

专访刑侦剧大腕陈育新—— “常听朋友聊起无锡的美，很羡慕” 耗时七年自编自导《燃烧》，努力不给观众留下槽点

长期深耕刑侦剧的陈育新最近挺忙，他执导的《燃烧》在东方卫视热播。每天一睁眼就是采访、宣传、开会外加收集观众反响。在无锡接受记者采访时，他刚结束一个会议。都说刑侦剧是一块硬骨头，既要有尺度的考量，又要与时俱进地展现新的侦破手段，陈育新为此坚持了30年，从《红蜘蛛》《征服》，再到《湄公河大案》《破冰行动》，他始终在用作品说话。

构思打磨剧本长达7年

“我多年前因为一个会议来过无锡，随后就一直没有机会来”，陈育新表示，他一直听身边的导演和朋友聊起无锡，有夸无锡美的，有夸无锡东西好吃的，听着心痒痒的，羡慕不已。当记者提到无锡籍导演杨文军时，陈育新很惊讶：“原来他是无锡人啊，我一直以为他是南京人，那么多年朋友，居然没告诉我。”

这两年，刑侦剧频频回归

30年的跨度细节见长

《燃烧》开播之初也受到了一些质疑。有的观众觉得开篇进入得比较缓慢，也有网友吐槽开篇就出了大反派，缺少悬念和反转。对于入戏太慢，陈育新解释说，因为想更好地表达这些人物的复杂程度，所以剧情相对来说会缓慢些，但随着剧情通过抽丝剥茧的形式来展开，他觉得案件和人性的复杂程度，也会慢慢呈现出来。

卫视黄金档，不少剧都收获了不错的口碑和收视率。陈育新认为：“刑侦剧的回暖首先是因为涉案剧类别下的剧种大量出现，如缉毒、经侦题材，同时，大量为誓言不惜牺牲生命的英模的出现，让创作者想向警察表达敬意。”这也是他自编自导刑侦剧《燃烧》的初衷。《燃烧》正在东方卫视热播，剧中由一具尸骨揭开旧案面纱，跨越三十年，涉及三个家庭、祖孙三代

此外，陈育新是个“细节控”，力求将《燃烧》长达30年的时间跨度细致入微地真实还原。比如剧中一切罪恶的发源地许家村，涉及其的大量戏份皆发生于上世纪八九十年代，为此剧组跑遍了青岛和烟台，终于找到一个相对接近的村落。陈育新回忆：“因为新农村改造，农村已发生了翻天覆地的变化，

我们找到的那个村子当初都是水泥路，现代建筑也比比皆是，为还原当年的许家村，各方领导协助我们亲自做村民的工作，拉来沙土将村里所有的水泥路覆盖，对景点进行了大量改造，工程量巨大。”又比如如是警服就有72式、83式、89式、99式的变化，涵盖了大半部中国人民警察制服的变迁史。

我们找到的那个村子当初都是水泥路，现代建筑也比比皆是，为还原当年的许家村，各方领导协助我们亲自做村民的工作，拉来沙土将村里所有的水泥路覆盖，对景点进行了大量改造，工程量巨大。”又比如如是警服就有72式、83式、89式、99式的变化，涵盖了大半部中国人民警察制服的变迁史。



剧本好自然会引来好演员

奚美娟、邬君梅、谭凯、张志坚、刘敏涛、冯雷、汤镇宗……《燃烧》中出现了不少“老戏骨”。陈育新说：“我觉得所有演员都希望自己能拿到一个好剧本，只要剧本好，人物刻画得有深度，有表演发挥的空间，他们都乐意参与。”像剧中饰演刘青叶爷爷的张志坚戏份并不多，但张志坚在看过剧本后，义无反顾地选择加盟。《燃烧》是在2018年12月末开机，四个多月的拍摄经历了青岛最冷的季节，甚至在拍摄过程中，全剧组人员接连感染流感，有

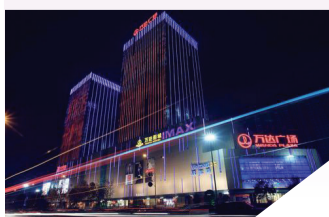
人发着高烧仍一边打着点滴一边坚持工作。“当时奚美娟得了肺炎，进医院打了三天点滴。还没完全康复，就回到了片场坚持拍摄。”

陈育新认为，要写好一部涉案剧，除了要有大量的采访素材，还需要大量的专业知识。作为跟警察故事打了20多年交道的“老人”，他还是坚持通过书籍和网络学习相关专业知识，拍摄现场也请来法医等做指导，“希望通过努力，不留下槽点和笑点。”

(晚报记者 璿珞)

夜色“滨”纷 有你更精彩!

近期，随着防控措施的效力逐渐显现，疫情趋缓，各地开始出台新一轮消费促进政策，“夜经济”一词频频出现。我国夜间经济已由早期的灯光夜市转变为包括“食、游、购、娱、体、展、演”等在内的多元夜间消费市场。总体来看，“夜经济”凭借着鲜明的拉动内需、促进消费等导向力，成为衡量城市繁荣、生活舒适度与便利度的重要指标之一。



为大力发展夜经济，进一步稳定消费预期、提振消费信心，无锡市滨湖区人民政府、无锡市商务局联合主办“夜‘滨’纷悦‘湖’湾——2020滨湖区消费促进主题活动(云启幕)”，创新地运用“互联网+”模式激发滨湖区夜间经济的有利要素和巨大潜力，旨在带动区域消费热起来、经济活起来，为实现今年经济社会发展目标任务贡献一份力量。

本次活动通过网易新闻平台面向华东多省市全程直播，分为内场和外场。活动设置三个部分，分别为：网络访谈、“云”启幕仪式、直播互动。活动伊始，无锡市商务局局长汪行、无锡市滨湖区人民政府副区长范校军走进直播间，围绕“夜经济”“消费促进”等话题展开对话，并通过问答的形式让网友对滨湖区夜经济有更深的了解。访谈结束后，领导及嘉宾移步启动区，触摸创意启动道具，宣布“夜‘滨’纷悦‘湖’湾”2020滨湖区消费促进主题活动正式启幕!

万众瞩目的直播互动环节终于来啦!我们从夜食、夜购、夜游、夜秀、夜宿五大维度出发，定制三条具有滨湖特色的主题线路——“暮色未沉”“楼台灯火”“越夜越嗨”作为直播线路，外景主持通过直播镜头带领受众全方位、多角度地领略夜色“滨”纷。

暮色未沉，我们的第一站来到了溪南公馆，夏联福记的早茶帮你开启美好的一天，而醉月楼的美味珍馐牵引着无锡一代人的城市记忆。想要体验吃喝玩乐一站式满足?那就快来滨湖万达广场，小资街、美食、创意书店、精品超市，应有尽有，这样的商业集群怎能不令人心动?太湖之滨，蠡湖之畔，湖滨商业街以其独特的魅力吸引着各路食客，撮一顿烧烤，喝一碗鸡粥，品味舌尖上的滨湖。



跟随第一条线路，我们实时感受到了滨湖夜秀、夜购和夜食的多姿多彩。接下来，不如跟随主播一起夜游拈花湾，坐看楼台灯火。伴随着荡涤人心的音乐观看禅意十足的亮塔仪式后，便可以就近来到妙音台感受下抄经体验。当然，民宿客栈也是拈花湾的一大特色，草鞋山庐便是其中最具有代表性的一家，融入草鞋元素的美陈和布置，总能吸引游客的目光。漫步在香月花街上，雾气与光影交相辉映，让人不自觉地沉下心来，享



受慢调生活，体验禅意人生。

与此同时，无锡市滨湖区文化体育和旅游局局长林为民也做客直播间，向广大网友介绍山水文化旅游节暨马山拈花湾花海杨梅节的相关情况。

感受完禅意十足的拈花湾，下一站我们来体验越夜越嗨的融创文旅城。融创乐园、融创茂、太湖秀剧场的完美结合，让你在血拼之余，可以来雪世界体验极速滑雪，来海世界观赏海洋生物，来“竹林”里看一场秀。无锡市滨湖区商务局局长秦文荣、无锡融创文旅城副总经理祝笛也走进直播间，与网友们共同体验滨湖的奇妙夏夜。

在整个直播过程中，直播间内不时发放福利，总价值百万的福利分批0元秒杀，同时有5位幸运儿抽中超级重磅的滨湖锦鲤大奖!本次2020滨湖区消费促进主题直播互动活动也在福利发放完成后圆满结束，这个仲夏夜，欢迎大家到滨湖区走走看看，逛逛玩玩，感受滨湖丰富多彩的夜生活。

(商悟)