"吴王夫差及吴文化在韩、日"论坛在锡举行

吴文化的海外传播备受关注

本报讯(晚报记者 乐章)昨 天,第二届"夫差论坛"之"吴王夫 差及吴文化在韩、日"在锡举行。 来自无锡、苏州、常州以及韩国、日 本的吴文化专家学者突破了"成王 败寇"的老套路,对吴王夫差的历 史功过及经验教训进行了客观评 价。论坛还追溯了吴文化的源头 与流变,就吴文化在日本、韩国的 传播展开讨论,带来了吴文化研究 的新视野。

吴王夫差破越败齐,称霸一时,筑邗城、开邗沟,开发长江下游。为了发扬吴文化,正确评价夫差的历史功过,继2017年成功举办首届论坛后,无锡市吴文化研究会主办了第二届"夫差论坛"。论坛前期共收到全国以及日本、韩国

选送的数十篇论文。论坛上,专家学者们讨论了"吴王夫差的历史功绩""如何发扬至德创新精神""春秋后期吴越争战的探析和评论""吴文化在韩国、日本""吴王夫差系的谱牒文化探索"等议题。吴王夫差的历史形象以及吴文化的海外传播情况得以系统梳理。

来自韩国和日本的吴文化专家,对吴文化在日本、韩国的流传和影响进行了探讨。有学者指出,越来越多的文献资料和实物表明,吴亡之后,吴王夫差的后代东渡,将吴文化的种子播撒在了日本、韩国。专家学者们表示,吴氏后代将华夏文明传播到了世界各地,但吴氏的根在中国,且海外吴氏和无锡吴氏保持着密切的联

系。去年,韩国大同吴氏宗亲会及中韩日交流协会组织30多位韩国吴氏宗亲到吴氏祖地无锡祭祖,参观访问。

从泰伯三让天下的至德精神, 到阖闾、夫差留下的历史故事、古 城遗迹,再到海外吴氏坚守的宗族 风范,都是吴文化的重要组成部 分。以吴王夫差作为研究主题,以 吴文化在韩国、日本作为新的研究 方向,是当前吴文化研究的重要趋 势。无锡市吴文化研究会副会长 陈振康表示,加强对吴文化在海外 的研究探讨,就是要加强海内外炎 黄子孙、吴氏宗亲间的血缘联系, 促进中外文化交流,助力当地经济 社会发展,让中华文明在世界范围 内得到更好的弘扬。

全国27位顶级油画家相聚无锡画运河 无锡大运河写生邀请展开幕

本报讯 昨天,由无锡文广 旅游局和北京当代中国写意油 画研究院共同组织主办的"江南 运河地·缤纷无锡景——全国写 意油画名家无锡大运河写生展 览"在市文化馆开幕。范迪安、 丁一林、王辉、张晋、邓平祥、俞 晓夫等27位油画家在无锡采风 写生近一周,他们在惠山古镇、 清名桥历史文化街区、蠡园深切 感受因水而兴的无锡,感知城市 的繁华与厚重。他们在河畔、桥 堍、园林支起画架,凝神观察,一 挥而就。画家们从各自角度浓 缩或放大着无锡运河之美,彰显 着无锡温润秀雅、包容并蓄的城 市性格。

据悉,该展览将在市文化馆 西水当代艺术中心展出至3日, 5日至8日继续在无锡太湖国际 博览中心第九届无锡文博会现 场展出。(张月/文、陈大春/摄)





"我爱家乡美"第 三届百姓文化才艺大 赛暨网红直播大赛, 昨天在无锡举办。通 过大赛倡导无锡人以 积极健康的网络方 式,更好地展示无锡 "太湖明珠 江南盛 地"的新形象,凝聚无 锡发展的新力量,传 播无锡发展的新魅 力,打造"美丽无锡" 的新名片。同时通过 这项活动,为宣传无 锡,培育一批网络直 播主持人,打造行业 知名品牌。

老人静脉曲张 术后小腿溃烂

"血管修复师":下肢混合病症切勿盲目动刀

"怪我自己没有弄清病因就手术,幸亏找到你们,不然麻烦了!"上周末,面对无锡易可中医医院周围血管专科主任、"血管修复师"朱成河,60岁的老曲一脸庆幸。

老曲在2015年做过静脉曲张手术,今年开始,他发现情况不对了,"手术部位开始肿胀,发痒发黑,还会痛,不小心抓破之后手术部位一直没好。"挂水消炎,但一直没好。就这么"治"了两个月,发现创口非但没愈合,而且还有越来越严重的趋势。

朱成河说,下肢血管疾病很多时候都混合有多种不同的疾病,现在对下肢血管疾病的诊断往往依赖机器,但很多问题是片子无法显示的。在这方面,中医的视触叩听发挥了特殊作用,通过触诊配合抬起、放下等简单动作,就可以判断患者是否瓣膜功能不全。针对这些混合病症,"奚氏清法"认为是血管和血液出了问题,治疗时注重"修复"功能。针对不同的伤口颜色、大小、深浅、形状、气味也不同,所采用的治疗方案不同,甚至一个大的创面会采取几种不同的药和不同的处理方案。

华西举办 村民艺术节

本报讯 近日,一场由数万村 民、职工参与的文化盛宴在华西村拉 开序幕,村民们自己举办的艺术节成 为四乡八邻友爱团结的狂欢节。

华西村的文化艺术节活动内容精彩纷呈,有感恩茶会雅集、华西人书画、摄影作品展示和评选、德必文创园文创市集等。两场重磅的艺术启蒙魔术剧《美术馆奇妙夜》吸引眼球,这是由华西村的文化创作团队制作的艺术启蒙魔术剧。在这段始于美术馆的奇妙旅程中,通过演员和钢琴师的联袂演绎,艺术大师们的画作纷纷"复活"。在唯美诗意、感人故事和欢乐互动中,培养华西村以及周边孩子们的美学认知。

艺术节期间的华西人书画、摄影、征文比赛,以"礼赞新中国 筑梦新时代"为主题,儿童画优秀作品,华西村的小小村民们为主角,展出他们的绘画作品。德必文创园文创市集,邀请上海文创团队与华西村民合作,文化自创"村哉"文创品牌,一起原创设计、手工DIY以及美味零食等20设计、手工DI子以及美味零食等20分字"

(宋超)