑,上面写着,南边宽4.5米,北边宽4.4米,这又是什么呢?我走过来走过去,回头一看,终于发现这座桥是略斜的,南北宽窄不一是为了解决



英禾双语学校四1班
锡报小记者 王祺欣



种花

英禾双语学校四5班
锡报小记者 韩佳颖

每当我走到学校的小花园时,就会停下来一看再看,丝毫不厌倦。

老师带领着我们,我拿到了一颗鸡冠花种子,它像一个婴儿。植花第一步:用铲子挖了一个不深不浅的坑,不然种子会被小鸟啄走的。第二步:请小心翼翼地埋下种子,就在这时,我们班最调皮的男孩,他的种子找不到了。我赶紧埋起来,生怕被风吹走了,也怕小鸟来我这里“蹭吃蹭喝”,我瞪大了眼睛,仔仔细细地观察,整理土壤,最后插上写有我名字的彩色卡片,记录下日期。这是一段漫长的等待,每隔一段时间,我都会去看望它,慢慢地它探出了小脑袋,风吹过时,它向我点头,仿佛向我问好。我盼着,望着,直到有一天它终于开了,鲜红似火形状像鸡冠,又像打开的扇子,十分美丽,和我们一样在阳光下快乐成长。

学校原本的一片青青草地,变成了一道独特的风景线。
(指导老师:崔筠)

白色拇指大小的茧,像一个椭圆形的小房子,真的太神奇了,太厉害了!

所有的蚕都结茧了,也不知道什么时候可以变成飞蛾?

我的观察日记也快要接近尾声了,我有点难过,因为它们的生命即将到终点了。妈妈说蚕丝可以做蚕丝被,也可以做丝绸,能为人类做贡献。而我希望我的这一群天真爱吃的蚕宝宝们,能早日在天空自由飞舞!



斜的问题啊。古人可真聪明!

我还发现桥中间有一路石条,把桥坡分成两半,这起什么作用呢?这又是一个谜。正想着,我看见一个阿姨推着自行车在石条上经过,我恍然大悟。哦,石条是用来推车的呀。

回去时,我看见西面大马路上有一座新的谢桥,跟古谢桥间隔不远,大致是平行的,是走汽车的。我就站在新的谢桥看老桥,它苍老、古朴,却还是那么稳当。我仿佛还能听到岳家军过桥的马蹄声,仿佛还能看见岳家军金戈铁马的齐整步伐,仿佛感受到历史长河里忠肝义胆的英雄气概……我真想穿越回去看看。

回家时,我坐在车上想,还有一个谜:这座桥为什么叫谢桥呢?你们知道吗?(指导老师:朱颖音)

樱花

英禾双语学校三6班
锡报小记者 张芮茜

三月,春姑娘迈着轻盈的步伐来了,她带来了潺潺的流水、碧绿的柳丝,还有一位含蓄且内敛的嘉宾。接下来,请大家跟着我的镜头一起来看看这位春天的使者——樱花吧。

从空中俯瞰樱花林,成片的樱花连成一片粉色的海洋,静静地铺在大地上像一块巨大的丝绒地毯。一阵微风吹过,花瓣轻柔地离开树枝打着旋儿飘落了下来,随即下起了一场花瓣雨,好似仙女下凡一样。

来到樱花树下,一簇簇的花朵布满了枝头,把整棵树装扮成了巨大的粉色雨伞。淡粉色的花瓣围绕在黄色花蕊周围,就像一颗颗亮闪闪的粉色小星星。蓝色的天空下点缀着粉色的小星星,简直是大自然赠给我们最完美的春日画卷。一阵清香掠过,更是把这春天独有的美丽刻到了记忆的最深处。

虽然樱花花期很短,但她温柔而坚定地告诉人们:“春来了!”

找春天

英禾双语学校二2班
锡报小记者 金安琪

星期六的早上,我套上衣服,迫不及待地冲出家门,投进春的怀抱,寻找春天是什么……

我走在窄窄的小路上,丝丝的春风温柔地拂过脸庞,吹动柳树沙沙地摇晃长发,地上的小草、野花随着春风翩翩起舞,燕子叽叽喳喳、溪水叮叮咚咚,汇成了春天的歌谣。啊,春天真是一位举世无双的演奏家!

我跑到潺潺的小河边,跑过小桥,跑进花园,一幅绚丽多彩的画卷映入眼帘:有粉白的玉兰花、有艳红的山茶花、有金黄的迎春花。春雨过后,五颜六色的花瓣洒落下来,给大地铺上了一块斑斓的地毯。啊,春天真是一位举世无双的画家!

我踏进绿意盎然的农田,品尝这春天的味道,有清新的荠菜,有鲜嫩的春笋,还有软糯的蚕豆。啊,春天真是一位举世无双的美食家!

我沉浸在春的美好之中,不禁伸出双手,触摸春天:花瓣光滑细腻,蒲公英毛绒可爱,泥土松软清香……啊,春天真是一位举世无双的设计师!

春天,你真是一位多才多艺的艺术家!
(指导老师:高晓君)

盛开

英禾双语学校一6班
锡报小记者 姚雨萱



我是讲台上的一支粉笔

英禾双语学校三5班 锡报小记者 杨逸博

我住在讲台上的一个盒子里,那就是我温暖的家,我有成千上万的兄弟姐妹们,我们穿着不同颜色的外衣,我们还是老师的得力助手呢!老师每天用我来写字:在语文老师手下,我变出一个个工整的汉字,在数学老师手下,我变出一串串数字,在英语老师手下,我变出一个个英文字母,在美术老师手下,我就更漂亮了,变成了一幅幅美丽的作品。

有一天,我突然发现哥哥不见了,看!班里的同学正拿着尺子切他呢。我浑身发抖,从那时起,我便一心想逃离这个“监狱”。于是我开始用全身的力气

一个劲地摇晃,可没有任何用。我不能气馁,继续用力……“功夫不负有心人”那天班上有一个调皮的学生把讲台撞了一下,我借助惯性一下子从盒子里跳到了地上,可不幸的是,我“粉身碎骨”了,变成了好几截。这时,桌子哥哥说:“你为什么哭得那么伤心呢?”

“我是一支粉笔,我生来的愿望就是用生命勾画同学们的未来,但是现在却摔成了几截,谁来救救我?”

第二天放学前,值日生发现了我,把我捡起来把灰吹掉,放回了盒子里,于是我又和家人们团聚了。