

当流行音乐遇上吴侬软语

林清弄用歌声为家乡“代言”

“你说江南烟胧雨……”三年前，一首用吴侬软语唱出的《典狱司》让很多人第一次听到了无锡话，也让古风歌手林清弄从古风圈走进大众视野，被更多人看到。“吴侬软语真好听啊”“怪不得古时候都说江南女子人美声美”……这首歌的评论区里，尽是对吴语的赞叹。作为古风音乐创作人，此前，林清弄已颇有名气，拥有《江南风月》《叙世》《食色》等不少代表作，全平台粉丝量更是突破了百万，为《仙剑奇侠传》《英雄联盟》《天涯明月刀》等热门游戏演唱主题曲，作品累计播放量上亿。用歌声传播家乡声音，也让林清弄踏上了新的创作之路。



想唱就唱 少年梦想织出闪亮舞台

月上树梢，丝竹盈耳，起舞弄清影——“林清弄”这三个字组合在一起，一幅如诗如画的江南景象就浮现在了眼前。这是林清弄在上中学时给自己起的古风名，那个时代，给自己取个古风诗意的名字是个流行的做法。“当时在网络平台上注册的时候，这个名字一下子就从脑袋里蹦了出来。”有意思的是，清弄一词在古籍里，正是指清雅的乐曲。“没想到‘歪打正着’了，真是奇妙的巧合。”

彼时，网上已经有不少人开始做古风音乐，但都比较小众，更多的是用一些网络游戏

里现成的音乐填词，进行二次创作。“还可以这样玩？”刚刚“触网”的林清弄看着互联网上大家的奇思妙想，也跃跃欲试起来。参加过合唱团、学过乐器的她，开始参与到对古风音乐的二创中去。久而久之，认识了许多志同道合的朋友，一点点成长，创作也越来越专业。

2012年底，在线上积累了不少粉丝的音乐团队开始尝试线下演出。第一场是在北京的一个livehouse。这一次，正在国外念高中的林清弄专门从国外跑了回来。“之前父母其实

不太支持，觉得我们就是小打小闹，还有些不务正业”，但这次线下演出，让他们真的意识到，这群孩子在很认真地经营着自己的爱好。“这一次也让我看到了自己的影响力”，当互联网上的粉丝数字变成了现实世界里的欢呼呐喊，林清弄甚至有些不真实感：“当时觉得这辈子可能也就这一次了，是第一次也是最后一次。”

让她没想到的是，这场线下舞台的小试牛刀成为了一块成长的里程碑。之后，她还站上了人民大会堂的舞台，唱响在了“鸟巢”和长城的上空。

乘风而起 潜心创作传播无锡声音

“我们这种类型的音乐就是在互联网上生根发芽的。”2020年，乘着短视频兴起的东风，林清弄运营起了自己的社交平台账号。一次偶然的的机会，她用吴语翻唱了热门影视剧主题曲《典狱司》，也正是这次尝试，让吴语成为了她的标签之一。“没想到第一条视频就爆了，很多人喜欢我们的吴侬软语，还有很多新的朋友用我的音乐拍视频”，从这首歌开始，林清弄的听众范围一下子打开了。以前，她的粉丝群主要由古风歌爱好者和游戏玩家构成，而自从唱了吴语歌之后，

下至上幼儿园的小朋友，上至八九十岁的爷爷奶奶，都成了她的听众。“这真是意外之喜”，林清弄欣喜道。

用吴语再创作并不容易，把现代文字翻译成“方言”，不仅要翻出意思，更要翻出意境，还要朗朗上口，听得舒服，林清弄常常为一些咬字发音苦恼。此外，一条视频成片在一分钟左右，但从伴奏制作、录音、混音，到现场妆造布景，拍摄一期，至少要花上大半天时间。

“最开始一边工作一边兼着做的时候，真是很累，但打

开评论区，看到大家在让我推荐无锡美食美景，又觉得动力满满”。在林清弄发布的作品里，吴语歌的占比正在越来越高，以古风见长的她擅长打造富有现代气息又不失古韵的音乐作品。她透露，今后在原创作中，将融入更多的无锡元素。

(晚报记者 陈钰洁)



他与福利院老人和孩子牵手20余年

他是老年人眼中可信的翟主任，也是孩子眼中可爱的翟伯伯，今年已踏入退休岁月的翟建新仍在发挥余热，用自己的医学知识为更多人解决皮肤病方面的病痛。20多年里，他义务为福利院的老人和孩子看病，沉醉在自己力所能及的公益事业中。

在翟建新的专家门诊案头，有两幅数字版画很特别。一幅是无锡市社会福利中心老人创作的书法作品“上善若水”，另一幅是成年孤儿创作的数字油画《睡莲》。这是那里的老人和孩子对翟建新的一份特殊牵挂，感谢他20多年来，一直守护那里的健康。

无锡市社会福利中心的工作人员朱凤珍表示，有一年，中心老人皮肤出了状况，她打电话请求翟建新增援。不过当天下午，翟建新在苏州有台手术，告诉她晚上回无锡会直接过来。当天，他们等到晚上11点，以为翟建新忘记这事了。结果第二天护工告诉她，凌晨，翟医生已来为每个老人看过，并一一交代了用药和注意事项。问起这件事，翟建新表示，养老机构里老人密集，万一有疥疮之类，会传染，不管多晚，他去看过才放心。

儿童福利院的孩子也是翟建新的牵挂，他的手机24小时为孩子们开着。孩子们比较容易得股癣、脚癣或者皮炎之类，有些孩子不会说话，难受了只会叫唤，更需要耐心。许多皮肤问题也不是一次就能解决，要多次上门。对于这些，他都无怨无悔。

翟建新对弱势群体很上心，有一家养老院里60多岁的残疾男子皮肤过敏，而照顾他的又是八旬的老母亲。老母亲独自来挂号讲述儿子的病情，由于无法面诊，不清楚情况。正好临近下班，翟建新开车带着老人去养老院看了情况，又开车回医院帮他们配好了药。后来，这名男子转到其他养老院，翟建新也多次为他看病，直到这名男子去世。

采访当天，市民俞先生带着80多岁的老母亲来看疱疹。他介绍，前一天是早上7点就来排队看病，做好诊断，下午开始挂水，到4点后才回家。时间耗费比较长，子女们还好，就担心老人身体吃不消。遇到这样的病人，翟建新一般都会想方设法让老人提前看上病。

“这些病人其实都不认识”，翟建新表示，每次看到大老远来看病的老人家，他都心生同情。有位老人住在惠山区，长期瘫痪在床，胳膊肘又生了一个瘤。为了给老人看病，全家四五个人出动，叫了辆救护车到医院，非常折腾。翟建新了解情况后，让家属不要到医院，他自己上门了七八次，用保温瓶装了冷冻液，解决了问题。

今年1月，翟建新年满60岁，正式退休，但仍在专家门诊发挥余热。翟建新说，自己有一个小小的心愿，希望能够组建一支专家医生团队，为无法外出的老人上门诊断，减轻家属来回奔波的经济和精神负担。

(黄孝彦)

西站物流园 建职工共享中心

本报讯 近日，惠山区西站物流园区职工共享中心揭牌，其以文化休闲为特色，兼具技能培训、维权关爱功能。

“我们把这里叫作‘西西’，有专业摄影师全程指导拍摄，真不错。”正在职工共享中心“打卡”的无锡双欢电器有限公司职工张先生开心地说道。当天，他利用休息时间，带上全家来职工共享中心拍张颇具特色的照片。

走进该中心，一股清新的文化气息扑面而来，职工书屋、咖啡吧、摄影吧……这里既有对职工开放的颇具文化气息的休闲活动区，也有为职工开设的有文化特色的技能培训班，以及为职工开辟的暖心关怀的维权关爱服务点。

据介绍，该职工共享中心是由民营企业、惠山高新区(洛社镇)产改试点企业“包园四方摄影工厂”担纲，惠山区、高新区(洛社镇)和西站物流园区产改工作机构指导，以全新形式宣传产改、助推企业发展、服务广大职工的“窗口”和阵地。

(黄振)



无锡小剑客夺冠

8月10日-13日，2023年江苏省青少年击剑锦标赛，在江苏省青少年训练基地举办。本次比赛共设花、重、佩剑48个项目。在8月12日14-15岁组别比赛中，无锡男子重剑获得了团体冠军，女子重剑获得了团体亚军。

(张轶伦 摄)