



阅读老建筑



位于伯渎港37号的殷家大院坐落于悠悠运河边，黄金水道带来了便捷的交通，也铺就了财富之路。聪明的殷家人捕捉到商机，以窑业和米行发家，建起自己的院落，成就了清名桥历史文化街区少见的大院大宅。

搭“河棚”建花园 黄金水岸孕育殷实大院

超级大院古色古香

向阳南路一直往南，从侨谊中学的西面拐过去，就是殷家大院后门。殷家大院位于伯渎港37号，经过修复恢复了旧时模样。

殷家大院建于清代，在历史上占地广大，南起伯渎港，北至花园弄。现存的这两路房屋原来应该各有四进，中间是一条60多米长的弄，如此豪宅，在清名桥历史文化街区十分罕见。目前，东路四进房屋已修缮完毕，门口有两个抱鼓石，上有“福”字和鲤鱼图案。第一进建筑

是个门厅，门廊下设有卷棚轩。穿过门厅往里走，是小花园，南面墙上写着“大宅门”字样，北面则有“吉庆有余”几个字，门头上有精致的花鸟雕刻。

西路的第一进目前正在恢复中，后面几进的间隔也都有或大或小的花园、天井。其中，西路第三和第四进之间是一个大花园，花园西侧有卷棚顶方亭一座。卷棚是中国古建筑屋顶形式之一，多用于园林建筑。这种屋顶弧度给人轻松自由之感，呈现

出柔和秀婉、轻快流畅的艺术风格，在苏州狮子林也有类似的方亭。

此处花园为整座大院内最大的一座花园，三面有檐廊围成，即便雨天也可在此赏景听雨。花园中摆放着兰花、万年青等各种植物，苍翠润泽、生机勃勃。

目前，整个大院建筑为一至二层，均为传统木结构，青砖墙体白石灰墙面，小青瓦屋面。其平面布局、建筑结构和装饰体现了无锡地域传统的建筑特色及建造工艺。

敏锐商业眼光成就大家业

伯渎港一带有“下塘十里兴烧窑”之说，殷氏位列十大砖瓦家族之一。殷家从烧窑起家后，又发现了新的商机，在晚清时期转开米行。米行名曰股利昌粮行，借助古运河、伯渎港极佳的地理优势，米行生意远近驰名。

在财富的加持下，殷家大院鼎盛时期是当地少见的豪宅，家中后花园桃红柳绿，亭台楼阁、花鸟鱼虫不一而足。相传，附近地名“花园弄”即因此而得名。

关于殷家的往事，周边依旧居住于此的老人也说不太

清楚。在清名桥历史文化街区的改造过程中，省内知名的文保专家戚德耀曾发现一段“河棚”遗存。如今，殷家大院门口的“河棚”已经修复。“河棚”是各个商户自行建造，一方面可使自家进货不受风吹雨淋，另一方面，方便走累的行人在此歇脚，因此又称“过街棚”。在殷家大院内工作的王惟民说，他经常遇到从北京、上海回锡的殷家后人，后人们会留恋地看一看祖辈们发家的地方，也为如今的修复措施而备感欣慰。（晚报记者黄孝萍/文 史晨霏/摄）

打破空间界限 公花园变化太大了

暖色系的步道、可爱的滑梯、古朴的亭子……近日，全新亮相的公花园西片区吸引了很多市民的目光。

22日一早，记者来到改造后的公花园。在北入口的广场上，一眼就能看到九老阁，地面以暖色为基调，配上简洁有趣的儿童游乐设施，让人步入其中就能感受到惬意与放松。登上九老阁二楼，还能透过窗户眺望公园美景。

“喜欢大象滑滑梯”“小时候有个英语角，常被爸妈‘抓’来练口语”“幼儿园时，爷爷奶奶带我来公花园划船，满满都是回忆。”提起公花园，路过的市民或多或少都有些特别的记忆。市民徐老伯希望：“在改造中，有新的活力，也要保留旧的记忆。”

“公花园改造面积约22000平方米。其中，保护性建筑提升改造、公共服务配套设施改造面积约9500平方米；景观绿化及景观附属设施改造面积约12500平方米。”公花园改造项目梁溪区现场负责人李骏介绍，公花园的环境提升分为东西两个区域，西片区已经改造完成，正在试运行。“西片区最大的变化是打开了中山路西入口，以往，西入口处树木很多，视线闭塞，现在，市民游客一走到这儿，抬眼即可将公园尽收眼底。”

公花园西片区内部通过景观绿植的重塑，梳理原本郁闭的公园绿化，增设开放的市民大草坪。未来，大草坪将成为市民休闲、游玩的重要区域。同时，这里还打造了银杏大道、樱花长廊、



数处垂直绿化墙和数个品种花卉园。除了景观焕然一新，在西片区改造中还引入了发光混凝土坐凳、透水混凝土运动步道、雾森降温、直饮水等新元素。充分利用智能化新技术，设立智慧灯杆、智慧垃圾桶，建设了三星级智慧公厕，既便于公园管理，又利于市民游园，全面提升公花园的服务品质。

公花园东片区还在改

造，将以保护为主，仅对后乐园等仿古建筑出新，翻新更换地面石材，绿化大多保留现状。在保留原有风韵的同时，保护性提升室外景观和建筑物的视觉品质。原有的老年人饮茶、休闲锻炼区域会保留下来。以前，公花园的游客以老年人为主，现在设计了儿童区，将更符合年轻人的生活习惯和休闲需求，是一处适合全

年龄段的城市休闲绿地公园。据了解，公花园地面的整体改造将在今年年底前全部完工，届时，东片区的白水荡激光水幕投影设施也将投入使用，带给市民全新的观感体验。无锡市公花园管理处徐博告诉记者，公花园地下商业空间也在紧锣密鼓地改造中，预计明年完工。

（张颖/文 还月亮/摄）