

# “海缸”世界 向美而行

口述:王昇 整理:晚报记者 陶洁

小时候我就喜欢看《海底总动员》，特别喜欢里面小丑鱼的萌趣形象。第一次见到斐济珊瑚的艳丽色彩，我就被深深迷住了。珊瑚有很多种类，它们的颜色真美呀，那种鲜活和未知感尤其令人着迷，兴趣使我愿意花费时间、精力去了解和陪伴它们，直到我自己造出一个又一个美丽梦幻的“海缸”小世界。

珊瑚的世界多姿多彩，如今珊瑚礁岩缸又称“海缸”，成了我的造梦实验场。我为它们喂食，为它们造景，为它们寻找美丽的小鱼来陪伴，这份兴趣让我在短短几年内成了资深玩家，我的每一个“海缸”都成了梦幻代名词。



## 为颜值吸引，“下海”5年成珊瑚玩家

从小就养过金鱼缸的我，2018年起决定开始养珊瑚。对于这个选择，父母一直关注和支持着我，对水族感兴趣的朋友们也经常来看看交流，它们管我叫“精致抠”。

为什么这么说呢？“下海”对我来说，其实并非偶然，是我多年来经验积累后的新挑战。我知道很多美丽的小鱼，比如很多种的小丑鱼、神仙鱼、金吊鱼以及很多种类的海星、海葵。它们或荧光闪闪，或奢华耀眼，或如曼妙的彩色丛林，有些难以描述，容易让人联想到电影《阿凡达》里的未来场景或是外星世界里的幻象。当然，它们都是真实而鲜活的，因为它们一直

在生长，一直在悄悄变化，带着“迷之微笑”。

每一个庞大复杂而又精微的“海缸”都是逐渐积累和完善的生态系统工程，从配制和检测海水，到布设最挑剔的珊瑚灯光源，再到四季温度控制、复杂的人工造浪、缸体消毒，每个环节都需精细对待，我对其倾注了无限的热情。海缸里的珊瑚和鱼类，来自世界各地，一些精美、稀有的品种主要来自澳洲、印尼等的深海海域。对于海缸玩家来说，除了追求高饱和色彩、高颜值外，存活、繁殖的难易也是要考虑的，既要多品类，又要有稀有元素，如此才能打造一片带着自己审美品味的海洋小世界。



戴上“海缸”镜的王昇。



## 心怀浪漫，等待下一场美丽梦境

在匆忙的生活中，试着放慢自己的脚步，让等待变成一种心态，一种习惯，只有坦荡如水时，才能看到最美的风景。寻寻觅觅，我庆幸找到了我最喜欢的事业。

今年是我养珊瑚的第5年，我把人工珊瑚养到第3代了。从入门级的珊瑚“皮革”、“纽扣”、“红血晶脑”以及针叶类软体珊瑚开始，由简入繁，等着它们伸出触手，等着它们逐浪摆动，在清澈的水中欢欣起舞。

玩“海缸”，我觉得越来越有趣，越来越有成就感。有时我喜欢马卡龙色系萌萌组合，有时喜欢热烈奔放的绚丽油画效果，有时会起心动念构思一片中国青绿山水“远山长、晓山青”的别致素雅画风，一样样做，一样样尝试，玩转百变美学风格。

一路摸索，一路收获，每个海缸都有自己的海缸日记。所有的美都不是一蹴而就的，所有的惊艳都是极致呵护的结果。珊瑚种类很多，已知的可以养殖的种类就有大几百种，有很多名字就极富想象力：火柴头、混沌纽扣、暮光之眼、莫霍特人、地狄葵、金边绿芯、大型红单包……塑造海缸这个过程和做花园有点类似，先要有一个整体规划的设想，再选择活石、海柳等塑造空间感的物件。此外，心里也要能承受部分美丽的珊瑚“损耗”较大的现实，它们从世界的各个角落而来，再到达你的手中，顺应新的环境，这个存活较久的概率可能只有一半。当然，部分了解较多、适应能力较强的珊瑚品种，已经可以做到百分百存活。

眼前这个稀有的“公主葵”色彩极其艳丽，日常拍摄时，镜头前需要戴上特殊的滤镜，否则会偏色，那种柔美至极的紫色或者粉色，仙气飘飘，如梦似幻，让你不自觉地想到豆蔻年华、风花雪月这样美好的词汇。而相对“硬核”的是硬骨珊瑚，需要持证养殖，属于“发烧级”的珊瑚品类，它们的来源、养殖过程都要经过备案，养殖难度也相对更高、更精细。

## 极致呵护，“品种控”自研珊瑚经

我为它们拍摄记录成长的点滴，好多自媒体上发表的海缸视频作品，都成了“爆款”。对于这个结果，我并不觉得意外，因为我的作品确实够水准。珊瑚本身够美，够精灵可爱，够奇奇怪怪，所以适合它们栖身的小海洋也要够舒适够精致，如此才不负打造心中的这份梦境。

海水是海缸的主体，除了水族箱里日常运行的诸多装备，含盐度精确在1.026的海水也是人造的，每周都需要换水，水里不能含有对珊瑚、鱼类有害的重金属等物质。

纯净水+海水盐是最佳选择。这个纯净水就是我自己建了一套全自动净水装置，再精确计量使用海水盐的数量科学勾兑的。怎么换水也很讲究，每次换一定比例，每天都检测水质。

接着是选择和搭配珊瑚，根据它们的大小、色彩分布等进行排列组合。有的珊瑚是不能搭配在一起的，它们对应的环境需求不一样；从小苗阶段开始养殖，逐渐培养、分裂繁殖，再分拨到礁石的不同“海拔”不同角落，为它们加上基座，再找到看起来最适合它们生存

以及最好看的位置。随着时间的游走，水中摇曳的鲜活“草皮”逐渐形成连片的丰茂草原，各色“花朵”开满了山岗，理想一点一点成为可触摸的现实。

日常养殖中，小心切分珊瑚的骨骼来达到分裂繁殖，要做好标记再进行切分。外观接近多肉的“气泡”珊瑚，我都是自己切的。还有海灵芝一样的纽扣类珊瑚，有的个头比较大，分裂时可以在地上摔打一下，再将它们碎裂的组织分好块，分别放到培养缸中，期间需要科学地换水、消毒等步骤。



| 你讲故事 我来记录 |

## 世象微纪录

“世象微纪录”致力于真实记录时代浪潮下的世象百态、人生百味，欢迎提供您自己的、熟人的精彩人生故事线索，一经采用，给予报料奖励。

电话:0510-88300000

也可关注江南晚报微信公众号，通过“新闻+”菜单下的“新闻报料”提供线索。

微信号: jn88300000