

全国第七届中小学生艺术展演活动评选结果出炉 无锡获奖数量全省“双第一”

日前,教育部公布全国第七届中小学生艺术展演活动优秀组织奖及各项评选结果,无锡教育斩获多个奖项,其中6个一等奖,数量全省第一。无锡市教育局、无锡市教育科学研究院和宜兴市教育局获优秀组织奖,数量全省第一。

全国中小学生艺术展演活动是全国中小学范围内规格最高、规模最大、影响范围最广的艺术比赛活动,每三年举办一次。

【声乐一等奖】

无锡市古运河实验小学
《意大利波尔卡》《蝴蝶飞呀》

无锡市古运河实验小学十分重视学生艺术修养的提升,强调班班能合唱,人人提升音乐素养。由现五(5)班学生组建的“运河百灵”合唱团是其中的佼佼者。这是一支以整班学生组成的合唱团,团队成员从一年级开始训练,他们没有艺术特长和专业基础,在短短几年的声乐训练中,除了掌握必备的音乐素养,还渐渐学会了聆听、配合、谦让、团结,表现得更加自信;在创造、传递和体验美的过程中,结出了累累硕果。2021年5月荣获梁溪区第五届中小学生“百灵鸟”艺术展演金奖(第一名);2021年7月荣获无锡市中小学生“百灵鸟”艺术展演(班级合唱)金奖(第一名);2021年12月荣获江苏省第七届中小学生艺术展演活动声乐展演班级合唱类小学组特等奖(第一名);近期荣获全国第七届中小学生艺术展演活动艺术表演类节目声乐一等奖。

【声乐一等奖】

江苏省锡山高级中学
《沂蒙山歌》《新·清平乐·村居》

江苏省锡山高级中学天馨合唱团是一支常在合唱选修课上坚持常态化训练,充满活力、快速成长的混声合唱团,团员为普高学生,没有艺术特长与专业基础。2021年10

月,在江苏省第七届中小学生艺术展演活动获中学组第一名,2023年在全国第七届中小学生艺术展演活动中获得一等奖,这是天馨合唱团第二次获得全国一等奖。2022年12月,省教育厅公布首批江苏省高水平中学生艺术团建设单位名单,全省共32个中学生艺术团上榜,省锡中天馨合唱团位列其中,为无锡市8个人选的艺术团之一,也是无锡唯一入选的合唱类团体。2022年,天馨合唱团先后发布“青春的和声”合唱MV《这世界那么多人》《如果我们不曾相遇》。

【声乐二等奖】

无锡市扬名中心小学
《音有爱》《蓝天》

无锡市扬名中心小学“小星星”合唱团成立于1997年,是一支拥有深厚艺术底蕴的学生社团,曾被维也纳童声合唱团指挥维尔特教授誉为“最动听童声”,荣膺无锡市优秀学生社团。合唱团演绎多首原创作品,童真天籁收获奖项无数:全国第七届中小学生艺术展演二等奖、江苏省第七届中小学生艺术展演特等奖、江苏省第三届中小学生艺术展演金奖、江苏省“童声里的中国”合唱比赛二等奖,多年蝉联无锡市中小学生“百灵鸟”艺术展演金奖和最佳表演奖。

【舞蹈一等奖】

江苏省惠山中等专业学校
《锡流·星火》

江苏省惠山中等专业学校星火舞蹈团是无锡市优秀学生社团,成立于2000年,共有优秀原创舞蹈作品12个,参加过300多场演出及比赛,多次被授予学校“突出贡献奖”。代表作品有《锡流·星火》《心中的那片红》《断发文身》《最美》等。曾荣获江苏省第七届中小学生艺术展演特等奖、江苏省群众文艺政府最高奖“五星工程奖”、江苏省第六届社会舞蹈大赛一等奖、无锡市中小学生“百灵鸟”艺术展演活动舞蹈比赛金奖、无锡市“群芳奖”舞蹈比赛金奖等50余项省市级舞蹈大奖,连续四年获江苏省中等职业学校文明风采活动最佳作品奖。

【戏剧三等奖】

江阴市峭岐中学
《丰碑》

课本剧《丰碑》是江阴市峭岐中学根据红军过雪山时的故事《军需处长》创作的,旨在通过体验、沉浸的教育形式,礼赞峥嵘岁月,汲取红色力



《书中自有黄金屋》

量。该剧创新了戏剧手段,穿插了军需处长和将军的隔空交流情景,既符合中国戏剧“时空自由”的艺术特质,又体现现代“意识流”的艺术表达方式。剧中音乐也是原创制作,舞美、灯光、服装、道具、化妆等,都经过精心设计、反复提升,增强了戏剧效果。《丰碑》分别获得无锡市中小学生艺术展演(戏剧、朗诵专场)第一名、江苏省中小学生艺术展演特等奖及全国第七届中小学生艺术展演戏剧类中学组三等奖。

【朗诵二等奖】

江苏省江阴市第一中学
《永不忘却的81192》

在纪念“海空卫士”王伟同志牺牲20周年之际,为铭记英雄,弘扬青少年爱国主义情怀,江苏省江阴市第一中学艺术组精心打磨编排了情景诗朗诵《永不忘却的81192》,以艺术的名义演绎有温度的中国故事,赞颂兼缅怀,热血更深情。作品荣获江苏省第七届中小学生艺术展演朗诵类特等奖,全国第七届中小学生艺术展演朗诵类二等奖,是江阴一中“双新”背景下课程体系建设的成果,是学校品格提升工程推进的体现,是学校特色高品质建设的具体落实。

【学生艺术实践工作坊一等奖】

无锡市连元街小学
无锡纸马“此‘刻’花开”艺术工作坊

展位设计以“水韵江南”为基调,结合百年连小“诤实学堂”的设计元素,凸显浓郁的无锡地方文化和悠久的办学历史。无锡纸马“此‘刻’花开”工作坊的左侧、中间、右侧墙面依次展示了《吴韵锡调》《大闹天宫》《我的同学》《戏曲人物》四大主题学生作品和无锡纸马旧作(复原件)及纸马老版,为观众呈现原汁原味的艺术经典。在工作坊展厅中央,参观者可以通过无锡纸马非遗传承人和学生的现场绘制展示,全方位了解无锡纸马绘稿刻板、印制底板、添画开相的全部制作过程,还能亲身体验涂底色、印五官等精彩的开相环节,在参与互动的过程中欣赏无锡纸马的艺术特色。

【学生艺术实践工作坊二等奖】

宜兴市陶都小学
宜兴均陶大拇指学生艺术实践工作坊

展位以“均陶古韵”为设计基调,以宜兴前墅龙窑及巨型均陶花瓶为背景,以学生的现场展示及电视屏幕的播放为中景,以学生茶艺表演为前景,充分凸显宜兴本土均陶文化特色。现场展示了精选的50余件学生均陶堆花作品,均陶人文历史知识、工作坊开展陶艺活动的精彩图片。学校选拔12名中、高年级的学生分两批进行均陶堆花陶艺现场创作,安排2名学生现场表演茶艺,2名学生进行现场解说,邀请来宾体验均陶堆花制作,更好地展现宜兴均陶的文化价值。

【绘画一等奖】

邵一轩 宜兴市阳羨小学
《书中自有黄金屋》

书中自有黄金屋。作者以老房子为背景,画了一幅读书乐的场景,寓意“黄金屋”,同时也想告诉大家:知识就是力量,希望大家都能为中华之崛起而读书,为祖国的繁荣昌盛而读书。

【绘画二等奖】

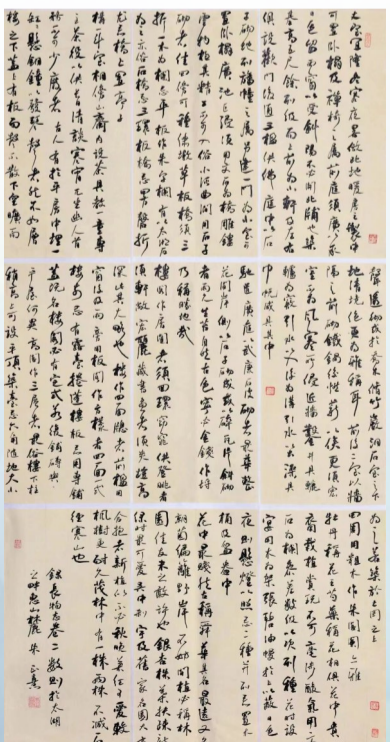
华宇灏 无锡金桥双语实验学校
《运动会》

作品采用彩纸撕贴的方式来表达,使形象轮廓蓬松、柔软,具有自然、稚拙的独特美感。作品形象地呈现出运动员们全力争胜、超越自己的精神风貌。

【书法、篆刻一等奖】

朱正熹 无锡市江南中学
《录长物志数则》

作品选取精美的蜡染纸,运用小字行书摘录《长物志》中数则小品文,采用古人手札样式书写,数片手札拼接成一整幅作品,从章法上看亦古亦新,书文合璧。行书书写流畅,变化多端,在表情达意的同时,力求表达古雅自然的意趣。



《录长物志数则》