

第二届江南文脉论坛月底将在无锡举行

“家在江南”采访团行走六地 探寻长三角共同的精神家园

本报讯（晚报记者 张月）10月28日至31日，第二届江南文脉论坛将在无锡举行，以“文脉传承与长三角一体化发展”为主题。10日至18日，由江苏省委宣传部组织的长三角“家在江南”主题采访团邀请全国30家媒体，从无锡出发，将先后前往黄山、泰州、嘉兴、上海青浦、苏州六地，探寻长三角地区共同的文化资源和精神家园。

“家在江南”主题采访团此行历时9天，每到一地，收获满满。无锡是首站，记者们到访惠山古镇祠堂群，感受

着传承古今的家国情怀；一副名联传天下的东林书院吸引着大家的脚步，书院因承接程朱理学而有“洛闽中枢”之称，更突显了无锡在理学传承中的突出地位。

粉壁、黛瓦、马头墙，推开木格花窗，嗅一鼻桂花香……从江苏无锡来到安徽黄山，眼前的一切依旧是熟悉的江南人家。无锡有惠山祠堂群，黄山有棠樾牌坊群，两处“国宝”均是最高的家族荣耀。无锡有薛家花园，黄山有鲍家花园，花园里皆有精致景致，更有不凡往事。徽州有徽商，无锡有锡商，

江南商人守信、讲义、敢闯敢拼，更可贵的是他们不忘回馈故里。

吴越文化、海派文化、徽州文化……多元文化相互影响交融，形成了独具魅力的江南文化。江南多祠堂牌坊、古镇老街、名人故居、园林佳景，江南美食更是让人欲罢不能。这是江南自古经济发达、文化昌明、崇德尚善的见证，同样是长三角地区重视文物保护、文脉绵延的结果。“家在江南”主题采访活动的线路安排颇为用心。到泰州，参访明代泰州学派创始人王艮的专祠崇儒祠、江苏盐税博物馆；到嘉

兴，王国维故居、盐官古城、陈阁老宅、徐志摩故居、西塘古镇都是不容错过的名胜；到上海青浦，保存完整的江南古镇朱家角堪称一个传奇。

“家在江南”主题采访团的行程还在继续，最后一站将是苏州。大家跟随导游的脚步，听取专家的引导，深入感悟着人文江南、诗意江南、活力江南：江南早已没有了地域的界限，而成为一个共同的精神标识和文化符号，成为人们向往的生活方式，心安之所。这种文化认同，正成为推动长三角一体化发展所需的深沉而持久的力量。



2019紫金文化艺术节无锡分会场惠山区活动昨天在阳山人民公园广场拉开帷幕。广场文艺展演与惠山区品牌活动“百姓大舞台”有机结合，奉献了一台具有惠山特色的文艺盛宴。整场演出节目形式多样，内容精彩纷呈，有歌曲、舞蹈、大合唱、器乐、杂技等，获得无锡市第四届“群芳奖”金奖、第十三届江苏省“五星工程奖”的小品《甲房乙房》以及惠山本土的优秀原创音乐作品也纷纷登台亮相，近千群众兴致勃勃参与活动。（黄振/文 惠文/摄）

市政府领导兵分多路开展安全隐患暗访检查

（上接A02）他叮嘱随行的区、街道负责人，要加快研究制定瓶装液化气改管道天然气的实施方案，逐步将瓶装液化气全部替换为管道天然气，从根本上保障用气安全。黄钦还走进一处群租房，叮嘱属地负责人要加强巡查检查力度，全力消除电气火灾安全隐患。秋冬季是森林火灾的多发季节，黄钦最后来到青山公园查看灭火设施设备储备情况，要求加紧健全完善符合无锡市情的森林防火应急体系，加强联防联控和日常应急演练，确保一旦发生火情，能够快速出动、迅速处置。

副市长刘霞带领由市教育局等部门负责人组成的检查组对社会事业领域公共安全进行了突击检查。在湖滨中学（羊腰湾校区）和育才中学，检查组实地查看了两所学校的食堂天然气泄漏报警装置、食品留样保存柜等设施，针对现场检查发现的食堂未配备防火毯以及消防通道未保持畅通等问题，刘霞要求即刻整改，切实把各种安全隐患消灭在萌芽状态。检查组随后来到江南大学附属医院（四院），重点查

看了食堂燃气管道、消毒供应中心、医用高压气体装置、危化品仓库等关键部位，一路上，刘霞反复叮嘱医院要树立“人人都是安全员”的责任意识，严格落实安全管理制度，加强安全防控演练，切实保障好医院运营安全。在蠡湖水上运动中心，检查组仔细检查了码头安全防护装置状况，要求尽快为浮桥连接通道加设醒目标识，防止行人发生落水意外事故，同时要求市文旅集团加强桥梁、栈道、滑道、亲水平台、空中观景台等建筑设施和游乐设施的安全检测、隐患排查和排险整改。检查组还来到湖滨饭店，检查了厨房燃气使用设备和安全制度及装置，强调要进一步加强饭店内部特种设备的日常管理，确保相关工作落实到位、万无一失。

副市长蒋敏带领市应急管理局、市消防救援支队负责人实地督导旅游景区、工贸企业安全生产责任制落实情况。在锡惠名胜景区映山湖边，检查组查看了森林消防车、高压水泵等救援设备，要求畅通上山通道，织密监控网络，严格

做好秋冬季森林防火工作。通过大排查，无锡殷达尼龙有限公司共发现重大隐患2个，“隐患整改绝不能计较成本。”叮嘱过企业安全负责人后，蒋敏要求应急管理部门尽快拟定全市危化品生产企业专项整治方案，对于超过时限未整改到位的企业，该停产的必须停产，绝不能含糊。检查组随后来到无锡市海燕高压泵阀厂加工中心、装配车间，这里的一台台机床正开足马力有序生产。蒋敏说，企业负责人的安全意识至关重要，安全生产要经常查、查经常，工贸企业还要严防物体打击伤害事故，安全管理不到位、隐患问题不清零坚决不能开工生产。人员密集场所一旦发生突发事件，将造成难以估量的损失。蒋敏随机抽取前洲街道欧派家居集团的几间宿舍进行检查，要求企业负责人定期组织宿舍消防演练，落实严禁吸烟的规定，避免私自使用燃气设备，确保逃生通道畅通，细而又细地抓好安全管理，全力保障人民群众生命财产安全。

（王怡菡 顾庆赞）

“中华文明” 谢强紫砂艺术巡展 在宜兴举行

本报讯 以仓颉造字、良渚玉琮、雕版印刷、丝绸之路及唐诗宋词元曲等文化元素追溯中华文明发展脉络的主题紫砂壶，呈现出作者在宏大叙事与丰富细节上的把握能力。近日，“中华文明”谢强紫砂艺术巡展之宜兴市博物馆展览开幕，江苏省工艺美术大师、江苏省陶瓷艺术大师、正高级工艺美术师谢强精心创作的“中华文明”系列紫砂壶作品，吸引了参观者的目光。

供职于无锡工艺职业技术学院的谢强，注重创新设计，其作品曾入选上海世博会江苏展馆、入编中国高等艺术院校教辅教材。1966年出生的他毕业于华南理工大学、南京艺术学院，获学士学位。1985年从艺，后拜入中国工艺美术大师鲍志强先生门下学艺。

“中华文明”谢强紫砂艺术巡展（宜兴市博物馆）由第十届中国宜兴国际陶瓷艺术节组委会主办，宜兴陶都陶瓷非遗研究中心、常青藤文化艺术有限公司协办。在开幕式上，谢强向宜兴市博物馆、中国宜兴陶瓷博物馆赠送了《紫砂艺术》一书，谢强著《紫砂艺术》一书分历史沿革、文化艺术特征、紫砂工艺、技艺实践等部分，由江苏凤凰美术出版社出版发行，被列为社科基金资助项目。

（何小兵/文、摄）

