



中秋将至,月饼礼盒买了吗? 文艺范儿浓



陈旧村桂兔图轴



“紫气关临天地阔，
黄金台贮俊贤多。”



绸绣花鸟图面乌木
嵌银丝柄团扇

中秋临近,锡城月饼礼盒进入销售高潮。今年的礼盒设计创意十足,既有时尚韵味又不失文化内涵,赶紧来看下都有哪些灵感来源。

壹

画作篇

无锡君来酒店集团继续携手无锡博物院,以三幅画作主打礼盒设计。

现代 顾青蛟四尺斗方作品《人月两团圆》

描绘了中秋月圆之夜,百姓人家和和美,情意浓浓,阖家

团圆于无锡惠山天下第二泉旁,共品月饼共赏明月的天伦之乐。

近代 陈旧村桂兔图轴

图中六只白兔踞于坡石之上,或伏身低首聚会,或灵动跳跃而来,眼睛晶莹通透,毛发柔软细腻。其后两棵桂树粗壮挺

拔,簇簇金桂点缀于绿叶之中,枝叶掩映着一轮圆月。整作刻画细腻,设色妍雅,气氛恬静安详。

清 毛周秋卉图轴

图中绘坡石两块,略作皴染,石旁点缀丛兰,石后有海棠、菖蒲、石竹、芍药、菊花、曼陀罗等花卉,设色妍

丽,姿态静逸。桂树树叶翻仰俯卷,极富变化,丹桂点缀其间,一观仿佛有清香扑鼻而来。

贰

诗文篇

泓历皇朝酒店的礼盒设计灵感来源于诗人对花好月圆的美好憧憬。

“由来月圆如白日,共道美食胜百花。”

该句典出自唐代王维诗《同比部杨员外十五夜游有怀静者季》,描写花好月圆、花灯如昼的景色。全文如下:承明少休沐,建礼省文书。夜漏行人息,归鞍落日徐。悬知三五夕,万户千门辟。夜出曙翻归,倾城满南陌。陌头驰骋尽繁华,王孙公子五侯

家。由来月明如白日,共道春灯胜百花。聊看待中千宝骑,强识小妇七香车。香车宝马共喧阗,个里多情侠少年。竟向长杨柳市北,肯过精舍竹林前。独有仙郎心寂寞,却将宴坐为行乐。觉忘忘怀共往来,幸沾同舍甘藜藿。

“紫气关临天地阔,黄金台贮俊贤多。”

此句出自唐诗人杜甫的《承闻河北诸节度入朝欢喜口号绝句十二首》,象征并含有运势旺盛、财源广进的美好祝愿。礼盒

实物以鸢尾紫的流行色做底,佩斯利花纹打造花团锦簇的美感,经典广式月饼、陈皮白茶和原装进口红酒的组合。

叁

器物篇

鲁能万豪酒店的设计灵感则更多来自器物。

绸绣花鸟图面乌木嵌银丝柄团扇

扇面中央红绿相间的绸绣花鸟,花枝偃仰有致,小鸟尤其

生动,缙丝加绘兰花,写形传神。

粤绣吉寿富贵四扇屏

草木葱翠,百鸟云集,山石玲珑剔透。水面微波荡漾。绣

有绶带鸟、燕子、孔雀等鸟儿成双入对,栩栩如生。(天易)

白露的仪式感

“白露”是反映自然界寒气增长的重要节气。由于天气逐渐转凉,白昼有阳光尚热,但傍晚后气温便很快下降,昼夜温差大。白露基本结束了暑天的闷热,天气渐渐转凉,寒生露凝。古人以四时配五行,秋属金,金色白,以白形容秋露,故名“白露”。今日白露,市民不妨做以下这些仪式感的事情,应个景吧。

收清露

中国民间在白露节气有“收清露”的习俗,明朝李时珍的《本草纲目》上记载:“秋露繁时,以盘收取,煎如饴,令人延年不饥。”“百草头上秋露,未晞时收取,愈百病,止消渴,令人身轻不饥,肌肉悦泽。”“百花上露,令人好颜色”。因此,收清露成为白露最特别的一种“仪式”。

饮白露茶

白露茶就是在白露时节采摘的茶叶,民间有“春茶苦,夏茶涩,要喝茶,秋白露”的说法,此时的茶树经过夏季的酷热,白露前后正是它的另一个生长佳期。白露茶既不像春茶那样鲜嫩,不经泡,也不像夏茶那样干涩味苦,它多了一些过火的味道,给人的感觉刚刚好。轻轻呷一口,唇齿之间满是甘醇的味道,深受老茶客喜欢。

吃红薯

红薯富含蛋白质、淀粉、果胶、纤维素、氨基酸、维生素及多种矿物质,含糖量达到15%~20%。有抗癌、保护心脏、预防肺气肿、糖尿病、减肥等功效,中医视红薯为良药,有“长寿食品”之誉。李时珍《本草纲目》中说:“甘薯补虚,健脾开胃,强肾阴”。民间认为白露吃红薯可使饭后不会发胃酸,故旧时农家在白露节以吃红薯为习。

啜米酒

湖南资兴的兴宁、三都、蓼江一带历来有酿酒习俗。每年白露节一到,家家酿酒,待客接人必喝“土酒”。其酒用糯米、高粱等五谷酿成,温中含热,略带甜味,称“白露米酒”。

江苏和浙江也有自酿白露米酒的习俗。旧时苏浙一带乡下人家每年白露一到,家家酿酒,用以待客,常有人把白露米酒带到城市。直到二十世纪三四十年代,南京城里酒店里还有零拷的白露米酒,后来逐渐消失。

吃龙眼

福建福州有个传统习俗叫“白露必吃龙眼”。民间的意思是,在白露这一天吃龙眼有大补身体的奇效。因为龙眼本身就有补气补脾、养血安神、润肤美容等多种功效,还可以治疗贫血、失眠、神经衰弱等多种疾病,而且白露之前的龙眼个大味甜口感好,所以白露吃龙眼是再好不过的了。(天易)

