

市区直管100多个标段完成围挡整治提升

本报讯（晚报记者 巫晓凌）根据市住建局要求，全市工地围挡整治提升工作在昨日之前必须完成。昨记者从市住建局获悉，目前我们市区直管的项目102个标段已经都完成了围挡整治提升工作。

记者看到，目前全市工地围挡都已悄然发生变化，有的围挡还成为城市一道美丽的风景线。如地铁4号线蠡湖大桥站工地围挡，背景山峦起伏、星光灿烂，与蠡湖风光相得益彰。还有许多房地产工地围挡，都铺上了仿真绿植，有的用真实的灌木绿植来衬托，有的还做了仿古装饰以体现项目的特色。园艺造型、灯光

装饰等，部分工地项目可谓在围挡上花尽了心思，将其作为“门面”，令这些围挡成为一道道网红摄影墙，吸引了众多市民“打卡”。

据了解，根据《关于落实建筑工地围挡整治提升工作的通知》，全市所有施工周期大于三个月的各类新建、扩建、改建建筑工地（包括房屋建筑工程、市政基础设施工程、轨道交通工程和房屋拆除工程工地）应沿四周设置连续封闭的围挡。新开工程项目建筑工地应按照围挡标准要求设置，在建项目工地应在5月31日前完成围挡整治提升工作。市区主要路段周边工地的围挡高度原则上不低

于3米，一般路段周边工地围挡高度原则上不低于2.5米。目前，除了市区直管的项目外，各个区县的围挡整治提升也正在全面推进。梁溪区从5月初开始对区域内主干道沿线工地围挡进行了升级改造。目前已完成升级改造项目约30个，升级改造围挡约9000米。现在该区正在对围挡整治提升工作中存在的问题推进整改。据悉，接下来市住建局将以围挡整治提升为起点，全面启动文明施工提升行动，包括工地道路硬化，防噪防尘、出入口周边环境、占道施工、渣土运输、材料堆放等将作为文明施工重点整治工作。

紫藤文体项目开放

本报讯 昨天，惠山区天一新城喜添新成员，经过三年打造，作为我市引进民营资本介入文化体育产业的代表性项目，紫藤文体项目正式开放。据介绍，项目涵盖足球、篮球、轮滑、旱冰球、舞蹈、AR儿童乐园等，拥有无锡地区首个民营资本建设的大型足球基地和第一个标准户外轮滑球场。

昨天的西漳公园，紫藤

绿意满园。一旁足球场，一群孩子正开心地在教练带领下接受专业足球项目的训练。前来给孩子加油的家长则悠游于紫藤长廊内。紫藤文体项目负责人魏本好介绍道，占地45亩的紫藤文体公园于2017年签约落地，公司在规划中有意与天一新城文化地标西漳公园景致相融合，几年来陆续引种了50多种、300多株各色紫藤，打造无锡地

区与众不同的紫藤文化体育公园。经过三年的运营和调整，已从原先单一的足球项目推广，发展到如今融“AR科技乐园”、舞蹈、轮滑球、篮球、足球等多项运动和艺术项目为一体的综合性文体产业项目。魏本好称，开放后，将结合当地政府的思路，注重环境营造，融休闲、运动、学习于一体，重点打造紫藤文化体育公园。（黄振）



昨天，许多家长来到新华书店购买书籍，作为礼物送给自己的孩子。（陈大春 摄）

助力无锡企业高质量发展 “数智相对论”沙龙启动

本报讯 昨天上午，由无锡经济开发区管委会和南风窗杂志社主办，南风窗长三角研究院承办的“数智相对论”沙龙在无锡经开区启动。

民营经济是长三角地区经济保持长期稳定增长的活跃动力和源泉。历久弥新的企业家精神塑造着这个地区的经济面貌。在

数字经济发展如火如荼的今天，无锡涌现了一批拥有技术背景的新兴企业家。对于他们而言，如何让企业经受住创业期和外部风浪的双重考验，成长为有韧性的企业，是引领企业高质量、可持续发展的必修课。

“数智相对论”首期沙龙邀请前惠普(HP)全球副

总裁、中国区总裁，领教工坊联席董事长孙振耀先生分享他的企业发展观。作为企业管理实战派杰出代表、连续创业者和职业经理人典范，孙振耀先生认为管理是永远的蓝海。本次沙龙邀请了无锡高新技术企业的企业家代表与孙振耀先生面对面，共同探讨科创企业的韧性之道。（孙晔）

无锡动物园 “老照片 新征程”摄影比赛 征稿启事

2010年无锡老动物园正式搬迁，落户钱荣路99号，开启了无锡动物园新的历史篇章。无锡动物园是一家集动物生态展示、科普教育、动物异地保护、休闲旅游为一体的综合性主题乐园。

这是一片年轻而厚重的沃土，十年耕耘结出硕果，十年砥砺前行铸就光采。

为充分运用摄影特有的新老照片回忆和视角，用图片故事、视频故事讲述老动物园的点滴、讲述无锡动物园10周年的变化和发展，无锡动物园管理处、无锡市摄影家协会、江南晚报社等举办《无锡动物园“老照片 新征程”摄影比赛》，现面向全社会公开征稿，欢迎广大摄影工作者、摄影爱好者和市民朋友踊跃参赛。

一、组织机构

主办：无锡市动物园管理处
无锡市摄影家协会
江南晚报社
协办：无锡市摄影图片中心
无锡市青年摄影家协会

二、征稿要求

1、征稿主题：投稿作品必须积极向上，反映新老动物园（老照片是反映2010年前锡惠公园老动物园拍摄的）的自然风光、人文景观、人文风情、动物风采、旅游休闲等方面的优秀摄影作品，强调人类与自然环境的互相依存、相互促进、共处共融。即追求人与生态的和谐发展，提升市民对野生动植物保护、生态文明建设的认识和理解，突出无锡动物园野生动植物保护和生态文明建设中的成就。

2、征稿要求：

(1)参赛作品必须是作者本人所拍摄。

(2)作品内容须主题鲜明、真实。

(3)照片作品一律以JPG格式投送，作品单幅、组照(3-8幅)不限，每人投稿不得超过10幅(组)，一律以电子JPG最高格式压缩文件不低于5MB，作品长边不小于3000像素；视频作品的时长控制在5分钟以内，片源分辨率为640*360、720*480、1024*600、1280*720。

(4)参展作品必须以

“无锡动物园”为主题的原创新作，谢绝使用电脑创意和改变原始影像作品（仅可以做亮度、对比度、色彩饱和度的适度调整，不能做合成添加、大幅度改变色彩等电脑技术处理），且力求真实。

(5)征稿作品需注明：作者姓名、作品标题、拍摄地点、手机号码。

(6)作者拍摄创作时必须遵守无锡动物园游园秩序。如有违规行为，责任自负。

三、奖项设置

一等奖：照片1名、视频1名，奖金3000元；

二等奖：照片3名、视频1名，奖金2000元；

三等奖：照片4名、视频2名，奖金1000元；

优秀奖：照片50名、视频5名，价值208元动物园个人卡各一张；

入围奖：照片50名、视频10名，价值70元动物园门票各一张。

以上各奖项获奖作品均颁发荣誉证书。

四、征稿时间和方式

投稿日期：2020年6月1日—8月15日

稿件请发到指定电子邮箱：741528174@qq.com。

联系人：刘萍、陈锡铭，联系电话：85036348

五、权责说明

1、投稿者应保证其其所投送作品的作者，并拥有作品中独立、完整、明确、无争议的肖像使用权以及著作权，同时须保证投稿的作品不侵犯任何第三方的著作权、肖像权、名誉权等其他合法权益。投稿作品如涉及著作权、版权、肖像权或名誉纠纷，均由作者自负。

2、本次活动所有获奖(入选)作品，主办方有权在展览、画册、报刊、视频、微信平台等主题推广宣传活动中使用，并作为无锡市摄影图片中心当然入库作品，不再支付报酬。

3、主、承办单位对入展作品将支付稿酬、颁发证书。所获成绩可作为拍摄者加入市摄影家协会的条件之一。

4、本次活动最终解释权归主办方所有。

联系电话：0510-85528188(动物园)

0510-85036348(市摄协)