

# “学科+”地面游戏点亮精彩课间

## 寓教于乐为学生打造幸福童年

“春暖花开！灯火辉煌！”连日来，无锡市新吴实验小学的课间15分钟别样有趣。在教学楼二楼连廊，记者看到一片红白方块相间的地贴，上面印着不同的汉字。学生在跳格子的同时要确保自己所选方块能够组成成语，既锻炼体力又考验智力。这样的特色地贴分布在校园各处，共12个主题区域。



### 把寓教于乐作为课间关键词

课间玩什么？新吴实小有自己的解题思路。在《无锡高新区(新吴区)教育局高质量落实“课间十五分钟”的指导意见》发布后，新吴实小立即开始思考如何让学生在课间15分钟玩出质量、玩出意义。向外找经验，向内找特色，该校1.0课间改革方案就在探索中逐渐成形。

寓教于乐是新吴实小课间15分钟的关键词。目前，学校选取校内12处空地作为规定活动场地，融合语文、数学、英语等多门学科，此外还特别设计了垃圾分类主题的跳格子游戏。“现在学校的课间15分钟是活力与智慧的完美结合。”新吴实小六年级级部主任许思思说，除了特色地贴，学校为各班提供了毽子、沙包、棋类游戏、橡皮筋等体育游戏器材，室外是活力与欢笑的融合，室内是思维和策略的碰撞，而老师也会参与到学生活动当中，课间15分钟充实而有爱。

在二(1)班班主任吴凌飞眼中，课间15分钟给予学生放松和活动的空间，让他们在愉悦的氛围中为下一阶段的学习“充电”，这对于提升学习效率有很大的帮助。“有时候，班级会整队到其他教室上课，路过地贴时，学生都会情不自禁跳两下，能明显感受到他们的快乐。”

### 鼓励学生创新课间活动

课间15分钟让学生的课间更加宽裕，新吴实小在此基础上还给予学生充足的游戏自由。校园内热度最高的点位是“老狼老狼几点了”，刚贴上一个月的地贴已经布满了学生的脚印。“这项游戏能参与的学生数量较多，趣味性足，可以说风靡校园。”新吴实小副校长李胜君告诉记者，经过一段时间的观察，她发现不同班级学生玩“老狼老狼几点了”会有不同的规则，而学校也支持、鼓励学生的主

动参与和创新，“用学生觉得有趣和合理的模式玩游戏，能充分调动他们的思维和运动热情，提升自主创造力。”

“原本的课间10分钟有些紧凑，学生没有时间去玩闹，如今不仅要鼓励他们玩，还要教他们怎么玩。”新吴实小校长陆志洪说，目前，学校关于课间15分钟的改革刚刚铺开，现有的12个活动点位的落地只是第一步。考虑到活动空间有限和学生安全问题，新吴实小针对走廊以及教学楼中间砖地的相关布置仍在计划中，还有许多活动新思路等待师生共同拓宽。“现阶段我们是从上至下安排课间活动，包括场地、器材等。接下来，学校将启动由下而上的课间改革，听听师生们的意见。”陆志洪表示，学校鼓励班级自创课间活动，形成更多特色案例，争取在本学期架构起完整的课间15分钟活动框架。

(杨涵)

## 创意集市展示创新教学成果

10月24日，通德桥教育集团教学成果创新展评活动暨未来基地学校阶段性展示在江苏省无锡通德桥实验小学举行。

“老师您看，这是我亲手制作的桥梁模型！”“老师，快来尝尝我煮的茶叶蛋！”通德桥实验小学、通江实验小学、双河新村小学围绕各自主题，举办了别开生面的创意集市。布贴画、茶文化饮食制作、拱桥承重研究、创

意DIY地图、心理话剧……各个展位展出的研学项目，充分展示了学科融合的理念。

通德桥教育集团总校长吴萍介绍说：“集团的课程改革立足新一轮基础教育改革的要求，理解新课标，融入新理念，开展新教学，赋能新课堂，全面提升新课程实施能力，推动育人方式变革。”



在当天，通德桥教育集团3所学校的教师从日常教学问题切入，以团队形式演绎课改故事会，真实还原日常研课情境，各校教师还进行了不同学科的主题课堂展示。

(高宇)

## “腾飞”舞龙队赛场展现精湛技艺

日前，2024年中国·无锡大运河文化带龙舞精英赛在惠山区玉祁街道举办。无锡旅游商贸高等职业技术学校“腾飞”舞龙队作为我市的代表队，凭借出色的表现获评“表演精英奖”。

无锡旅商“腾飞”舞龙队成立于2016年，致力于非遗文化

在校园内的传承与发展。“腾飞”舞龙队自成立以来屡获殊荣，在校内外多次表演中大放异彩，已成为该校体育特色项目之一。在本次龙舞精英赛中，“腾飞”舞龙队呈现了一场名为“龙腾盛世”的特色双龙表演。队员们随着激昂的音乐和铿锵有力的鼓

点腾挪辗转，将手中的长龙舞动得活灵活现，呈现了一场既蕴含传统文化又充满现代活力的视觉盛宴。两条龙时而翻滚起伏，时而盘旋环绕，展现出精湛的技艺和默契的配合，赢得了现场热烈的掌声。

(李昶)

### 家访故事

## 一只敏感的“小刺猬”

江苏省无锡师范学校附属小学 郭洁

新学期的第一节语文课上，照例要进行“一分钟演讲”的预报名，大家蠢蠢欲动，但都不想第一个举手。作为新接班的老师，我也略微有些紧张，生怕开不好这个头。就在这时，一只小手坚定地举了起来，是小舒。“表扬小舒同学，第一个报名！”我长舒一口气，赞许地冲他点点头。随后，其他小手也陆续举了起来。

然而，就是这样一个积极的学生，在同学的口中评价却很糟糕，因为只要一有同学对他笑，小舒就认为是在嘲笑他，便会回以怒视。他敏感得像一只“小刺猬”，情况很不乐观。

我为小舒感到着急、惋惜。为了更好地帮助小舒，也为了让班级有良好的氛围，我联系了小舒的爸爸，预约了家访。一进他家，小舒便以一首流畅优美的小提琴曲欢迎我的到来。通过与小舒的父母聊天，我得知小舒还有个比他大十来岁的哥哥，哥哥的学习成绩并不十分理想，所以父母更加关注小舒的学业。然而，小舒的父母表示，平时工作很忙，应酬也多，学业之外很少关心小舒。面对这样的小舒，我从认知、表达与行动三方面对小舒进行引导，取得了一些成效。

首先是帮他建立正确的自我认知。小舒和同学发生冲突是因为他觉得同学嘲笑他。我把小舒喊到办公室，耐心地引导：“什么是嘲笑？嘲笑是你有某个缺点或表现很不好时，被别人取笑。你认为刚刚你的哪个表现引起了对方的嘲笑呢？”“他对着我笑，就是嘲笑我！”小舒气鼓鼓地说。我十分无奈：“笑话别人，是很不礼貌的行为，你认为刚刚‘嘲笑’你的同学经常对别人不礼貌吗？”小舒若有所思：“其实他是我的好朋友。”“他只不过是听到了好笑的对话，想跟你分享快乐，并没有嘲笑你的意思。”小舒不好意思地低下了头。经过长谈，小舒深入了解了内心深处的自己，决定克制自己的冲动，用善意的眼光看待同学。

然后就是引导他通过合理的方式表达自我。我们尝试了聊天、散步等方式，最终发现“冷处理”是最合适的方法，即每次情况发生，小舒会主动去心理咨询室冷静，过后诚恳地向对方道歉。同学的理解与包容，对小舒起到了正面的影响。小舒爸妈了解到孩子在校的进步后，也一改过往严厉的教育方式，不仅时常肯定小舒的进步，也拿出更多的时间来关心小舒。

此外，我还给小舒更多的机会展示自我。小舒的口语表达能力非常强，数学成绩也很不错，音乐方面也有特长。我让小舒负责班级的第二轮“一分钟演讲”活动。从报名，到内容预报，再到试讲，每一个环节小舒都积极跟进并及时向我汇报，他那精益求精的劲头，让同学更加认真地对待这次演讲。我在表扬每一位演讲者的同时，看到了小舒眼中的光芒，更看到了同学眼中的赞赏。