

比展览更好看的，居然是承办展览的建筑？

每座快速发展着的城市里，与艺术相关的建筑也在逐渐增加。在欣赏艺术品的同时，你有注意过这些几乎能代表一座城市文化的新地标吗？



上海油罐艺术中心

位于徐汇滨江西岸的油罐艺术中心于2019年3月23日正式对公众开放。建筑由五个纯厚钢板结构航油油罐为主体，集展览空间、广场、花园、绿地、书店、教育中心和餐厅于一体。五个油罐原本隶属于上海龙华机场，1966年机场停用后油罐被保留下来。3号罐是唯一保留了油罐原始风格 and 空间感觉的展馆，油罐顶部也保留了原先的洞口，并在适当放大之后，成为了馆内唯一的光源。进去的第一感觉像见到万神庙一样，上面有一个小小的洞，神圣的光下到很圆的一个空间。

秦皇岛 UCCA 沙丘美术馆

美术馆面朝渤海，隐藏在海边一段自然形成的沙丘之下，既是对自然的敬畏，也是一种保护：因为建筑的存在，这片沙丘将不再会被推平，从而维护了千百年累积下来，十分脆弱的沙丘生态系统。沙丘美术馆拥有7个室内展厅和3个户外展厅。

仙居剪纸艺坊 & 伴湖书吧

步路乡距离浙江仙居县城关有7公里，灵江上游永安溪从北陲蜿蜒而过。自古以来，一条垒石大路经过村前，成为山里人步行到达县城的必经之路，所以称步路村。乡政府希望通过改造老村建筑让老房子有所依，与村为伴。老房子的新生可以再造价值，为不失传统的老村增添生命力。

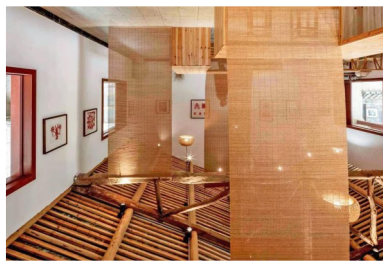
吉首美术馆

美术馆所在的吉首市是湘西土家族苗族自治州的州府，穿城而过的万溶江流经吉首的核心地带，因此美术馆横跨江面，还可兼做步行桥。人们不仅可以专程去欣赏艺术，也可以在途中与艺术邂逅。

扬州慢 × 新华书店

具有2500多年建城历史的扬州曾一度是中国最繁华的城市，新华书店的前身是民国时期“建国书店”，成立于1949年，是扬州的第一家新华书店。现在的书店

被改造成了一个藏着书店、民宿、展览、茶室的宝藏盒子，向扬州人民展现了继承历史，展现未来的可能性。



承德山谷音乐厅

在河北承德的一个山谷里，有着原始洞穴般的空间氛围。音乐厅内部的空腔参考贝壳、乐器以及人耳内部的结构原理，通过严密的声学计算以达到最佳声学效果。音乐厅包含一个半露天的剧场、室外舞台和一个面向明长城遗址的观景平台。

北京嘉德艺术中心

世界上第一个量身定制的拍卖行总部，在北京的中心创建了一个全新多元的艺术机构。建筑提供博物馆体量的展示空间和最先进的艺术品保护设施，同时也是一个灵活丰富的文化空间，与餐馆、酒店、公共交通基础设施结合在一起。

成都舍得文化中心

距离成都200公里的沱牌镇因为悠静的地理位置，依然保留了上世纪

60年代工业城镇和乡村聚落的氛围。文化中心坐落在舍得生产区的门前，与涪江和一所公园隔路相望，融合了多种功能，包括酒文化博物馆和酒店，为游人拉开了酒厂之旅的序幕。

重庆华宇两江御临府艺术中心

艺术中心位于龙兴悬崖之巅，远眺御临，极简设计，顺应地形。将建筑置于最高处的岩体之上，极具戏剧性的断崖式高差，巧妙地选择角度后，最大化利用景观资源，犹如张开双翅的仙鹤傲立于仙岩之上。

南宁文化艺术中心

这里为南宁提供了一个崭新的举办音乐文化活动的公共设施，上演着歌剧、古典交响音乐会、芭蕾和多媒体演出，诗意的方式建构了文化艺术中心与广西壮族自治区典型风光喀斯特地貌之间的联系，刻画了南宁市令人难忘的城市天际线。

(时尚旅游)



主流 / 好看 / 有用

悦读江南 见字如晤

欢迎订阅2020年《江南晚报》

全年订阅价：396元/份



扫码订阅：手机扫一扫右边二维码即可订阅。
电话订阅：81853835，电话预约，上门收订。