

《她的城》《装腔启示录》扎堆展现“她”风采 女性剧“井喷”的暑期档，何以“出圈”？

《她的城》聚焦中年女性的家庭和职场困境，同期热播的《装腔启示录》同样以女性职场角色为主角，《一路朝阳》讲述“80后”女生的十年成长之路，而待播的《好事成双》则描述重返职场的全职妈妈……最近，女性题材电视剧再一次扎堆荧屏，成为现代都市剧的“撞题”之选。



刻画女性群像呼应热点话题

女性题材成为市场热点已持续数年，从最早的《欢乐颂》系列，到三年前大火的《三十而已》，刻画女性群像几乎成为都市话题剧的首选，至今依然不断有新作上市。

仅今年暑期档，就先后播出了《温暖的甜蜜的》《不完美的受害人》《闪耀的她》《做自己的光》等女性题材剧，正在播出的《她的城》和《装腔启示录》同样如此。

《她的城》选择了中年女性切入，三个选择了截然不同人生路径的女性虽然分属完全不同的圈层，但面对的问题却各有普适性。《装腔启示录》则以“装腔”作为切入点，对女性形象进行塑造，并对她们的婚恋观进行展现和探讨，从而揭示生活的“真谛”在于去伪存真。

将女性题材与社会话题相结

合，也是这类题材创作的“惯例”。从家庭纠纷到职场歧视，从家庭主妇到职业女性，那些曾经引发关注的热搜话题纷纷变成情节节点出现在剧情中。《她的城》中的公司高管李英男的遭遇就集齐了冲突元素，丈夫创业失败需要她承担工资开销，公司空降新人领导导致她降薪降职，想为怀孕员工工保留职位却被人事部门拒绝。

职场女主形象避免套路设计

女性题材颇得市场青睐，但真正能突破《欢乐颂》和《三十而已》模式，达成全民热度的剧作并不多。《闪耀的她》《做自己的光》等剧集几乎都以“40+”女性做主角，清一色的职场大女主。她们在职场上勇往直前，感情生活一帆风顺，不管是姐弟恋抑或是不着边际的相爱相杀，剧中女性强大得几乎全知全能。偶尔出现的难关也都是为了完善女主角的形

象而设置，女主或是受到男主的帮衬解决危机，或是采用强力手腕力挽狂澜。

这类剧集播出后并不能真正引发社会话题的讨论，让女性题材的思想深度变得肤浅，而新播的剧集显然看到了这一点，开始尽量规避这些题材局限。

《她是城》中全职太太艾英的人设与《三十而已》中的顾佳很像，但是明显高了一个段位。艾英将

家庭视作战场，不仅事无巨细张罗丈夫的社交宴会，还需要借助“太太社交”帮助丈夫套取商业机密，在发现丈夫出轨后重返职场，后续还以雷霆手腕给对方以教训。同期热播的《装腔启示录》同样以女性职场角色为主角，但剑走偏锋地采用“装腔”这一视角去另类解读职场人物，增加了全新的叙事角度，摆脱传统都市家庭剧表达方式，让人耳目一新。

女性题材同质化值得业内警醒

市场青睐女性题材已成定势，但过多的同题材创作彼此重复、人物故事雷同，业内也认为需要呼吁文艺创作的百花齐放。

知名剧评人李星文认为，仅这个暑期档的电视荧屏和视频网站几乎都被女性审美占据，视频网站是一水儿的古装和仙侠剧，电视荧屏的都市剧几乎都是女性题材，“除了《欢颜》和《潜行者》勉强可以算作男性视角的创作，几乎九成的影视剧都可以算是女性题材。”

在李星文看来，文艺创作本应

该没有性别倾向，判断作品好坏的标准不应该要看性别，当市场过分强调性别议题，可能也有些矫枉过正。剧评人纳兰惊梦也认为，市场青睐女性题材本身可以理解，影视剧本身就是以女性作为主要受众，但大量同质化的女性题材剧蜂拥上市，不仅人物设定大同小异，演员也到处重复，“很难说这些‘快消品’式创作的女性题材剧，能真正反映出什么值得关注的社会议题，反而是弱化了这个题材的影响力。”在他看来，今年先后播出的十

余部女性题材剧，引发全民热议的作品少之又少，题材的红利很快就要被消耗殆尽。

这种变化值得创作者警醒，女性题材剧不应只顾挖掘题材红利，不应过分强调性别议题，还是应该回到现实主义创作的道路上，深挖性别议题背后深刻的社会动因，基于生活和现实去创作，才可能挖到这一题材的“红利”。避免套路化写作，谨防脸谱化人物，才是避坑之道。

(北京日报)图片来自剧方海报



文化 周刊

1 电影

原子弹之父真实人生
《奥本海默》



本片改编自凯·伯德和马丁·J·舍温所著罗伯特·奥本海默传记《美国普罗米修斯：罗伯特·奥本海默的胜利与悲剧》，该书曾获2005年普利策传记文学奖。电影聚焦基里安·墨菲饰演的“原子弹之父”罗伯特·奥本海默。观众将看到一个谜一般的男人是如何陷入一个自相矛盾的困境：他为了拯救这个世界，必须先毁灭它。

■ 上映时间：2023年8月30日

2 剧集

姐弟恋题材都市剧
《骄阳伴我》



简冰是业内知名的广告导演，盛阳是初入社会的新人。两人在一家餐厅偶遇，一位刚结束婚姻，一位等待爱情无果，两位陌生人因此结缘，展开了一段奇妙、浪漫的爱情与成长之路。两人相互治愈，共同成长，渐生情愫。然而现实阻碍无法避免，面对身份、阅历上的差异，家人反对，职场流言四起，简冰和盛阳决定把未来交给时间。三年让两人成长蜕变，成为了更好的自己。他们兜兜转转，再次走向了对方。

■ 首播时间：2023年9月1日

□ 播出平台：CCTV-8、爱奇艺、腾讯视频

(具体信息以官方发布为准)

梁溪区人民政府关于房屋征收决定的公告

因无锡地铁5号线一期工程(清名古桥站)建设需要,区政府决定对项目范围内国有土地上的房屋实施征收。根据《国有土地上房屋征收与补偿条例》(国务院令 第590号)、《无锡市国有土地上房屋征收与补偿办法》(锡政规〔2011〕第3号)及相关规定,现决定征收下列范围内国有土地上的房屋及所有构(建)筑物,国有土地使用权同时收回。现公告如下:

一、项目名称

无锡地铁5号线一期工程(清名古桥站)。

二、房屋征收范围

住宅:高步沿1-7号、高步沿1-8号、高步沿1-8号后门、高步沿1-9号、高步沿2号、高步沿3号后门、高步沿3号、马场上30号、马场上30号后门、马场上30-3号、马场上31号、马场上31-1号、马场上31-2号。

非住宅:高步沿97号库区。

三、征收补偿方案:见附件。

四、签约期限:自房屋征收决定公告之日起1个月。

被征收人对本征收决定不服的,可以自本决定公告之日起60日内申请行政复议,也可自本决定公告之日起6个月内依法提起诉讼。

特此公告

无锡市梁溪区人民政府
2023年8月30日