

以剧为媒,探索心理健康教育新路径

原创微电影《答案》获省级特等奖

近日,在第十四届江苏省中小学“校园心理剧”创作活动中,无锡市天一第三实验小学的原创心理微电影《答案》荣获特等奖。该剧由学校青年教师周洁、张辉等创作,众多师生共同参与拍摄,展现了学校在心理健康教育方面的积极探索和优秀成果。

关注学生标签化心理问题

剧中,主人公小宇是一位被贴上“调皮捣蛋”标签的学生。某天,班主任张老师因不明原因被调走,同学们纷纷将矛头指向小宇,认为是他导致张老师离开。面对同学们的误解,小宇陷入了深深的自责之中,内心满是愧疚与痛苦。最终,在张老师、心理老师和家校社协同支持下,小宇重新认识了自己,获得了成长。

“这部剧是由真实案例改编的,学校在日常教育工作中发现部分学生因被贴上‘问题生’的标签而产生心理压力,影响了他们

的学习和生活。我们希望通过心理剧这种生动、直观的形式,将这些问题展现出来,引起师生、家长以及社会各界的关注和探讨。”该剧编剧之一、骨干班主任张辉说。

《答案》在心理辅导环节的设计上别具匠心。学校淡化了传统心理咨询的严肃氛围,构建了一个“伙伴关爱员发现问题—班主任转介—心理老师共情引导”的闭环。心理老师通过分析小宇的“心情晴雨表”,引导小宇觉察情绪、梳理认知,帮助他在安全的环境中



自主完成心理重构。

“参演这部剧让我收获了很多,在排练过程中,我学会了如何更好地自己的情绪,也更加理解那些被误解的同学。”在剧中扮演主人公小宇的学生秦其选说。

“润心”行动为成长注入力量

该剧的成功与学校长期推进的“润心”行动密切相关。学校创新性地开展了“润心·光影课程”项目,将电影中的积极元素与润心育人有机结合,编写了校本教材。学校心理老师会根据不同年级学生特点,通过电影赏析、角色模拟、互动游戏等多种形式,让学生在趣味中获得心灵滋养。德育副校长尤立忠介绍,该项目以“润心微电影创作”“光影里的思政课”“亲子幸福影院课程”为核心内容,旨在全方位培养

学生积极阳光、乐观向上的健康心态,为他们的成长注入自信力量。

围绕“润心”行动,学校扎实推进家校社协同育人工作。在剧中,班主任的包容、心理老师的专业、接班老师的信任、同学的鼓励以及父母的关注,共同构成了小宇心理蜕变的生态系统。“心理健康教育从来不是某个人的孤军奋战,而是需要教育者、同伴、家庭共同构建‘支持性网络’。”学校心理老师周

洁表示。

“此次获奖不仅是对我校心理健康教育工作的肯定,更为我们的工作带来了新的动力和方向。”学校德育主任尤钰表示,“未来,我们将继续开展类似的心理剧创作,深化‘润心’行动,加强心理健康教育师资队伍建设和完善‘润心·光影课程’项目,将心理健康教育与学科教学、德育活动等有机融合,全方位、多层次地开展心理健康教育工作。”

(谭艺琳)

百变陀螺、皮影戏、华容道 童年游戏走进工程教育课堂

近日,梁溪区中小学工程教育课程教学研讨活动在江苏省无锡沁园实验小学顺利开展,聚焦《趣造玩具小车》一课,学生们化身小小工程师,在老师的引导下,充分发挥想象力和创造力,积极动手实践,体验工程教育的乐趣。

沁园小学高度重视工程教育的发展,组建管理团队,建立资源教室,精心添置教学软硬件。同时,学校依托高校的支持力量,

为师资培养与发展提供了强有力的保障,师资队伍素质稳步提升。

教师是课程建设的核心力量,学校以“沁·润”跨学科组为载体,建立教师研究共同体。在跨学科组的积极引领下,教师们通过亲身实践与深入研究,持续增强自身的工程素养和实践能力。

学校先后开展了与工程教育相关的省、市级课题研究,以课题为引领,不断

更新教师教育理念,精心构建课程资源,注重理论与实践的结合,通过引入真实的工程问题,让学生在解决问题的过程中锻炼工程思维 and 实践能力。

百变陀螺、皮影戏、变脸箱、华容道、葫芦不倒翁,沁园小学聚焦传统童年游戏,不断开展工程教育创新实践,将传统玩具与现代科技相结合,引导学生对玩具进行改造升级,在传承传统文化的同时,培养学生的工程素养与创新实践能力。

未来,沁园小学将继续深耕工程教育领域,推动师资与课程资源的双重升级,为培养更多具备工程素养和实践能力的优秀人才贡献力量。

(邹元红)

图片新闻



5月30日,江苏省无锡通德桥实验小学联合无锡市南长实验中学开展了一场“小初衔接工程嘉年华”活动,为六年级学子提供工程实践的机会,搭建通往未来的桥梁。

(王江瑜)



近日,无锡市南湖小学开展了“劳动本领打擂台”“未来的我职业服装秀”等活动。学生在活动中展示自理劳动本领,树立未来职业梦想。

(邹燕璞)



5月28日,无锡市春城实验小学金钥匙社团与3D打印社团的师生走进无锡机电高等职业技术学校,开展研学活动。在机电高职教师的指导下,孩子们亲手组装硬件、编写对话内容,调试程序,感受科技创造的乐趣。

(谢礼霞)