

# 老书记捐资助学对话新青年 三高中设立“姚战飞班”

5月19日,曾担任过三高中党委书记的姚战飞,将自己和夫人省吃俭用一年存下的10万元,捐给他工作过的学校用于资助学生。当天,三高中学子与老书记对话,了解他保家卫国的英勇之举,感受他对下一代的关爱。

95岁高龄的姚战飞在众人的搀扶下走上讲台时,高二(2)班学生全部起立热烈鼓掌。捐赠仪式上,学校党委书记邹宝生代表学校接受老书记10万元的捐赠,并为他颁发捐赠证书。高二(2)班被命名为“姚战飞班”,由姚战飞为班级授旗。姚战飞夫人宦明香透露,先生深受首任校长唐文治“掌校十年、义不受薪”义举的影响,想为学生成才尽一份力。生活简朴,住房不到40平米的夫妻二人,决定省吃俭用一年,把攒下的钱捐给学校用于资助困难学生。

姚战飞年轻时参与过淮海战役、

渡江战役,他铿锵有力地介绍了自己保家卫国的经历,为学生贡献了一次特别的主题班会。听了老书记分享,学生深受感动纷纷起身交流。一名学生问道:“您17岁就投身革命事业,在残酷的斗争中、复杂的环境里,您想过放弃吗?在新时代,您认为如何保持进取精神?”姚战飞答道:“每个人一生中都应该有梦想。作为国家的一员,年少时放牛的我下决心学文化,克服了诸多困难用芦苇棒学写字……”他介绍自己锲而不舍,逐步实现了学文化、保家卫国等梦想,鼓励学生好好学习,做好国家的接班人。学生徐梦婷深受鼓舞,表示会不断努力充实自己,未来能有更多能力建设好这个国家。

校长王晓刚坦言,学校传承百年校友数量庞大,孕育了大批栋梁之才,却始终心系母校。这源于学校拥



有厚重的历史文化和“致良知”“立德树人”等高尚的办学理念。姚战飞先生的义举与老校长一脉相承,希望在

这种高贵品德的引领下,带动一个班级、一所学校不断向好发展。(秋实图文)

## 如何寻找绘本中的秘妙

### 绘本初认识

为了更好地阅读绘本,发现其中的秘密,提高孩子各方面的能力,今天我们来寻找绘本中的秘妙。绘本读什么?怎么读?

首先,一起了解一下绘本的小知识:封面、环衬、扉页、正文、封底。

封面包含三个部分:书名、作者(译者)、出版社;介绍书中的角色;提供内文的主要信息。有的从正文中选取一张;有的单独创作;有的和封底连成一幅画。

环衬(蝴蝶页)分为前环衬和后环衬。1.纯色的环衬:这类环衬上几乎没有图案,清爽的蓝色,温馨的粉色,纯净的白色……这

些色彩和故事主题相呼应,营造相应气氛,表现故事整体感觉。2.前后呼应的环衬:前后环衬遥相呼应,有时甚至说出了故事的另外一个结尾。

扉页(书名页)通常在环衬之后,正文之前。扉页告诉我们主人公是谁,还具备穿针引线的作用,有时负责揭开正文的序幕,有时提供重要的线索,以呼应正文信息。

正文通常由十到二十几张的

内页组成。是不是觉得合上书的时候,就代表这个故事讲完呢?千万别忘记在合上书的时候,再看一下封底,那里也有很多有用的信息等着我们去发现!有的封底会有一些阅读推广人对这本书的评价;有的会有故事简介;有的会把故事的结尾延续到封底;有的重现书中的一幅图画,让读者回味无穷;还有的就像我们讲封面的时候提到的,会和封面连成一幅图。

### 绘本读什么?怎么读?

#### 1.图画中的秘妙

发现图画中的秘妙,有三个法宝:

(1)开“封”——猜测封面中的信息

封面上有谁?最吸引你的是什么?瞧,看着封面已经展开自己的想象了,这就是阅读的开始。要唤醒发现意识,思考意识,带着猜测走入文本和画面,这样的阅读才真正入心。

(2)串“珠”——捕捉画面间的联系

一本绘本就像一串珍珠项链,要有一根线把珠子串起来。以《苏和的白马》为例,它是赤羽末吉的丰碑之作。故事发生在蒙

古草原上,他用地平线表现了这种雄大。两条彩虹横贯在辽阔无垠的草原上,这是一个大跨页。画面明暗的对比,简洁勾勒画面,体现出忧伤的感觉;白马与狼的一黑一白的色彩对比,彰显出一种紧张的氛围,也体现着正义与邪恶的较量。

(3)寻“宝”——发现细节里的乐趣

读者的眼睛要被引导。好的绘本在图文中都隐含着许多信息,激发阅读,产生好奇。

#### 2.角色中秘妙

单项的东西很无聊,有正负、对比、对立,才有戏剧性。运用配角

的动作,引导主角出场;以配角的变化,丰富主角的立体形象。

#### 3.文字中的秘妙

可以进行口头语言的仿说,也可以进行书面表达的创作。比如读完《勇气》后,拿起笔,书写对勇气的理解,唤起对自己勇气的肯定,每一个都是小画家、小诗人。

#### 4.延伸中秘妙

(1)以一带多,推荐阅读;可以是同作家作品推荐,也可以是同主题作品推荐。(2)结合媒体,丰富体验。(3)生活实践,感悟成长。

### 有哪些值得去读的绘本?

关注全球儿童图画书三大奖项:国际安徒生奖、美国凯迪克奖、英国凯特·格林纳威奖,以及美国纽约公共图书馆发布的《每个人都应该知道的100种图画书》。

中国也有很多值得关注的好绘本,《二十四节气》(熊亮),《团

圆》(余丽琼、朱成梁),《我有友情要出租》(方素珍、郝洛玟)等,《香甜甜腊八粥》《龙的故乡》等,搜索“中国原创绘本200”榜单,还能看到不少儿童文学作家的作品改编成的绘本。

阅读方法虽重要,但最重要

的是要家长从小陪伴阅读,营造亲子阅读的氛围。部编小学语文低年级教材就安排了《和大人一起读》,引导孩子和家长互动阅读,交流分享,更好地示范引领,不断激发学生的阅读兴趣,提升阅读能力与素养。



华燕

高级教师,无锡市语文学科带头人、无锡市德育工作带头人、无锡市“最美教师”,获“无锡市五一劳动奖章”等,现任无锡市五爱小学教科室主任。她努力构建充满“儿童味、文化味、思辨味”的“三味学堂”。获教育部“一师一优课、一课一名师”优课,课堂教学全国总决赛一等奖。出版专著20多万字《唐云增:画班集体年轮的人》,多篇论文在《江苏教育》《基础教育参考》《小学语文教师》《小学教学设计》等杂志上发表。热心公益阅读的推广,是“喜马拉雅”有声电台“美好的阅读时光”的公益主播。



无锡报业新闻云课堂  
《寻找绘本的秘妙》  
欢迎扫码观看