

# 这个假期，我这样过……



地点：太湖鼋头渚风景区

10月3日晚8点，2020太湖鼋头渚水上烟花秀第二场。天公不作美，风大雨大的。这种气候条件下，现场看烟花秀的游客撑伞看完全程，兴致依然不减，确定是真爱无疑了。

秋风秋雨中，烟花秀依旧精彩。在中秋佳节前后举办水上烟花表演，是鼋头渚景区的传统，一年仅有两次，今夜是今年的最后一场，错过就要等到明年的中秋了。今年因疫情防控的需求，原本高空烟花秀改成低空表演，表演时间也从原本半小时压缩到十五分钟，但还是吸引了很多游客前来观看。

今夜风雨中的烟花秀很特别。燃放的是低空烟花的关系，加上太湖上的风力着实大，因而呈现出来的形状也有点不规则。有网友戏言：烟花在风中凌乱。有才！  
(@陆建华摄影)



地点：慧海湾生态公园

秋意渐浓，正是粉黛乱子草放肆盛开的季节。这次恰逢中秋国庆超长假期一大家子都在，何不也轧个闹猛，就近寻一处粉色花海？

来到位于干城路的慧海湾生态公园，人比设想的要多，但不用预约。没走几步路，一大片梦幻的粉色云雾便映入眼帘——1.2万平方米粉黛铺陈，朦朦胧胧，蔚为壮观。粉色在金秋的阳光里，丝丝缕缕，缠绵柔美，妩媚到了极致。

蓝天下，微风中，阳光里，山坡上，那片云雾状粉色花絮，交缠交错、如梦如幻，令我少女心炸裂，拿起相机对着粉黛花海一顿猛拍。伴随着蝴蝶纷飞，小孩子也立马兴奋起来……这样一片花海，算得上是秋日里的小美好、小确幸了。  
(@雨文)



地点：贵州荔波

贵阳到荔波，三个多小时的车程。雨断断续续的，像是舍不得一样，偏要在大巴的玻璃上留下一道道痕迹。我坐在第一排码着字，听着歌，间歇看看青山：层层叠叠的崇山，被浓雾笼罩着，山体上几乎都被绿植覆盖着，间或露出的表皮呈现着墨黑色，又融入了一些黄白色。

连续两天荔波都有雨，小七孔的景色少了一分娟秀，多了一分磅礴。山中的水，动静皆宜，层层叠叠的瀑布，淙淙哗哗倾泻而下，随着地势变化，时而湍急时而平缓，形态各异，形成了瀑布与潭水，河床与绿树相结合的美丽画卷。真乃大自然造物也！  
(@伊文)



地点：中影东方影城

今天，我和我的爸妈，看《我和我的家乡》。

在任何年龄，看电影都是一件美好的事。可能15岁会和死党一起看，25岁会和恋人一起看，35岁要和爸妈一起看。国庆档的电影，去年看了《我和我的祖国》，今年当然要看《我和我的家乡》。这个片子，带着爸妈去看，也是极好的。

“我”和“我的家乡”，中间有个“和”。我和我的爸妈，同理。时间，有限；亲情，无价。无论我们走得多远，无论我们混得怎么样，都勿失勿忘。(敏雅)



来晚报“锡友记”一起发现“无锡小生活”

即日起，晚报推出“锡友记”专版，欢迎您在这里与大家一起分享精彩。

有趣新鲜事、好看好玩处、美食美景齐打卡、巧手一双DIY、好剧好书大起底……一文+一图(图文相符)，展示您的多彩生活、健康生活、美好生活！

还等什么？赶快加入“锡友记”吧！

投稿邮箱：  
jnwbxm@163.com

今年国庆中秋双节期间，即将500岁的寄畅园里响起了戏曲声。

山水楼台，粉墙黛瓦，才子佳人。沉浸式园林实景演出《新珍珠塔》，让园林、建筑与戏剧融合，现实与梦境的交替，传统与潮流的碰撞。游人在梦里听戏，戏曲带人游园，感受一出精美的游园惊梦……

一部戏、一座园、一世情，方卿和翠娥曲折感人的爱情故事最终以喜剧结尾。然而曲终人不散，这场梦幻的旅程，是梦境抑或现实，都已不再重要。  
(@一泓清泉088)



地点：惠山古镇寄畅园



地点：溧阳月亮湾农庄

对于上了点年纪的人，农家乐是假期不错的选择。溧阳月亮湾农庄可以说是“网红”了，四面环山，茂林修竹，花园泳池，轻松惬意。

乡村沿着古老的习俗，透射着纯朴的民风，散发出淡淡的乡土气息。记得小时候住在奶奶家，门前是弯弯的小河，屋后是蜿蜒的乡间小路，弯弯曲曲，时隐时现，和儿时的玩伴嬉笑打闹……此情此景仿佛就在眼前。长大之后，很多时候总是怀念儿时的味道！

时光匆匆不复回，但是闲暇之余，觅一处农家，邀三五知己，走在乡间的小路上，回忆童年的欢乐，也是无限美好的。

(@娟娟头)



地点：家

长假，朋友圈杯旅游摄影展如期开启，总结起来看样子还是“浪子”多过“宅女”的。你们都出去嗨了，而我照例逢节必宅家。

也不是不想出去玩，BUT，出门真的有风险！开车上路一不小心就堵了一个小时，景点观光一不小心就排了一个小时，网红餐厅一不小心就等了一个小时……这么一想，宅家刷刷剧、看看书、玩玩游戏，也是一个很nice的选择了。

“十一”假期代表着我的生日季，又老一岁了。总是希望十月能比九月好，美好到成为一个值得纪念的月份。但愿大家都是。  
(@康臣)