

篆刻艺术如何在校园传承？

传统艺术形式有了现代化表达

糖人、油纸伞、拓印画……在无锡市蠡园中心小学举办的“万物有象 金石希声”玩篆二十四节气视觉艺术展上,师生呈现了“玩篆”的多种形式,这正是学校将篆刻艺术融入校园生活的生动体现。近日,无锡市蠡园中心小学举行“志美”篆刻文化课程展示活动。期间,《“玩篆”二十四节气》新书发布会暨滨湖区“美育共建”启动仪式同时举行。

“玩篆”新形式:新书发布、开设视觉艺术展

在无锡市蠡园中心小学“志美”篆刻文化课程展示活动中,该校酝酿了3年的校园读物《玩“篆”二十四节气》正式发布了,新书以篆刻为主题,以节气为内容,融四时之序、人文之趣。以此书的发布为崭新的起点,蠡园中心小学将继续推进篆刻文化的研习与传播,以美育人,以文化人,引领蠡小学子更好地感受篆刻艺术,尊重艺术之美和生命之美。

翻开《玩“篆”二十四节气》,各章节内容分别对应不同节气,其中还涉及“小字典”“设计小窍门”等模块,加入了不少学生参与篆刻活动的照片以及作品。无锡市蠡园中心小学研发处主任、美术教师倪逸倩介绍,新书集全校师生之力,是学校六年来将节气文化与篆刻艺术相结合开展研究的经验总结。

将传统艺术和现代气息完美融合的“万物有象 金石希声”玩篆二十四节气视觉艺术展同样引人赞叹。“老师可以到各

经过二十年,篆刻艺术与校园气息相融

“我觉得篆刻给我带来了快乐,成了我的业余爱好,丰富我的课余生活。”蠡园中心小学五(5)班学生马维维兴奋道。从一年级开始接触篆刻的马维维四年级时就能在石头上刻一些文字和简单的图画了,她还向记者展示了自己近期的篆刻作品,上面是她篆刻的校训“励志美”。

2001年,蠡园中心小学开始研究篆刻文化。从当初的一个老师、一个学生、一个社团,发展到如今全校学生参与的特色项目,开发出成体系的篆刻课程,学校不断从博大的中国传统文化中汲取营养。“走在蠡园中心小学的校园,篆刻文化无处不在,与校园融为一体。”陆静洁说。

以“尊重天性、发展个性、培育灵性”为育人原则,蠡园中心小学积极打造篆刻文化课程。十月底,正逢霜降节气。活动当天,倪逸倩与西园印社学员以“霜降——留住最后一抹秋色”为主题,共同呈现一堂精彩纷呈的篆刻指导课《古人如何点赞——鉴藏印》。倪逸倩带领学生小组合作,从《鹊华秋色图》着手研究,通过欣

个点位敲章留作纪念!”在展厅门口,学生为前来观展的领导、老师们热情送上明信片。展厅内,各个展位都围满了观展者,有的在耐心看学生在平板上设计印章,有的在挑选文创产品。采访获悉,艺术展以溢红、滴翠、醉黄、吟白为主题,分别展现“春之多姿”“夏之热烈”“秋之灿烂”和“冬之静谧”。不同的展位都蕴含着蠡小师生的巧思匠心,西园印社的小小讲解员们用画笔书写节气的诗词,用刻刀描出自然的脉络,用文创精品分享篆刻的成果。

近几年,蠡园中心小学把节气和篆刻两大课程结合连在一起,让篆刻就有了新素材。“视觉艺术展中所有的作品都是师生在日常篆刻过程中积累,凝结着老师们对课程的深度思考。”该校校长陆静洁表示,近几年,学生通过篆刻节气与脚下的大地密切相连。虽然作品还很稚嫩,但从中可以看到学生对学校、对家乡、对山川湖海的喜爱,看到他们的成长。

赏作品上文人墨客留下的印章,感悟鉴藏印文字内容之美、章法布局之美、线条风格之美,体会中华文化的源远流长。师生在传统课堂中,以平板设计、创作,成就了传统文化与现代技术的完美结合。“为了让篆刻课程与当今生活接轨,我们开发了多种形式的篆刻,如利用平板、纸版、泡沫等材料,让篆刻有了现代化表达。”

为进一步推动校园文化课程建设,带动教师的研究和教学热情。蠡园中心小学还邀请到江南大学艺术学院研究员鹿守璋以《中国篆刻的发展与审美》为主题,讲解篆刻的发展历程,表达了儿童对传承传统文化艺术的希望与寄托。

滨湖区委教育工委书记,区教育局党委书记、局长王永胜表示,希望蠡园中心小学能借此活动良机,在专家们的指导下,充分挖掘地方文化资源,有效依托各类社会力量,不断提高学校特色课程开发和建设能力,打造富有教育味和乡土情的校园文化,为全区学校艺术教育提供示范借鉴,带动区域艺术教育整体提升。(杨涵)

校园里打造“会客厅”

首次报告吸引全市300余名校长、教师

11月1日上午,无锡市协和双语学校“协和会客厅”正式揭牌,华东师范大学教育学部副主任、博士生导师李政涛教授带来主题为《新时代基础教育改革的基本趋势和前沿热点》的报告会,全市300余名中小学幼儿园校(园)长及骨干教师共同聆听。

“协和作为在无锡深耕十年的品牌学校已经进入第二个十年的发展时期,国际化成为了协和的最靓丽名片。我们也深知,要想在未来的十年中保持领航的态势,唯一的行走路径是教师发展学校。”国家督学、无锡市协和双语学校督学孟晓东表示,学校精心打造“协和会客厅”,旨在让其助力学习共同体建设,成为学术研究的平台、情感交流的纽带、教师成长的孵化器。会客厅活动将会是长期的、不间断的、定时的。学校计划邀请国内外各个领域有成就、有见地、有思想的专家学者来到这个平台,以此锻炼教师队伍,助力学校发展和课程的深度改革。

“协和会客厅”的首场报告会由李政涛

教授主讲,他的报告主题为《新时代基础教育改革的基本趋势和前沿热点》。李政涛表示,他希望通过这场讲座让校长和老师对新时代的教育改革的发展趋势和前沿热点有大致的了解,比如怎么把立德树人落实贯穿到学校变革和日常教学当中,怎么在智能时代做好智能教育,以及如何推动评价改革还有学习方式的变革等。“会客厅将成为情感交流的纽带和教师专业发展的平台,从这里要孵化出新的教育思想、教育理念、教育方法,更要孵化出一批引领未来无锡教育的校长教师。我希望助力校长和老师们走入前沿,站在前沿,最终让我们无锡教育能够变成全国的前沿。”

李政涛曾是江南大学特聘教授,也因此到访无锡,深入了解无锡教育。在李政涛眼中,无锡教育一方面是长三角教育走在前沿、充满活力的体现,同时无锡在教育国际化、新课程改革等方面走在全国前列,是国家级“双新”示范区,有着引领性的。“在新时代,希望无锡教育能够有新突破和发展。”(杨涵)



艺术范

挂牌督导,为学生健康护航

11月2日下午,梁溪区责任督学邵仲令和朱虹走进无锡市南长街小学,对学生生命健康关爱和心理健康教育工作进行了专项督导。

两位督学听取了校领导对学生生命健康关爱和心理健康教育工作的介绍,并和教师、学生进行了访谈,参观了学校的心理咨询室、团体心理辅导室和文化长廊。督学还走进团体心理辅导室,观摩了专职心理咨询师的团体辅导。据了解,学校与“理想心理咨询机构”签订合作协议,每周到校开展1次个别咨询和团体辅导。学校每学期会利用家长学校活动开展线上或线下的心理讲座,并通过班级群、学校微信公众号及家长会



等渠道进行心理健康教育方法指导。本学期,学校借助“绿萝心理平台”对四年级学生进行了心理健康普查。

督学在反馈督查意见时表示,学校要进一步细化心理健康教育工作举措,持续深化学生心理健康教育,不断完善家校社协同育人机制,护航学生生命健康,促进学生健康成长。(朱虹)

近日,无锡市梁溪区益英丁村幼儿园邀请在消防安全设备公司工作的家长,开展了一场“大手拉小手,防范于未‘燃’”的消防安全教育活动。活动中,助教家长通过消防小游戏、亲身体验正确使用消防器材等形式,对幼儿进行消防安全知识教育,帮助幼儿掌握基本的自



救逃生技能,提高幼儿的火灾自护自救意识。(谢静月)

近日,华夏实验幼儿园组织幼儿们来到尤渡公园开展户外教学活动。幼儿们或拿出画笔创作,或进行树叶贴画,或与树叶亲密接触。

(王雪婕、颜婷婷)



“江南晚报杯” 2022-2023 无锡市 青少年足球超级联赛 轮次积分表 (小学组第一轮)

本栏目由



特约发布,更多赛事信息
请关注无锡观察客户端。

A 组							
排名(队伍)	比赛场数	胜	平	负	进球	失球	净胜球
锡师附小	1	1	0	0	3	1	2
丁山二小	1	0	0	1	4	11	-7
海社中学	1	0	0	1	0	3	-3
无锡外国语	1	1	0	0	5	2	3
东峰实验	1	0	0	1	2	5	-3
安镇实小	1	1	0	0	3	0	3
广益中心	1	1	0	0	11	4	7
尚贤万科	1	0	0	1	1	3	-2

B 组							
排名(队伍)	比赛场数	胜	平	负	进球	失球	净胜球
宜兴实小	0	0	0	0	0	0	0
省锡实一小	0	0	0	0	0	0	0
通江实小	1	1	0	0	4	3	1
河埭中心	1	1	0	0	3	1	2
万石小学	1	0	0	1	1	3	-2
芦庄实小	1	0	0	1	3	4	-1
坊前实小	0	0	0	0	0	0	0