

# 幽暗人生里,你是唯一的星光

“我的生活里没有太阳,只有黑夜,但是有亮光替代太阳。”

——《白夜行》

终于等来韩雪和刘令飞的《白夜行》在无锡大剧院上演。

东野圭吾的原作35万字,读完掩卷而思,心绪久久不能平复。作为东野圭吾剧情最复杂跌宕、最广为人知的作品,《白夜行》在故事性、冲突性、戏剧性上都堪称一流。它并不仅仅是一本简单的推理小说,在一个个扣人心弦的连环案件的背后,映射出的是物欲横流的社会中丑陋的人性、贪婪的欲望、沦陷的道德,正是这些令两位主人公童年时期便过早看到了人性的丑恶,尝尽了黑暗的味道,使他们的人格

受到了扭曲。

不得不说,东野圭吾的叙事手法实在巧妙,一个个看似无关的故事娓娓道来,却是伏笔暗藏,层层推进,在尾声迎来高潮。结局并不圆满,却就在这里,一切戛然而止。心头萦绕的诸多疑问,便留给读者自己解答。

剧场版的舞美十分有见地,布景的设置、场景的切换、景深的画面、音效的叠加,都用尽可能少的道具达到预期效果。所有演员的台词和歌唱音质完全在线,情绪传达十分到位,尤其是和声部分,不同的声部搭配得非常契合。舞蹈令人印象深刻,富含现代元素的编排,虽然从篇幅上说是零星点缀,却起到了难得的画龙点睛作用。最欣赏的一个处理极妙的地方

——和逝者、和自己、和不同时空的对话,这种超时空的直接对话在小说中无法实现,但在放在剧中,反而产生了文学上的类比关系,或者说人物设定上的影射关系,更加耐人寻味。

剧情上,剧场版用三个小时讲完一个错综复杂的故事,实属不易。但原著中性格鲜明的人物,更多的是靠服装塑造,留给演员塑造人物的空间太少,主角的功能更像是串场人物。故事虽然讲清楚了,却少了一些深度,多少有些不尽如人意。说不上哪里有错,只是觉得:《白夜行》,可以更好的。

(@風girl\_鯢飘飘)

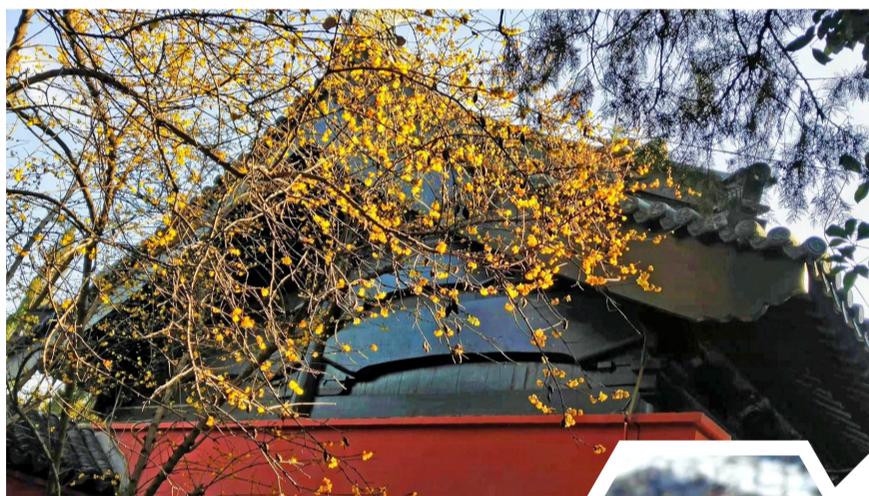
话题#文艺Club#:文艺指南打前站,晒出你的观影/剧/展报告。



## 随手拍



(@无锡东侠 摄)



## 梅里腊梅香,且待君来

有一首关于节气的诗写道:“西北风袭百草衰,几番寒起一阳来。白天最是时光短,却见金梅竞艳开。”诗里所说的金梅,就是腊梅。

寒冬时节,最让人期待的两件事情,一是看雪,二就是赏腊梅。2020年的雪若是看得不够尽兴?那么这份冬日限定美好可不要再错过了!梅里古都、泰伯庙一带已经暗香浮动起来。

在寒风的凛冽中,在暖阳的照耀下,一簇簇腊梅花悄悄地绽放:有的枝头怒放,有的含苞待放,有的则静静半开着……一树树腊梅花在风中摇曳散发出悠远的香气是如此特别,有枝干粗壮、头冠庞大的,也有旁逸斜出、身姿婀娜的,还有老干疏枝、参差披拂的。走近它,层层叠叠的花瓣金黄剔透,沁人心脾清香便扑

面而来。曾有诗赞美:“枝横碧玉天然瘦,恋破黄金分外香”。徜徉其间,赏“疏影横斜”的秀丽枝头,品“暗香浮动”的醇香意境,实在是冬日里的一大幸事。

古朴的建筑配上腊梅花,梅里的“古都”气质越发鲜明。如果你恰逢闲时,不妨踏进梅里古都、泰伯庙造访这浮生若梦的美丽。

(崔寿伟)



话题#锡城好去处#:说说哪里好看好玩,晒出你的推荐和心得,简单打卡、攻略指南、防坑手册都欢迎。



## 来晚报 “锡友记” 一起发现 “无锡小生活”

即日起,晚报推出“锡友记”专版,欢迎您在这里与大家一起分享精彩。

有趣新鲜事、好看好玩处、美食美景齐打卡、巧手一双DIY、好剧好书大起底……一文+一图(图文相符),展示您的多彩生活、健康生活、美好生活!

还等什么?赶快加入“锡友记”吧!

投稿邮箱:  
jnwbxm@163.com

## 烟火气里的柴火饭

去年去看望张姨的时候,无意吃到她用柴火灶做的菜饭。这下,柴火菜饭的香便一头扎进了我的心里。张姨有心,前几天打我电话说,吃冬天里的柴火菜饭,挨巴掌都舍不得放手,你来,姨给你做。

时近晌午,我见到张姨,她正在灶台上忙活。她家住荣巷,那儿有片山林距她家不过半里地,不缺枯枝败叶当柴火。张姨年过八旬了,看她忙前忙后张罗着,我赶紧上前搭把手。

张姨做菜饭用的食材不过是普通的青菜、咸肉、香肠等等,但有一样很讲

究:我往灶膛添柴火时,她特意关照一定要选松树枝。我好奇地问,别的柴火不是也一样可以烧吗?张姨回我,可以烧,但相比别的柴火,松枝烧出来的饭更好吃。我顿悟。

我捡起灶膛前的松枝一把把续进灶膛,灶火熊熊,松枝爆裂声和枝上溢淌出来的松油所形成的香气扑鼻而来。炊烟袅袅,灶间里萦绕着烟火气。大火转小火继而熄火,焖上半小时后,菜饭就做好了。菜饭自然好吃,锅巴更是脆脆香香的!

我边吃边问张姨,柴火

饭为什么会这么香?张姨说,松树香气比较浓郁,特别是晒干的松枝经过火烧,香味充分地散发出来,经过铁锅渗透到米饭里,所以吃到嘴里倍儿香。

噢,柴火饭好吃,是因为饭里融进了满满的树枝芳香的烟火气。这烟火气里承载了多少儿时的记忆,更承载起多少魂牵梦绕的乡愁!

(@风轻云淡)

话题#日常小确幸#:生活中那些细碎而不起眼的事物,或许正以治愈的力量,给你简单纯粹的满足。记录下来吧!

