

上海中考数学窃题事件水落石出 为“报恩”，她把试卷“偷”出印刷厂

记者22日从上海市公安局浦东分局获悉，7月12日，网传上海中考数学试题泄露，公安部门在接到上海市教育考试院报案后高度重视，上海市公安局指定浦东公安分局开展全面侦查，先后抓获窃取中考试题的犯罪嫌疑人周某（女，39岁，上外印务中心装订车间负责人）和非法获取中考试题的犯罪嫌疑人蔡某（女，47岁）、孙某杰（男，51岁）夫妇。7月13日，警方对3名犯罪嫌疑人依法采取刑事强制措施，并对案件持续开展深入调查。

中考试卷是这样被“偷”出印刷厂的

警方查明，2017年，周某在上海市某妇幼保健院产检、生育期间认识该院医生蔡某并得到其多次帮助，双方成为好友。周因工作原因经常封闭管理，无法返家照顾女儿，其女儿体弱，就医看病基本依靠蔡某的照顾，双方长期保持密切交往。2021年底，蔡、孙夫妇因女儿即将参加中考，起意寻求周某帮助提前获取中考试题，并多次向周提出请求。据周某交代，其虽犹豫再三，但出于“报恩”心理，于2022年2月底答应帮忙，并在印刷厂封闭管理前将一部事先准备好的手机带至厂内单人宿舍藏匿。

在印制中考试卷期间，周某利用工作便利，逃避技术监控，将中考试卷偷带至宿舍，通过手机将试题传递给蔡某。蔡某怕女儿走漏风声，遂手抄题目，以复习刷题的名义将题目交给女儿练习。

考题是这样在微信群QQ群内传播的

因蔡某抄错数学卷第24、25题部分内容致无法完全解题，故要求其丈夫孙某杰将两题交由其父亲孙某权（退休数学教师）帮助解题。7月5日，孙某杰在未告知两题系中考试题的情况下，求助其父亲孙某权解题，孙某权亦在无法完全解出两题的情况下，于当日将题目通过微信发给某中学负责退管会工作的金某某，请其找人帮助解题，后金某某将题目发给该校数学教师赵某某。赵某某也未能解答，于7月6日将题目发给校外数学教师朱某某寻求帮助。朱某某因当时忙于其他事务，遂于当日17时30分许将题目发至含29名学生的班级微信群中请学生解题，但群内无人回复。当日20时许，朱某某发现题目有误，遂在该微信群内告知学生无需解答这两道题目。

7月12日中考数学考试结束后，朱某某任教的班级中有学生发现最后两题与此前朱老师发在该班微信群中的题目有相似之处，遂将聊天记录截图转发至学生QQ群内求证，该截图在多个学生QQ群内传播后引发关注。

警方调查：未发现在中考前有群外传播的情况

警方通过深入走访、讯问询问，调取电子物证等侦查工作，对泄露试题的传播范围开展了细致缜密的调查。经对孙某权、金某某、赵某某周密核查，未发现3人将上述数学题目传播给其他人员；经对朱某某及其任教的班级微信群中所有人员逐一排查，未发现上述数学题目在中考前有群外传播的情况；经对周某、蔡某和孙某杰深入侦查，除上述数学题目外，其他中考试题未传播给他人。此外，警方对网传朱某某、赵某某2人的子女均系初三学生的情况进行了重点调查，2人子女确为初三学生，据朱某某、赵某某2人陈述，因认为题目有误，没想到可能是中考试题，没有给孩子做过。经调查，该2名学生考前均未见过相关题目。

目前，周某、蔡某已被检察机关批准逮捕，孙某杰被依法取保候审。

（据新华社）

教材插图问题调查处理结果公布 有关单位及27名失职失责人员被追责问责

教育部22日公布了关于人民教育出版社小学数学教材插图问题的调查处理通报。

根据通报，教材插图主要存在三方面问题。一是不美观向上，与立德树人根本要求存在差距。整体画风不符合大众审美习惯，部分插图人物形象比较丑陋，精神风貌不佳，没有恰当体现出我国少年儿童阳光向上的形象。二是不严肃规范，个别插图甚至存在错误。插图数量过多，部分插图制作专业水准不高，个别插图存在科学性、规范性问题。三是不细致准确，部分插图容易引人误读。部分插图绘制粗糙，一些线条绘制和元素选择不当，图片比例不协调。同时

也发现网上传播的一些问题插图并非人教社小学数学教材插图，有关部门已将其列入全面排查整改。

通报指出，人教社作为教材编制单位，落实中央有关决策部署不全面、不彻底，对教材插图的育人功能认识不到位，插图作者遴选制度不健全不规范，教材三审三校制度落实不严格，内部纠错制度不完善，对读者意见不重视，对插图存在的问题未认真排查、及时整改。教育部教材局在组织专家开展教材审查时，指导不足、监督不够，对教材问题排查整改工作督促不到位。

通报指出，对有关单位及27名失职失责人员进行严肃

追责问责，对插图作者、设计人员作出相应处理，不再聘请吴勇、封面设计吕旻、吕敬人及其工作室从事国家教材设计、插图绘制等相关工作。

此外，按照教育部要求，人民教育出版社从5月下旬启动并于日前完成小学数学教材插图重绘工作，将全力确保2022年9月新学期课前到书。

教育部表示，针对人民教育出版社小学数学教材插图问题，教育部举一反三，部署对全国中小学教材教辅和进入校园课外读物的插图及内容进行了全面排查整改，确保体现正确的政治方向和价值导向，弘扬中华优秀文化，符合大众审美习惯。

相关阅读

专家：新插图回归写实画风，突出展现新时代特色



鲁迅美术学院教授李晨昨天对人教社小学数学新教材插图发表了自己的观点。

他表示，看到重绘插图的人教社小学数学教材，新插图相较于过去焕然一新，回归写实画风，在艺术风格上既有对经典老教材的传承与致敬，又有结合大众审美与时代特色、

突出展现新时代丰富多彩的社会生活与少年儿童积极向上的精神面貌的发展与创新。

新插图，整体造型回归写实，还原真实生活场景，力求准确表现内容，精准传达数学知识，不仅可以最大程度发挥插图的教学辅助作用，还可以潜移默化地引导学生形成中

国审美品位。新插图以写实画风为总基调，部分插图运用传统工笔线条，尽显中国绘本和本土绘画的艺术风格追求，笔墨韵味强，细节充实，生动简洁，颇有经典老教材的气韵。可以看到，新教材插图中没有过于抽象或夸张的表达。（据新华社）