

爱心市集换书券、展览表演接连看、文保景区戏不断 新春文旅大礼包来了!

鼠年春节在无锡,吃喝玩乐啥都有。好客的无锡还准备了丰富的文旅大礼包,新华书店新春爱心市集开市了,逛博物馆有多重民俗体验,惠山古镇、小娄巷等国保景区也是好戏连连,游客们可以尽情感受欢乐祥和、热闹喜庆的锡城年味。

旧书换书券,好展不间断

过年送孩子一份精神大餐是很多长辈的选择。进入寒假,人民中路上的无锡新华书店图书中心就人气不减。上午10点半,从一楼到三楼,店内阅读区已无空位,过道里选购图书的人络绎不绝。书店摆出了曹文轩、杨红樱等儿童文学作家的畅销作品系列,中外经典名著、热播动漫大礼包也很受欢迎。昨天,无锡新华书店新春爱心市集开市,一直到2月10日,大家都可以参加旧书换书券活动。读者携不低于八成新的旧书(不含教

材、教辅、杂志、音像制品)至无锡图书中心一楼服务台,经工作人员验证、登记回收后,可获赠10元代金券一张。代金券1人次获赠1张,不以回收图书数量计,不可重复领取。回收图书将统一捐赠给贫困地区学生。

24日至30日春节期间,无锡市图书馆开放时间调整为9:00至16:30。盲人图书馆、未成年人成长指导中心25日至27日闭馆,闭馆期间“96111”心理咨询热线正常服务。24小时自助图书馆全天候

开放。图书馆还准备了“中国传统剪纸文化展”“无锡纸马展”,让读者生动地感受中国年俗文化的独特审美。除夕至年初六,市图四楼电教室还有优秀影片赏析,《我和我的祖国》《中国机长》《反腐风暴4》……每天13:30与大片有约。此外,春节期间,无锡美术馆有无锡画家新疆采风写生展、秦邦宪故居有“《共产党宣言》博古版本展”“新中国成立70周年无锡记忆摄影展”、程及美术馆有“中外6人摄影展”,均免费对外开放。

初一到初五,相约博物馆

25日至27日9:00至15:00,无锡博物院在一楼大厅为游客准备了挂满红包的智慧树,抽到“惊喜”红包即可领取博物院文创纪念品。25日13:30,博物院有雕版印刷体验活动,将牡丹、福鼠等喜庆的花纹反刻在木板上,再用油墨翻印在春联纸上。26日13:30,博物院有剪纸体验活动,特邀非遗传承人冯钻荪现场教授剪纸技巧,与亲子家庭一起创作鼠年吉祥图。27日13:30,博物院有羊毛毡挂饰制作体验活动,教游客用羊毛戳出一个福鼠挂饰。28日13:30,博物院有拓印装

裱体验活动,以活字印刷术和书画装裱为主要体验内容,游客们可以亲手体验印制、裁剪和装裱等环节。29日全天,锡博将上演民间工艺大师表演秀,让游客与锡绣、泥塑、竹刻、剪纸等“非遗”项目零距离接触。

值得一提的是,今年春节期间,博物院一楼大厅社教体验中心“雏鹰小队”专场活动在延续历年课程的基础上,加入了AR系列课程,结合互联网+元素,以锡博馆藏文物惠山泥塑蟠桃会、吴王僚剑、苔痕树影图、青玉人鹿图为主题进行授课,

每节课限20个名额,需提前在博物院微信上报名。

参观无锡博物院重点要看展。春节期间,“纪念钱松岳诞辰120周年特展”“中国妇女儿童馆藏南方少数民族织锦精品展”两个重量级临展展出,不容错过。此外,元旦起免费开放的鸿山遗址博物馆春节期间安排了汉服体验活动。穿汉服逛博物馆,参加投壶体验,与文物合照,跟时光对话,用场景式的体验还原历史、传播吴越文化。24日至30日,平日收费的阖闾城遗址博物馆也将免费对外开放。

古镇有好戏,风雅小娄巷

这是惠山古镇景区升级5A后的首个春节,景区结合各文保单位气质,策划了凸显其文化内涵的文艺活动。25日至30日,每天11:00和14:00,游客们可以到国保单位寄畅园卧云堂静候好戏开场。景区邀请了戏曲名角、名票在此上演经典剧目。春节期间每天9:30、14:30,天下第二泉广场有茶道演绎,展现惠山泉文化,以茶会友,以景动人。午饭过后,游客们不妨去天下第二泉对面的万卷楼、陆子祠喝杯元宝茶,去腻消食,讨个新年好彩头。道家文化是惠山古镇文

化构成中不可或缺的一部分。26日至28日9:00、13:00,张中丞庙有道家太极和八段锦表演,30日9:00、13:00这里还有国家级非遗项目无锡道教音乐展示。

去年热闹开街的国保景区小娄巷也准备了丰厚的春节文艺大礼。小娄巷是无锡现存最古老的街巷,始建于宋,盛于明清。在春节活动策划上,小娄巷运营方溯本求源,凸显宋朝之风雅。25日10:00至12:00,小娄巷将上演舞狮巡游,并与游客互动合影。27日10:00至16:00,游客在小娄巷消费,凭

小票可到游客中心领取铜钱,铜钱可购买古装小贩售卖的新年发饰、灯笼、香囊等新年商品。27日10:00至12:00、13:00至16:00,小娄巷还有新春投壶活动,体验一把宋朝士大夫间最流行的娱乐方式。28日14:00至14:40、17:00至17:40,小娄巷有大宋礼仪文化展演,将上演传统迎宾礼仪和礼乐。29日年初五8:08至9:40,小娄巷金胜神庙有祭财神活动。30日还有宋时巡游舞蹈、不倒翁仕女表演。

(张月)

评论

入乡随俗过个年

过年了,吃喝玩乐是少不了的。到一处乡村过个土味年,是个不错的选择。到乡村去亲身体验当地的文化,做个参与者,可能收获会更多。

现在的乡村,从硬件条件上说,不少地区已与城市相差不多。远的不说,无锡周边乃至整个华东地区都有可以媲美城市生活条件的乡村。软件上,思想观念、生活习惯和文化习俗上会有不同,但不同大于差距。有了这种不同(也即所谓土味),到乡下过个年才有意义,才有特色。

年节时候去乡村,会“遇到”一个最为活泛的农村——青壮年的回归,把平日冷落的村镇给盘活了。这也正是观察和参与农村生活的好时机。笔者去过一些乡村,也有在乡村中过节的经历,最感遗憾的是,时常摘不下城市人的面具,真正融入乡村生活。人是到了乡村,但“玩”的还是城市中的那一套,不能入乡随俗,十分无趣,体味不到农村饮食文化、宗教文化、宗族文化、乡邻文化、娱乐文化的真正特色。“人在乡村,心却留在城市”,以做客心态,蜻蜓点水般去到乡村,和在城市中的生活分别不大。所以,去到农村,不能有“城市自闭症”,该在田埂上撒个野就撒个野,该在空旷处吼一声就吼一声,该和乡里人聊个家常就聊个家常,该吃吃,该喝喝,多好。

到乡村入乡随俗过个年,多好!
(张立新)

慈善书画名家作品 “贺新年·迎新春”

本报讯 以“贺新年·迎新春”为主题的慈善书画名家作品展昨天开展。来自全国各地的慈善书画艺术家、书画爱好者倾情奉献优秀作品,以一场书画艺术“盛宴”喜迎新春佳节。

据介绍,此次书画展得到社会各界热烈响应,共展出60余幅优秀作品。这次展出的书画作品类型丰富、艺术意境深厚、区域特色浓郁,既有艳丽高雅的工笔画,又有景物神韵的写意画;既有气韵生动的人物画,又有景色秀美的山水画;既有形态逼真的花鸟画,又有栩栩如生的油画;既有翩跹如风的行草,又有形体方正的楷书。期间,现场还发放了百余本《“贺新年·迎新春”慈善书画名家作品集》。
(小黄)



市中心新增一批 主题人文景观

昨天,学前街与勤学路交界处的小游园内,一名小朋友在雕塑《国学学人——唐文治》驻足观赏。

春节前,梁溪区在学前街、新生路等处新增了一批主题人文景观。

(陈大春 摄)