

艺考改“云”上 公平靠“三关”

——2020年艺考焦点透视

2020年全国艺术类专业报名人数预计为115万。受新冠肺炎疫情影响,诸多高校近日发布了艺考调整方案。

部分专业取消校考、部分专业高考前举行线上考试……一项项措施背后展现出艺考哪些变化?“云”艺考如何保障考试公平?带着百万考生和家长关注的问题,记者进行了调查。

取消校考、线上初试……艺考形式有变化

受新冠肺炎疫情影响,很多高校就艺术类专业考试方式方法做出调整。

北京电影学院提出,戏剧影视文学、影视摄影与制作等7个专业取消现场考试,使用高考文化成绩录取。中央戏剧学院6个招生方向也取消校考,按高考文化成绩录取,并对单科成绩有明确要求。

此外,中国戏曲学院将戏剧影视文学、艺术管理、文化产业管理专业纳入普通本科批招生。北京服装学院的美术类专业取消现场考试,采用美术类省级统考成绩作为专业成绩。

“层层关卡”力保线上考试公平

一位高校负责人坦言,线上考试加大了学校在考试违规处理方面的难度,如何通过线上递交材料甄别出个别考生作弊造假情况,可能是今年各高校面临的共性难题。对此,诸多考试措施形成一道道关卡,力保线上艺考的公平公正。

——身份核实关。国家教育考试委员会专家组成员陈志文说,教育部门除了利用人脸识别等信息技术手段外,还将与公安部门充分合作进行严格的身份甄别。中央戏剧学院、北京电影学院等学校都要求考生使用“小艺帮”App参加考试,考生在首次报名环节需认证信息,在线上视频考试前要进行人脸识别,每项科目前进行人脸比对后才能考试。

——考试细节关。中国戏曲学院教务处副处长张文振说,针对艺考,学院制定了详细的录制作品指南、技术要求和专业要求。中国传媒大学要求,考生录制视频只能用普通

智能手机,禁止使用专业设备、在演播室等专业场所拍摄,视频作品不允许进行任何后期制作,偏远山区和贫困地区若有不具备拍摄条件的考生可致电学校咨询。使用“小艺帮”App的院校,考生在使用该App考试过程中不允许离开画面,要关闭短信、微信等手机应用程序,否则可能会因中断考试视频录制导致考试失败。

——结果复查关。多校规定,考生的线上材料在线下校考时、入学后还将进行复测和比对。张文振说,针对不允许考生化妆的问题,除了要求考生在视频录制时有面部特写,在现场考试环节还会将考生作品和考生本人比对,严防作弊。此外,中央戏剧学院、中国戏曲学院等提出,在新生入学后,学院还将进行材料复核和专业复测,对复测不合格、入学前后两次成绩差异显著的考生进行调查。

相比取消校考,更多专业将首先采用线上测试选拔人才,待高考后再举行现场考试。中国传媒大学23个招考专业及方向的复试都将在4月进行专业初审,考生线上提交材料后,学校组织专家团队进行评定,除戏剧影视文学专业外的22个招生专业将于高考后两周内完成现场考试;中国戏曲学院将京剧表演、戏曲舞蹈等15个招考方向的一试调整为考生提交规定视频作品,戏曲舞台设计、舞台灯光设计等招考方向将在一试采用省级美术学类和设计学类统考成绩筛选,进入二试的考生高考后参加现场考试。

养的考察方式。中国传媒大学自2019年起推进艺术类本科招考改革,所有考生首先需参加学校统一组织的文化素养基础测试。同时,学校在初试阶段探索开设“绿色通道”以使专业能力突出的考生脱颖而出。2020年通过这一方式提交作品且被评为A级或B级的考生无须参加专业初审,直接参加现场考试。

针对越来越多高校开始以省统考成绩作为录取参考,但一些省份仅有美术类省统考,另一些省份则开设了美术类、音乐类、舞蹈学类、表演类等多种统考类型的情况,一些受访考生呼吁未开设的地区能开设更多类型专业统考,为学生参加艺考提供更多机会。(据新华社)

艺考招考形式创新或成趋势

近年来,艺考的考试方式不断改革调整,选拔出既有艺术潜力又有更高综合素养的艺术人才成为大势所趋。

教育部发布的《关于做好2020年普通高校特殊类型招生工作的通知》提出,鼓励高校根据有关特殊类型招生考试工作特点和人才选拔培养要求,通过笔试、网络面试、审核考生作品等方式,对考生进行初筛分流,引导考生理性报考。

“线上艺考或将成为一种趋势。”互联网平台即构科技联合创始人陈强说,2018年南昌大学就与即构科技合作建设“南大艺考”在线平台,完成了四大专业六大方向的校考。

一些高校也在探索更注重综合素

有些地方日常培训演练即“找块空地点几堆火” 提升森林防灭火能力 “地方队”“堵”在哪?

近期多起森林火灾引发社会关注。应急管理部相关负责人表示,今年3月以来,森林火险等级持续异常偏高,部分地区森林火灾呈

高发态势。当前森林草原防灭火形势严峻是何原因?进一步提升森林防灭火能力“堵”在哪里?怎样“打通”?记者就此展开调查。

森林防灭火形势仍严峻 人为引发是主因

应急管理部数据显示,第一季度全国发生森林火灾392起,森林受害面积较大,多人因森林火灾死亡。专家表示,当前华北、西南等地已全面进入高火险期,东北、内蒙古重点国有林区即将进入春耕关键时期。

专家表示,今年我国春夏季整体气候形势不利,高温、干旱、大风、雷暴等极端天气很频繁,野外火源管控情况复杂,林区牧区可燃物载量大,部分地区森林草原火险等级将居高不下,有发生森林草原大火的可能。

大兴安岭森林消防支队二大队大队长林涛告诉记者,去冬今春气温较常年略高,少雨和大风天气时段明显,致大兴安岭地区整体火险等级升高。

中国林学会森林防灭火分会委员王秋华称,“人为引发”仍是当前引发森林火灾的首要原因。据应急管理部统计,今年第一季度已查明起火原因的森林火灾中,人为引发占99.6%。这其中因农事用火占40.8%,因祭祀用火占15.7%,因野外吸烟占7.5%。

基层森林防灭火工作仍存堵点

据专家介绍,依管理体制不同,我国森林防灭火力量包括由原武警森林部队转隶应急部门后形成的“国家队”和由地方政府管理的“专业扑(灭)火队”“地方队”。专家表示,目前我国森林防灭火工作从宏观布局到责任落实、从监测能力到预警能力,都有显著提高,但进一步提升“地方队”工作能力仍存堵点。

——部分基础设施仍待加强。据《全国森林防灭火规划(2016—2025年)》,当前全国国有林区路网密度仅为1.8米/公顷,不足世界林业发达国家1/10。现有道路路况较差,桥涵多有毁坏,制约扑火队伍快速机动能力。全国林火阻隔网密度仅为3.7米/公顷,没有形成有效的林火阻隔网络。

——相关装备科技含量与信

息化程度仍待提升。多名江西基层应急管理部门工作人员告诉记者,目前基层专业扑(灭)火队的装备比较落后,大型先进扑火装备短缺。记者了解到,目前单兵灭火装备以风力灭火机、二号工具(一种类似拖把的扑火工具,上面绑有橡胶条)为主,技术含量较低。

——森林防灭火队伍的组织、培训和保障力度仍待提高。记者走访发现,目前重庆只有两成左右区县成立了国有林场森林防灭火专业队伍,三分之一的区县林业部门没有专职森林防灭火机构;在一些县级森林防灭火管理机构,兼职人员所占比例偏大,甚至过半;不少地方森林防灭火人员待遇较低、缺乏保障;还有些地方日常培训演练即“找块空地点几堆火”,脱离实战需要。

专家:增投入、强技术、稳队伍

多地基层应急管理部门工作人员和行业专家向记者表示,应确保充足稳定的资金投入。

中国林业机械协会森林草原防灭火装备分会秘书长、南京森林警察学院科技处处长郑怀兵表示,目前一些地方将“森林专业扑(灭)火队”列为全额拨款事业单位,队伍所需正常经费列入财政预算,并明确队员岗位编制,此类做法有利于保障扑(灭)火队员基本权益,加大装备保障力度、提升业务能力,值得借鉴。

他还建议,除应严格落实地方政府森林防灭火经费保障责任外,还可以借鉴安徽、江西等地由林区企事业单位安排筹集一定比例经费,将林区旅游景点门票收入提取一定比例用于森林防灭

火,减轻森林防灭火经费压力的做法,积极拓宽森林防灭火资金筹集渠道。

重庆市森林草原火灾预防预警监测中心主任石鑫建议,尽快补足消防水池、林火阻隔带等森林防灭火基础设施短板,要综合利用卫星、飞机、瞭望塔、视频监控、地面巡护等监测手段,确保第一时间发现火情,形成立体防控体系。

针对森林防灭火严峻形势,应急管理部加紧完善应急预案体系,健全分级响应机制,组建扑火突击队、机动队,细化跨区增援作战方案。部署国家综合性消防救援队伍和航空护飞机前置力量、重心前移,强化战备和训练工作。加强应急物资储备,补充急缺装备,建立扑大火应急保障机制。(据新华社)