

# 中桥二村“外卖街”拆违大快人心 市民呼吁进行长效管理

本报讯 “外卖一条街”要拆除了，周边油烟和噪声污染也将得到治理。10月21日，金星街道办事处组织城管办、安监办、资产办和社区，联合区综合执法大队等部门，对中桥二村7号附近南北走向两排店面私自搭建的违章进行拆除，同时对违规使用燃气瓶进行查处。据了解，道路长100多米，涉及违章的商户近30家，拆除后道路将扩宽至少三米。

昨天一早，城管和拆违人员来到现场，从小路东侧的酸菜鱼店家开始拆除，周边围观的居民纷纷叫好。首家拆除的店面实际经营面积不大，老板向外扩出一米多摆放灶台，才能在里面留出吃饭的空间。经营这家店的老赵表示，小店是他今年从别人那里转租过来，年租金约5万元，生意刚刚有点起色。门口搭的违章，他说自己知道不可以，但大家都这么干，他也就跟了风。这次拆违后，他没地方放厨房了，就不准备再做下去了。再往南走，还有许多店家。

据了解，中桥二村7号门旁的小路曾是附近有名的小吃街，随着时代变迁，这里的商贩慢慢做起了外卖生意，成了金星街道有名的外卖一条街。因为店面小，不适合做餐饮，大多数商家都在店门口搭建起违章建筑作为厨房。走在这条狭长的小路上，记者能够看到因长期未清理产生的黑色油污。金星街道资产经营公司相关负责人季先生告诉记者，这些店面造于上世

纪90年代，当时主要是租给生活困难的下岗工人，还有一部分成了管理中南路流动摊贩的疏导点，因此许多商贩都曾是中南路上大排档老板。两天前，商户们便收到拆除违章的相关通知。

在小路上做了十几年餐饮的刁雅仙也曾是中南路上的大排档老板，她见证了这条小吃街十几年来变化，“这儿很早之前就存在违章建筑，但那时只有口头警告。现在整治终于开始了，我们商家都很支持，其实我们也希望有干净的环境，希望这条道路能有规范的管理。”

这条街给人带来方便的同时，也给居民造成了影响，中桥二村的居民蒋女士说，这些违章建筑已经存在了很多年，新村内还有许多电动车在这条狭窄的小路上进进出出，对于年纪大的居民而言，出行变得十分危险。因为道路过于狭窄，救护车和消防车通行变得困难。家住中桥二村22号的一位居民表示，夏日大排档经常要开到凌晨两三点，一些喝醉酒的食客在这里吵闹也是常事，周边住着不少老年人，对此意见很大。各类餐饮店的油污也很大，周边垃圾桶经常散发着各种气味，大量的油污进入地下水网，还造成雨季下水不畅。

对此，金星街道城管办一位华姓负责人表示，这条街虽仅100多米、30多个商家，但名声不小，他们也常接到市民关于油烟和噪声的投诉。他表示，两边违章店面拆除后，



图为拆违现场

通道将变宽三至四米，消防车和救护车有望畅行。另外，考虑到这里的商家都使用煤气罐，有严重的火灾隐患，违建拆除后，他们将对商户的燃气进行检查，有不合规的将责令整改，如有拒不整改的商家，将会实施强制退租处理。据悉，违章建筑拆除工作将在一周内结束。后续涉及油烟扰民、乱排污等问题，金星街道办事处将联系环保和排水部门进一步处理。

也有一些市民表示，这条街的整治并非首次，担心会再次出现回潮。相关负责人表示，这条街将进行长效管理，同时也将考虑进行业态调整。

(黄孝萍 实习生李凝晖 /文、摄)

## 钱松喆艺术馆 在杨巷老街 落成开放

本报讯 10月19日，钱松喆艺术馆开馆仪式暨钱松喆120周年诞辰纪念展在宜兴杨巷镇举行。至此，在钱松喆先生的故里杨巷老街上，钱松喆研究中心、钱松喆画院有了专门场馆。

钱松喆，1899年9月出生于宜兴杨巷，是当代中国山水画主要代表人物之一。他在传统国画的基础上致力创新，不但形成了自己鲜明的风格，还和傅抱石等画家一起开创了“新金陵画派”的创建作出了巨大贡献。为铭记钱松喆对故土、对百姓的赤子之心，杨巷镇从2015年起，筹划建设钱松喆艺术馆。艺术馆与杨巷文化体育公园融为一体，总建筑面积逾3000平方米，总投资4000余万元。钱松喆艺术馆为单独一个小院落，分上下两层，一层为钱松喆艺术生平及杨巷人文馆展区，二层为钱松喆书画作品展区、临展区和培训、交流、会客等功能区。本次钱松喆一百二十周年诞辰纪念展就设在艺术馆二层，展出由钱松喆的家属、学生、杨巷镇在外乡贤等捐出的钱松喆真迹、原版复制的书画作品等超过百幅。目前，杨巷老街今犹在，也是杨巷崭新集镇的组成部分。从宜兴城里往杨巷老街去，顺着邮芳河走，看见“九侯故里”的大牌坊，杨巷老街就呈现在眼前。

在此之前，由宜兴市文体广电和旅游局主办、宜兴市博物馆承办的“家乡颂——钱松喆诞辰120周年纪念展”在宜兴市美术馆开幕。据宜兴市博物馆馆长邢娟介绍，此次展出的作品，是钱老对真、善、美的记录，更是对家乡、国家、人类命运的关切。在画展之外，宜兴市博物馆还专门辟有松喆专题馆，2014年12月，钱松喆先生的外孙女钱春涛女士向宜兴市博物馆无偿捐赠钱松喆、钱紫筠书画作品44件，这些作品成为这个专题馆的重要组成部分。

(何小兵)

## 移步读党史 换景谕国誉

# 党建特色“刷新”无锡景区新玩法

最近，蠡湖风景区渤公遗廊内的党史文化长廊受到广大市民游客的肯定和喜爱，“移步读党史，换景谕国誉”的爱国主义教育在风景优美的景区实现了。记者昨天采访了解到，党建特色正日益成为无锡景区的新兴增值服务，游客在游览景区之余，自主自发的阅读和参与专线游览，“刷新”了景区的新玩法。

### 渤公遗廊移步读党史

昨天在蠡湖风景区内，市民郭先生带着儿子儿媳及孙子一起，正聚精会神的阅读观看。他说，无论哪一代人都需要接受这种爱国爱党教育，尤其是小孩子，更要了解前人的奋斗精神。据景区管理处副主任许成良介绍，整个长廊全长350米，由25块展板组成。长廊设计将自然风光、党史宣教融为一体，以“不忘初心·牢记使命”为主题，通过“光辉历程”“先锋引领”“中国梦”三个篇章，向市民游客展示了中国共

产党近百年的风雨征程，以及不同时期的党员先锋模范为践行初心与使命勇立潮头、敢为人先、甘于奉献的精神。

雄浑美观的长廊，在具有学习教育意义的同时也凸显了景区特色。据了解，在长廊的设计阶段，景区前往各处红色基地、先进单位交流学习，在方案上几易其稿，并邀请党史专家进行了数次审阅才最终定稿。许成良说，他们结合景区实际，全面开展了“醉美蠡湖·践行一路”

的党建品牌创建工作，通过党建引领、党员示范、区域共创、社会参与等“党建+”的模式，来宣传好、保护好、管理好蠡湖。“这段党史文化长廊是蠡湖风景区党建品牌项目创建的特色内容之一，借助开放式景区平台，我们全力打造爱国主义文化浓厚的红色宣传阵地，既能使景区党员、工作人员接受经常性教育，还能面向社会群众、团体组织开放，使景区红色教育资源最大化服务社会。”

### 党建特色让景区“升级”

事实上，党建特色正日益成为无锡景区的一个新亮点，提高景区游览的附加值。荡口古镇于5月中旬上线的爱国之旅精品党建线路尤其红火。游客集合佩戴党徽，参观千虑桥、一得榭、春晖桥及荡口老字号，在王莘故居合唱《歌唱祖国》，然后乘坐半程摇橹船游览沿河风景并听取义庄码头讲解。大家参观华氏义庄感受孝义廉政文化，听取《荡口人的爱国情怀》讲座了解先辈遗志。景区相关负责人虞嘉晔表示，迄今为止，这条游

线已接待了200多个团队，其中三分之一为外地团，企事业单位居多，但散客团和亲子团也不少。“这条线整体参观时间约90分钟，它不仅是一条党建教育路线，也是一条爱国教育路线，不少家长乐意带孩子参与了解，深度游荡口古镇。”他说，今年的路线是1.0版，着力于古镇景点的串联讲解，以后还将不断升级深挖线路内涵，针对不同行业人群，开发不同的课程套餐，做大做强荡口文化普及。虞嘉晔表示，党建路线从导游、游船到

讲解讲座的配备都是“全力以赴”，旨在提高景区游览美誉度。

一些党建文化“老品牌”景区也在创新发展中。惠山古镇的廉政文化教育基地挂牌已久，相关游览线路也深受好评。今年，“无锡市巾帼党性教育示范基地”落地揭牌，景区又同步推出了巾帼党性教育路线——“至德孝友”线。拥有聂耳亭、人杰苑、王昆仑故居等一系列历史人文景点的鼋头渚，其党建文化教育特色也日益凸显。

(金恬伊)