

笔筒诞生记 坊前实验小学五(9)班 锡报小记者 刘梦婷

今天老师布置了一项特别的作业——动手做一个笔筒。回家后,我跟妈妈说了说,妈妈积极地帮我查了查制作笔筒需要的材料,我迫不及待想试一试。

我先把卡纸对折、再对折、形成一个 "十"字,然后把两个角往中心点折,紧接 着把另外两个角横着折一下,最后一捏, 一个小笔筒就做好了。我们再把剩下来 的卡纸做成一样的形状,最后粘在一起, 一个完整漂亮的小笔筒就做好了。

这是我亲手做的第一个笔筒,虽然做工不是那么精细,但是对我来说很有意义,这让我对手工产生了浓厚的兴趣,原来手工并不是想象中那么难。仔细想想,其实只要有时间,很多东西都可以自己动手做一做,比如相框、纸袋、信封等物品,没准做出来以后会有意想不到的惊喜。

让我们动手做起来吧!

(指导老师:郜平安)

七彩小圆子 坊前实验小学六(7)班 锡报小记者 虞宸旭

今天劳技课上,我们全班同学一起 做了美味的七彩小圆子。

首先,我们需要和面。在此过程中, 便有许多白色的"蘑菇云"冲上天空,周 围变成了"白世界"。接着,我们把准备 好的果蔬汁加入到面团里,再把面粉搓 成细条,接着切成小粒,最后进行揉搓, 这样七彩小圆子就做好了。

我们是分组制作的,所以每组做出来的形状都不一样。你看,有的小巧玲珑,五颜六色,像一颗颗小珍珠;有的又大又圆,老师亲切地给它们取名"小汤圆"……把它们倒入沸水中,不一会儿,它们就在水中翻腾,"小汤圆"还总要欺负"小珍珠",把它们挤到了角落。

终于到了最激动人心的"开吃"时刻!同学们迫不及待地想要尝一尝自己亲手做的小圆子,刚拿到手就往嘴里塞,虽然被烫了一下,但仍忍不住大喊:"太美味了!"

这节劳技课,我们不仅吃到了美味的小圆子,还懂得"自己动手,丰衣足食"的道理。

(指导老师:朱英)

彩虹笔筒 坊前实验小学五(14)班 锡报小记者 田家林

今天的劳技课特别有意思,老师让 我们每人做一个笔筒。

经过深思熟虑,我打算做一个六边形的彩虹笔筒。首先,我准备了一张纸板,把它涂成七种颜色,红、橙、黄、绿、蓝、紫、黑。接着,用其中六种颜色的纸板作为笔筒的六个面,黑色做为笔筒的六个边,又在黑色的纸板上裁了六边形底,然后涂上胶水,小心翼翼地把它们粘接起来。笔筒终于做好了,我拿在手上仔细观察了一下,感觉有点单调,我决定用彩笔在笔筒的每个面画上画,画了个可爱的小狗,又画了两朵漂亮的喇叭花,还画了三棵小树。这样,我的彩虹笔筒就大功告成了。

老师走过来,看了我制作的笔筒,对它赞不绝口。我很有成就感,心里想着长大以后一定要成为一名设计师,用我的双手去创造更多美好的事物!

(好的事物! (指导老师:王盼盼)

手随心动, 劳技创造美

春食苗,夏食苔,五月食根,秋月收种。当桂花飘香的时候,学校三年级学生在"一米微农场"种下了一枚枚蒜瓣,他们用科学严谨的态度,将蒜瓣小心翼翼地种下,秉持着"一行一行排整齐,一列一列同间距"的自我追求,完成了第一次种蒜任务。新吴区坊前实验小学以"创造适合学生发展的教育"的办学理念为基础,着力打造具有特色的劳动与技术课程。

简简单单的"一切、一挖、一穿、一点"四个步骤,四年级学生自主设计了自己心中的小橘灯,他们通过小组讨论得出了巧妙固定灯中蜡烛的方法。分享经验,互动展示,培养动手能力的同时提升了他们的自信。

六年级的劳技课主要以家庭厨房劳动

为主,通过学习奠定学生日常家庭厨房劳动的基础。

该校教师表示,未来将以劳动与技术特色课程为载体,在学生心中播下一颗名为劳动的种子,努力发展更具趣味性、互动性、体验性的活动内容,让

学生真正做到多讨论、多 合作、多动手、多实践, 从而让学生收获丰硕 的劳动成果,收获丰 富的劳动经验,更 收获深切的劳动 成就感,促进学 生全面、多元、个 性化发展。

(越苏、李森)



一米农场,我的欢乐源泉 坊前实验小学三(11)班锡报小记者 朱辰希

在我们的坊小校园里有一道独特的 风景线,那就是一米微农场。在微农场 里种满了各种各样的时令蔬菜,每当我 经过那里时,看见忙碌的菜农哥哥姐姐 们身影时,总是特别羡慕。

这学期我已经是一个三年级的学生了,终于成为了坊小小菜农中的一员。我们班安排到一米菜园的任务是种植大蒜,我心想:虽然我已经成为了一名小小种植员,但是我没有种植经验,这可怎么办呢?正当我犯愁的时候,心细如发的林老师看出了我的担忧,轻轻地拍了拍我的头,对我说:"小朱,不要担心,大家都没有种植经验,让老师来给你们讲解。首先,把整个大蒜剥成一瓣一瓣,插大蒜时,不宜插太深也不宜太浅。下面老师先来给你们示范一下……"我看着林老师蹲下身子熟练地种起大蒜来,也学着老师的样子种了起来:一瓣一瓣地

插进土里,小心地把土盖上,再浇一点水,这样就大功告成了。

没过几天,我的大蒜竟然发芽了。 我飞奔到林老师的办公室,把这个好消息告诉她,林老师向我点了点头。此后的每一天,我都会跑到一米农场去观察 我的大蒜。泥土硬了,我给它松松土;泥土干了,我给它浇浇水。在我的精心呵护下,我的大蒜长势喜人。

终于盼来了大蒜成熟的日子,我和同学们在林老师的带领下,把大蒜从农场中拔出来,整理好放到校园的售卖点。这时候我又当起了小小销售员,看着我们精心种植的大蒜销售一空,我的心里可开了花。

在坊小的一米农场里,有我挥洒的 汗水,有我的欢声笑语,我爱的坊小的一 米徽农场。

(指导老师:王雅)

子之列: 王祖

我的笔筒"不一样" 坊前实验小学五(11)班 锡报小记者 邹刘韵逸

你有一个笔筒吗?我相信你肯定 有,那你的笔筒是什么样的呢?这个我 并不知道,但是我有一个花样笔筒。

那是我用妈妈收集的冰棒棍搭了一个小笔筒,还在上面粘了一个夹子,这是 一个留言夹。

当我心情不好的时候我会写一张字条,夹在留言夹上,看着那儿发呆。记得有一次,我和妈妈吵架,我不但没有吵赢,发而被教训了一顿,我垂头丧气地走到书桌前,心想:为什么我要和妈妈吵架呀,没占到便宜还挨了一顿教训,我的心里久久不得平静。突然,我想到了一个方式来解怒,就是"写留言"。我拿起笔

就写道:"今天,我不应该和妈妈吵架。"写完后,我长叹一口气,感到心里不再那么愤怒了。我在笔筒前发了一会儿呆,又走到床前躺下睡一会儿……睡醒后,我感到心情舒畅了许多。我把刚写下不久的纸条换成了一张笑脸,然后蹦蹦跳跳走出房间。

几天后,我又在笔筒上换了一张留言条,没过几天,我又换了一张,就这样, 我的笔筒几乎每天都是不一样的。

我的笔筒是一位无声的老师,让我从重重迷雾中突出重围,找回更好的状态

(指导老师:陈苏依)

花样笔筒 坊前实验小学五(11)班 锡报小记者 李柯欣

劳技课上老师带领我们来做花样笔筒。 花样笔筒,那到底能搞出怎样的花样呢? 首先我照着那个坯形把它们一切两半,然后呢,在他们中间做一个小小的锁扣,这样就可以方便笔筒打开了。随后我又在里面做了好几个隔层。第一个隔层用塑料纸和餐巾纸覆盖上,因为在塑料纸上写字是可以擦掉的,这样,这不就变成了一个小小的手写板吗? 然后我又在下一个隔层里面贴了许多我个人非常喜欢的贴纸,有粉嫩的小桃子,可爱的小兔子,还有憨态可掬的小鸡。

我在右边的区域内又划分了几个主题。第一个主题是我最喜欢的,这个隔层里面写了我这些年的许多愿望和理想,这样可以时刻激励着自己,这样岂不是对目标的追求更加明确了吗?然后又在上面做了很多立体的小旋转木马,感觉这些干巴巴的理想立马变得让我有动



力了。和那些只把梦想写在纸上或者写在笔筒上相比生动多了,正是因为有装饰的成分在里面,让整个笔筒显得更加精致。最下面是一个大隔层笔筒,当然是用来放笔的啦。

这次劳技课我的作品得到了老师和 同学们的一致赞赏,我的心里头像抹了 蜜一样甜。 (指导老师:陈苏依)

烹饪使我快乐 坊前实验小学六(4)班 锡报小记者 席雨晗

劳动使人快乐。不久前学校开展劳技展示,我也踊跃参加,我决定做道拿手好菜——醋熘土豆丝。

首先,我来到菜市场,精挑细选,买了一个其貌不扬的土豆,根据我的经验,越是不中看的食材越能做出美味的食物。走进厨房,我换上"大厨装备",有一种叱咤风云的感觉。接着我麻溜地将土豆削了皮,切成丝,浸入水中,一套动作行云流水,一气呵成。

接下来是时候展示真正的技术了,只见我先倒入油,使出浑身力气将锅抬起,让油沾满锅面,顺手将土豆丝倒入锅里,只听得一阵噼里啪啦。等锅内安静了,接着铲子炒了起来,左右翻炒,直到那诱人的香味,弥漫在空气中,一锅铲下去,鲜热的土豆丝出炉啦!

看着家人把那盆土豆丝吃光了,我的 心里别提有多美了!

(指导老师:朱丹)

坊小最美 坊前实验小学五(7)班 锡报小记者 沈付锡

春风拂绿坊小池,学府蓬勃迎朝气。 绿茵场上聘健儿,花木丛中鸣黄鹂。 钟楼报时催征程,莲池映日醉人意。 莫道憩园楼台少,修身堪与名胜齐! (指导老师:于楚寒)

带 你 逐 坊 小 坊前实验小学五(7)班 锡报小记者 方樱

校园内有芬香扑鼻的花儿,有绿树成荫的公园,有清澈见底的水塘。没错这里就是坊前实验小学。

走进用花岗石做的大门,往里走,随着花儿的香味来到承志楼,再往前走是我们学校著名的景点,它就是承志楼旁边的凉亭。凉亭旁边有许多花草树木,每年九月底十月初的时候,桂花香飘十里,它有一个好听的名字叫博爱亭。

走过美丽的博爱亭,一转头就可以看见威风凛凛的钟楼,每当十二点左右就会听见那一声声"咚、咚、咚"。它犹如一位巨大的巨人守护着我们的学校。钟楼的两边是我们获取知识的教学楼,走过这里能听到一阵阵琅琅书声。

这么美丽的坊前实验小学,你想不想也来这上学啊?

(指导老师:于楚寒)

