

人间物语

忆林

## 寻找五色海

| 黄豆文 |

童年时,随父母从内地迁居康定,听到的第一个神话故事,是益西阿婆讲的五色海的故事。五色海每天会变换五种颜色,所以叫五色海。五色海是多吉帕姆女神存放珍宝的海子,海中还有一对多吉帕姆女神放养的金鸭子。这对金鸭子从古至今都相守于五色海中,有洋人乔装成本地人,多次骑着马翻山越岭去五色海盗窃珍宝捕捉金鸭子,但金鸭子有神女加持,智慧而神通,召唤来冰雹打得洋人落荒而逃。

五色海在跑马山之上还要翻过五座山才能找到。

这个五色海的神话和寻找五色海的念头,同时藏在了心头,这一藏就是四十年。

康定全年无夏,五月下旬正是康定的春天,也是杜鹃花烂漫的季节,这个季节也最能萌生出郊游踏青的冲动,这一冲动竟然波及到尘封于心底的童年珍藏,那就是去寻找神秘的五色海,去了却藏于童心的奇妙,去一睹初涉童心的神乎其神。

几个朋友知道我要去探访五色海,他们也早有此意,齐声呼应同去,同去!天还未亮我们出发了,借着尚未西沉的月光,顺着逶迤的山脊向五色海行进。几只早飞的笨鸟急鸣过后,天大亮了,是个好天气,非常适合寻找五色海。

越走海拔越高,无意间走入被雪覆盖着的山脊,雪也把山路覆盖得了无踪迹。这是几天前的一场倒春寒,城里下的是冷雨,山上堆积的却是寒雪。脚下的雪越来越深,根本找不到路,也可以说是没有路。鞋和裤早就在没膝的雪里湿透,脚冷得抽筋也痛得钻心,看见露出雪外的大石头,赶快站上去让脚吸收石头上的温暖,石头是被太阳晒热的。五色海应该就在山顶内则,离山顶也不远了,决定不回撤,继续往上走。见石头就站上去脱掉湿透了的鞋袜让脚暖和一下。

一只鹰在头顶盘旋,犀利的眼神一直审视着我们,确认这几个汉子不是盗宝的洋人,便很放心地转身而去,兀自东飞。

顺着鹰东去的方向,我向山脊下方看了一眼,缭绕在脚下的云雾散开了。突然看见远处山下极有灵气的一潭净水,在我左下方的险峰怀抱中,碧玉般湛蓝,那准是五色海!她静谧柔媚,无与伦比,雪山、冰瀑、杜鹃花点缀在她的周围,她比我想象中的更美。冰雪没有苛待她,只在四周稍远些的地方围成一个白色的圈。越朝圈外雪越是深厚,在残雪与海之间枯黄的草地上,由浅渐深地显露出嫩绿的新芽。粗犷奔放的高山杜鹃花就着皑皑白雪正超凡脱俗地红着,黄着,粉着。多亏是把路走错了,才有幸站在这个高度上将五色海深藏不露的姿色与美景尽收眼底,足使人相信那定是仙女的家园。要穿越眼下这一山的杜鹃林和乱石岗,才能到达她身边,我们义无反顾地投身于这满坡的杜鹃林中,迫不及待去叩响仙女家的

柴扉。

从看见五色海到抚着她的冰肌玉骨,足足走了两个小时(没有路,太难走了)。掬了一捧水滋润心田,水一入口便体会到柔中带刚的凛冽。这是养育康定人的水,康定人饮水思源,断定五色海与水井子一脉相承是水井子的母亲。水井子千百年来旱不枯涝不溢。在没建自来水以前,仅靠水井子的水就滋养着康定城的千家万户,受此恩泽,康定人的祖祖辈辈不缺钙女不贫血。

那对金鸭子今天没有现身,或许它们变成美丽的放牧姑娘,去帮助善良的受苦人了。

金鸭子赋予五色海不老的岁月,也诉说水井子冬暖夏凉的情调。因为与洋人斗智斗勇而维护了康定人的尊严。在前人的传说中,金鸭子有太多的智慧和神通。这对金鸭子,它是这方水土的吉祥物,它庇佑康定溜溜的城,佑其“锅庄”繁荣,佐其“情歌”不息。

五色海平静,无波无漪,宁静生贵气的端庄使她更显秀美。冰山融化的水从岩上投奔而来,跌碎在稍远处的石滩中,无声无息地沁入海中。海边也看不见溢水的溪流,在较远的岩坎下有一潺潺小溪,那可能是五色海渗出的清泉。还没完全消失的冰瀑,或不可思议地挂在悬崖上,或奇形怪状地堆积在峭壁下。点化冰雪的春风正在慢慢唤醒它们,再有几天,它们便会自甘消融,汇入五色海中。

从第一眼看见五色海到现在,她已变换了两次颜色,此刻她是泛着白光的灰色。

正当目不转睛看着她时,从水面悠悠地缭绕出白雾来,越来越浓,我们都成了雾中仙,高兴得手舞足蹈。捉摸不透的雾瞬间无影无踪,既没见它升腾,也没见它坠地。五色海变成了墨绿色。

与五色海坦然相视,美哉!

五色海像一面镶嵌在险峰下的圆形镜子,陡峭冷峻的山势,地形地貌尤显局促,却有石不烂海不枯的一席之地留给了五色海,成就了五色海的娇容,我身临其境。五色海清澈的水底,是无苔无垢的砾石,没有任何淤泥杂草和沉淀杂物。五色海有洁身自好的修为,才有这纤尘不染的圣洁。我们在海边情不自禁地反复唱着“五色海水明如镜……”此时此刻唱出的“明如镜”,是崇尚真善美的一种心态,也是对“明镜高悬”的正义呼唤。

就要离开这“高悬的明镜”了。投下留念的一瞥,俯身拾起海边的陈年垃圾和食品袋,地球太小,五色海更小,小到承受不起随意的破坏和污染。

挥挥手向五色海默默告别。

五色海变成了天蓝色。

蓝天,白云,雪山,杜鹃花,都静静地倒映其中。美得无比圣洁,静得如此肃穆。

## 兰花豆

| 小雨文 |

那是夏日,炎热的天气,街道上几乎没有行人。我飞快地蹬着单车,汗水从身体的每个毛孔涌出,不一会儿就感觉背上的衣服已被汗水浸湿,紧紧贴在身上。

远远地,我看见父亲瘦小的身影,他正站在空旷的车站门口四处张望。看见我便急急招手。我跳下车子,冲他嚷道:“这么热的天!你怎么不在候车室或者阴凉的地方等我?”

父亲没回答,他抬手抹了一把额上的汗,就弯腰拎起地上一个蛇皮袋,袋子鼓鼓的。没等我把女式自行车停稳,父亲就把袋子提了起来,直接往车子后座上放。

车子太小,袋子又太重,车头一下子就翘了起来,车子差点歪倒。我手忙脚乱地扶正车子,有些气恼地问他:“什么东西啊?”

他嘿嘿笑了一下,凑到我身前,小声神秘地回答:“你不是说要吃兰花豆吗?我跑到乡下,在别人家里买的,今年的新鲜蚕豆。”

我吃惊地打断他的话:“炸兰花豆要这么多蚕豆?多热的天啊,你就不能直接打个车回去?这么重的袋子,我的车子太小怎么带呀?”

听到我一连串的责问,父亲有些不知所措:“那怎么办?我寻思你把蚕豆驮回去,我走回去。”

我伸手拦下一辆出租,请司机帮我把单车折叠,放进后备厢。这时,父亲像个做错了事的孩子一样,没有说话,乖乖坐进车里。

回到家,我对母亲说:“妈,你看看,爸爸买了一袋子的蚕豆,怕是要吃一年呢。这么热的天,还要炸兰花豆!”

母亲看看拎着袋子满脸汗水的父亲,忙递过一条毛巾,然后对我说:“还不是你上星期回来,说超市里的兰花豆不好吃,想吃你爸炸的。他才大热天去乡下买蚕豆的?”

听了母亲的话我一下愣住了。记得以前,我们姐弟三个都在上学,家里经济拮据,没有多余的钱给我们买零食,父亲就把乡下亲戚送来的蚕豆用水泡胀,然后用剪刀把蚕豆的大头一边剪成十字,放到油锅里炸成金黄色捞出来,在上面撒上少许盐就可以吃了。

剪开的十字经热油一炸,如盛开的花一样好看,金黄金黄的兰花豆,放在嘴里一嚼,又香又酥又脆。我们做零食,父亲做下酒菜,每家里来了客人还是一道好菜。后来炸兰花豆成了每年我家必不可少的一件事,特别是过年的时候,家里会泡上一大木盆的蚕豆,我和弟弟放假之后的任务,就是用剪刀在蚕豆上剪十字。

这习惯一直保持到我们中学以后,姐姐参加工作,父母工资也涨了,家里条件好起来,可以吃的零食很多,家里才不再炸兰花豆。

上个周末,我在超市里闲逛,无意中看见兰花豆,于是心血来潮买了一包回家,可是吃了几颗之后,便再也难以咽下。失望之余,便想起以前父亲炸的兰花豆。那种香酥酥脆的味道从记忆深处泛起,令我怀念。于是,我对父亲说:“超市里的兰花豆还没有老爸炸的好吃。老爸,想吃你炸的兰花豆了。”

父亲当时正在看电视,只说了一句:“想吃还不简单,去乡下买点新鲜的蚕豆回来,泡上一天一夜就可以炸了。”说过之后他继续看电视,我也便忘记了。没想到为了这句话,父亲专门到乡下去买新鲜的蚕豆,要炸兰花豆给我吃。

此时,父亲把袋子解开,端了盆子在泡蚕豆。他背朝着我的方向,白色的汗衫贴在背上,他瘦弱的脊背和突起的脊椎骨,透过湿透的汗衫清晰可见。

父亲已经老了。我忽然为自己刚才一路的埋怨和不满羞愧。这些年,我们一直因为父亲没能利用在职时的权力,把我们姊妹中任意一个弄到他那个事业单位去而抱怨着。我们抱怨他一点都不关心我们,而他好像理亏了似的,忍受着我们的抱怨,从来也不呵斥我们。

就是这个我以为对我漠不关心的父亲,他因为我的一句“想吃您炸的兰花豆,爸爸”,便在这炎热的夏天,专门到乡下去买了一袋子的蚕豆回来。

我鼻子有些发酸,走过去接过他手里的盆子:“老爸,我来泡蚕豆。你去把身上汗湿衣服换下来吧。”

父亲把盆子递给我,仔细叮嘱着:“水里还要放点碱和明矾,但不要放多了。”走了几步又回头跟我说:“要泡一天一夜,明天晚上就可以炸了,记得回来啊。”我高兴地点点头。

忽然,手机铃声响起,我睁开眼睛,窗外的阳光正明晃晃照在脸上。

我顿时泪流满面,此生,再也吃不到父亲为我炸的兰花豆了。父亲,早已在六年前,就去了另一个世界。

回家的路

摄影 江南雨

