

月饼卷到“元宇宙”？

“数字月饼”叫价高达数万元

事件简述

中秋节将近，月饼市场的竞争更加激烈，且战场已经扩散到了“元宇宙”。上市公司、月饼生产基地、酒店老字号纷纷搭车“元宇宙”卖月饼。部分“数字月饼”打着“零糖零卡零脂”旗号，吸引了一批数字潮流玩家。记者注意到，现实世界里天价月饼近些年由于监管趋严近乎消失，但“元宇宙”里依然有不少天价月饼，在许多“元宇宙”商品交换平台上和场外交易群里，一枚数字月饼叫价高达1万元甚至数万元。专家表示，对于炒作元宇宙“天价月饼”要保持警惕，这类数字资产往往价格波动巨大，还有很多套路，投资者容易血本无归。

(来源:北青报)

网友评论

@形而上学的绵羊:国家严查500块钱以上的月饼,没想到元宇宙这儿还有5万的,大意了,没有闪。

@兔子的香菜主义:很想知道真的有人买吗?

@我真的特别逗比:没关系,反正它不坑穷人,哪怕卖十万又管我啥事。

@泓藝-HoongYi:“零糖零卡零脂”,太安逸了!

@时光探索者:骗子蒙傻子的游戏设计。

@怀瑾且知瑜:食物要是吃不到嘴里,那还有什么意义?

@夏言夏语说瞎话:“画饼充饥”。以后元宇宙的产品,最好还是用虚拟币来支付比较好。

@Macsha1402:中秋炒作月饼,端午炒作粽子,元宵炒作汤圆。那么春节炒作春联或者年夜饭?

@外高桥的夜色:炒作概念是传统。

@不能再幻觉了:“元宇宙”被玩坏了。



小编说两句

“元宇宙”是个高科技概念,多数人并不明白是怎么回事。于是,你不懂、我不懂,商家就是挣这份大家不懂的钱。在元宇宙里卖的“数字月饼”,不能吃,不能用,带着浓重的韭菜味儿。不是说数字藏品一定不好,不能玩,但真远远不到普通人就能下场玩,人人要吃的中秋月饼都能拿来玩的地步。风险隐患重重,贸然入坑要不得。监管部门也是时候出手规范,让月饼单纯用来吃吧。

大妈带泡泡杆乘车遭男子脚踹赶下车

事件简述

9月6日,网传湖南益阳一女子带货物乘公交没买货票,一男乘客将她的货物扔下车,把她也推下了车,还连踹了两脚,引发网友关注。7日,湖南益阳市公安局赫山分局发布通报称,事件起因是67岁的女性郭某携带货物,也就是两大袋膨化零食泡泡杆上车时,因车费问题与司机发生争执。同车乘客李某波抱怨两人争执导致停车耽误他时间,便将郭某的货物丢出车外,并对郭某采取推搡、脚踹等行为将其踹下车。目前,李某波因涉嫌寻衅滋事已被抓获归案,案件正在进一步办理中。



网友评论

@CrystallineNuts:踹别人阿姨干什么啊!要是我妈遇到这种事情,我要跟他拼了!这个人没有妈妈嘛?

@Vincy_333:你以为他是为了维持公序,其实他就是欺负妇幼弱小。

@十五不拜月:公交什么时候要买货票了?不同公交公司不同规定吗?

@好想吃抹茶章鱼烧烧烧烧烧烧烧烧:第一次知道公交车还有货票。

@南三:2包泡泡杆很大件吗?

@lce-colday:就算司机按照规定补收车费,但是遇到乘客之间有矛盾,打人不应该停车报警的吗?怎么关上车门一走了之?



小编说两句

携带货物补车费,这个规定很多人恐怕并不知情,若有明文规定需要补费,道理并不是说不清楚的。但是,事情发展到将一位老人打到轻微伤,实在是有人情公理。施暴者已被抓获,但司机的责任呢?在恶性行为发生时,不但不阻止,甚至可以说是纵容,对事件的发生难辞其咎。作为公交车司机,无论有什么前因,如此对待乘客,都不符合公众期待。

安徽潜山捡一两烟头可换一斤鸡蛋?

事件简述

近日,安徽安庆潜山市开展为期两个月的捡拾烟头兑换礼品活动,一两烟头可以兑换一斤鸡蛋。要求必须户外捡拾,不得掺杂杂物。兑换收集起来的烟头,将进行无害化处理。

(来源:澎湃新闻)



小编说两句

@熊猫不是猫-IPanda:老烟民狂喜。
@安静是最好的毒药:如何证实是户外捡拾?
@赵姥姥曰:这鸡蛋钱建议从烟民出,同期来个抓公共场所抽烟的罚款。
@卓之迎:乱丢烟头,公共场所吸烟的,抓住一次罚两斤鸡蛋。
@焉羊利j4:其实烟头回收价值很高,比鸡蛋高多了。
@@码字天堂:问题来了,收集到的烟头最终流向了哪里?用作什么目的?是否合法合规?对人体健康和周边环境有无危害?值得探究。
@账号太随意:有没有可能变成促进吸烟?
@屋脊精灵:不如要求各个香烟售卖店必须回收香烟头或凭香烟头买烟。
@阿杰:应该多宣传禁烟。

“烟头换鸡蛋”,其实是个老话题了。这活动不少城市搞过,一般都是短期的,比如此次潜山,活动期限为两个月。说穿了,就是与创建文明城市有关。投入不太大,烟头变少了,环境变好了,市民也能从环境的改善中获益。看起来是个值得的、划算的。但是,只抓临门一脚,荣誉拿到了,也就是个表面功夫。文明城市的建设,应该是一个长期持久的过程。

玲娜贝儿中秋装着“左衽”丧服?

事件简述

近日,上海迪士尼乐园推出了玲娜贝儿中秋限定款毛绒玩具。其官方旗舰店的商品图显示,毛绒玩具身着“荷花刺绣服饰”,前襟向左掩,系“左衽”设计,引发争议。一篇文章认为,依照汉族传统,死者才用“左衽”,玲娜贝儿穿的是“丧服”;也有网友认为,“左衽”的运用场景并没有这么狭窄,古代番夷亦是着“左衽”,玲娜贝儿是“洋狐狸”,着“左衽”没有问题。9月7日,记者联系上海迪士尼乐园官方旗舰店,客服表示已经对该问题进行反馈。(来源:极目新闻)

网友评论

@我买的杨桃真的很甜:她只是个玩具!

@漫画里的鱼是个小疯子:一般少数名族穿衣是左衽,汉族是右衽,或者在墓葬中会出现左衽,表示阴阳有别。在古代穿衣制度这是很严肃的事情,这个设计表明对中华民族不理解,不尊重。

@白鸡蛋WE:我觉得,既然要蹭“古中国风”,就要做足文化课,不然就是吃相不太好看,倒也不至于辱华的程度。

@--陈阿贝:先不说什么左右,我觉得这套设计有点不好看。

小编说两句

迪士尼的这个设计,肯定是不够精细的。设计师大概也没多用心,借个中国元素吹一吹“中国风”搏一搏眼球。不过,严加苛责倒也不必,无论汉服是要恪守规制还是要与时俱进,说到底,如何传承文化,让大众去接近、了解,从而喜欢上,才更重要。当然这也提醒迪士尼这样的企业,要想玩“中国风”赚中国人钱,还是要多了解中国文化,做好细节。