一群平均年龄36.8岁的80、90后

打造了一所"潮"味十足的居民学校

80、90后办的学校会是什 么样子? 梁溪区金和社区居民 学校给出了一个很好的答案。 将各种新潮的数字化新媒体手 段运用到日常教学中、打造教育 "代言人"、策划校园孵化项目 ……学校不仅成为无锡首批创 建市教育现代化示范性居民学 校单位之一,"五色课堂"项目还 获评省社会教育优秀活动。





"五色"理念贯穿始终 课程设置更趋年轻化

金和社区成立于2017年10月, 社区成立三年,居民学校也办了三 年,得到了无锡开放大学(市社会教 育服务指导中心)的全力协助与支 持。谈及学校整体框架的搭建,梁 溪区广益街道金和社区党总支书 记、社居委主任、居民学校校长陈瑶 坦言:"是在社区入户走访中逐渐摸 索、整理和丰满起来的。"金和社区 年轻人多、孩子多和全职妈妈多的 三大特点,让他们最终决定将学校 的教育体系定位为"五色课堂"。学 校根据学生年龄、生活习惯和专业 特点等不同属性,将他们分为"红、 金、橙、绿、蓝"五色,并对应开设不 同的课程,以满足多样的学习需 求。芭蕾舞、形体、烘焙、茶艺……

学校年轻化的学生群体,也决定了 他们的课程更有"潮"味。

据悉,学校打造了"78社课"项 目,通过孵化一些社会组织来达到 丰满课程和培养师资的目的,吴丹 丹便是其中一员。加入居民学校 前,吴丹丹是一位全职妈妈,整天围 着孩子和家务转,感觉"一地鸡 毛"。得知有居民学校后,她积极投 身其中,凭借自己的烘焙特长成为 烘焙班的老师。如今通过"78社课" 平台,吴丹丹更是拥有了自己的烘 焙工作室,重新找回了社会认同感 和成就感。满足学生对美好生活的 多样化需求,让专业的人做专业的 事,是策划"78社课"的初衷,陈瑶

直播间和短视频齐上阵 还有"网红"代言人

一个年轻的学校和一群年轻的 人,自然有更年轻的"玩法"。学校专 门设置了设备齐全的直播间,打造了 人气主播"顾大全",制作了不少学生 喜闻乐见的小视频,将一些课堂内容 以及高空抛物、文明养狗等科普知识 通过一种更为生活有趣的形式传达给 学生。此外,学校还打造了"金金""和 和"两个口版代言人,设计了十分可爱 的"代言人表情包"。如今,"金金""和 和"频频出现在学校的各类学习和宣 讲视频中,俨然成为两个小小"网红教 师"。陈瑶表示,多种数字化新媒体手 段的加入,让课堂更为丰富,学生的接 受度也就更高了。

金和社区的老年人不足300人, 作为这少数群体之一,64岁的王小敏 却表示"十分能融入"这所年轻的学 校。"直播、小视频、微信群那些,我都 玩得很溜了",王小敏表示,退休后报 名参加了学校的唱歌、舞蹈、太极拳等 课程,不仅获得了新的学习机会,还结 交了不少新朋友。刚开始抱着"试-试"心态的王小敏,如今已是"一发不 可收拾"。实现了年轻时的梦想,感觉 自己心态更年轻了,是王小敏入学居 民学校后最大的收获。

(耿晓婷/文,学校供图)

无锡市首批教育现代化 示范性居民学校 建设单位巡礼

第一期

三学在梁溪

的教师谈明霞如是说。

华夏有衣,学子有仪 用传统文化浸润学子心灵

11月18日上午,来自青海省海东 规划——系统构建——全面推进"的 路径,以"江苏省小学特色文化建设工 市循化县教育系统的多位教师走进无 程项目"为依托,积极开发"华夏有衣" 锡市凤翔实验学校参观学习。校园 里,建筑、塑像、楹联、篆刻、汉服等随 汉服文化校本课程,如今已经形成了 处可见的中华传统文化,让远道而来 基础课程《雏凤清声》、拓展课程《华夏 的循化教师们感受到了凤翔的特色育 有衣》、体验课程《我与汉服》三套校本 人环境。在2018年建成的汉服文化 教材。其中校长阙宏伟主编的《华夏 馆里,凤翔实验学校党总支书记杨燕 有衣》不仅有汉服的发展历史、款式、 中向循化教师介绍了学校的"和合"文 配饰等内容,还介绍了汉服的着装礼 化实践系统。在该校大队辅导员王竹 仪、相关传统节日等知识。《我与汉服》 更是将汉服文化与各学科进行融合, 君的示范下,循化教师现场体验了汉 "比如和美术学科相关的衍纸、染纸制 服文化校本体验课程中的一课-超轻黏土制作汉服娃娃。"有趣的体验 作,冬至礼这一课里有和语文学科相 关的古诗词、古文……不同的学科和 课程背后是深厚的传统文化,这样的 特色课程让学生既感受到了动手实践 传统文化碰撞,擦出了不一样的火

了寓教于乐。"参观后循化县循阳学校 近年来,凤翔实验学校遵循"整体

发学生的学习探究的热情。刚入学的 一年级小朋友都会参与"开笔礼",通 过端正衣冠、朱砂启智、击鼓明志、启



的快乐,又增长了文化知识,真正做到 花。"该校办公室主任丁翎说。 随着"华夏有衣"特色文化建设项 目的推进,该校还将课程学习与主题 笔写人等,迈出了勤奋好学的第一 步。去年中秋节,该校师生齐聚东林 活动、研究性学习等紧密结合,不断激

书院,举行了隆重的"释奠礼"。在主 祭官的带领下,身着红袍的乐生用琴、 瑟、笙、箫、埙、编钟、编磬等古典乐器 进行演奏,30余名舞生手执羽和龠伴 随雅乐齐跳"六佾舞"。丁翎介绍:"释 奠礼是古代学校设置酒食祭奠孔子的 一种典礼。我们希望让学生通过参与 这样的活动,感受古人勤学苦读、尊师 孝亲、崇德立志、仁爱处世的传统文化 精神。"

"学传统文化·习华夏文明"运动 会入场式中,学生以汉礼文化、传统节 日、五禽戏等内容为研究载体,生动形 象地展现他们对传统文化的研究成 果。此外,茶艺、中国结、风筝、活字印 刷等,全都成了学生们开阔眼界,动脑 动手的训练场。 (徐婕妤)



