

百年古船的老船工： 七桅艮船就像我的家人

已过花甲之年的陆法兴，去年刚从鼋头渚景区退休，本应享受生活，他却隔几天就忍不住往鼋头渚跑，看望他的“老伙计”——七桅艮船。这艘百年历史的七桅艮船，一直都是太湖上独特的风景，陆法兴曾经既是船工也是保养员，“它就是我的家人，从里到外没有我不知道的事。”



渔民曾经的家

这艘七桅艮船长25米、宽5.2米，竖有七根粗大的桅杆，最高的达17米，全船采用柏木制造。据说，1607年，21岁的徐霞客就是乘坐这种七桅帆船，从鼋头渚出发，开始壮游华夏的旅途，历经几十年，行程遍及大半个中国，写下了著名的《徐霞客游记》。陆法兴说，每艘船都有属于自己的故事，像这种七桅艮船代表了早年太湖渔文化，那个时候渔民是不下船的，靠近船头的是水手舱，后面是新婚夫妇的婚房，再后面住着的是老幼，厨房在

中部，厕所在船尾，一家人的吃喝拉撒都在船上，船就是渔民的家。

现如今太湖区域仅剩2艘这样的古帆船，“一艘在苏州，另一艘就在无锡。”陆法兴之前当过渔民，他说，使用这船的，都是勤劳本分的渔民，世世代代在太湖上捕鱼，用攒起来的钱，打造七桅船。陆法兴告诉记者，七桅船原本只有六桅，据说在清朝后期，渔民根据需要在尾梢再添加了一桅。也有传言说抗日战争胜利后增加了一桅，这才有了如今的模样。

技艺后继乏人

虽然船已不出港，但每年都需要保养。每年的七八月份，梅雨季过了，就是船的保养期，桅杆、船底都要刷桐油，使用寿命才能更长。“封闭空间有水蒸气，需要经常开窗通风，不然船舱的木头会腐烂。”陆法兴表示，每次给桅杆做保养都不是件容易的事儿，必须得用两根竹竿架起升到最高处，人坐在横放的竹竿上，自上而下一点点涂油。船底保养必须多人合力将船倾斜成45度，先保养一侧，再保养另一侧。

值得一提的是，七桅帆船的制造技艺在2016年成功入选了省级非物质文化遗产目录。造一艘船需要多个熟练工配合协作，同时拼接完成，“为了让木板严丝合缝，造船师傅们是打着节奏踩着点，唱着号子齐配合。”陆法兴

不禁感慨，如今已无法再造出这样的船了，而这船身保养的手法也就是和自己一起工作的老伙计们懂一些，“等我们都做不动了，这老宝贝可怎么办哦。”记者从景区获知，像陆法兴这样的“老船工”后继乏人，如今的船工大多都是机械化操作，对七桅艮船这种架构的船并不熟悉。

为了让七桅艮船不“孤单”，景区投资百万元仿造了两艘同一规格的七桅“古渔船”，与七桅古船遥相呼应，成为太湖中一道美丽的“活风景”。登上新造的七桅帆船，抬眼便望见那七根粗大的桅杆。进得船舱，可闻到一股清清的木香，分列两旁的40余张座位尽显古色古香。安坐下来，透窗观赏太湖美景，品尝“渔家姑娘”端上的“太湖三白”等特色湖鲜，感觉真是美妙。向船老大学学织网、捕鱼、掌舵和撑落篷帆，体味一番渔家风情。（晚报记者 璎珞/文 图片由鼋头渚景区提供）



7部电影开启贺岁档“预售战” “就地过年”专场享最优惠票价

春节假期已进入倒计时，大年初一上映的7部电影也开启了预售，截至昨日16点30分，无锡贺岁档预售票房达318.3万元，其中，《唐人街探案3》成为最受欢迎的影片。值得一提的是，针对“就地过年”，电影院已经准备好了“大礼包”。

春节档风格多元

今年春节档共有7部类型各异、风格多元的电影上映，包括《唐人街探案3》《侍神令》《刺杀小说家》《你好，李焕英》《新神榜：哪吒重生》《人潮汹涌》《熊出没·狂野大陆》。目前，《唐人街探案3》是无锡各大影城看好的头号种子。海岸城影城相关负责人小飞表示，陈思诚导演的《唐人街探案3》算得上是期待度最高的电影，但也可能会跑出其他“黑马”，具体要待预售开启一段时间后才更明朗。大世界影城负责人缪杰分析称：“得益

于前两部稳定的票房和口碑，再加上喜剧/悬疑类受众年龄范围较广，《唐人街探案3》预测首日排片率会最高。”

至于动画片《熊出没·狂野大陆》一直以来在春节档表现都不俗，但基于合家欢类型及今年的特殊情况，大部分院线负责人认为该片可能无法打破前作纪录。

设留锡人员专场

为了给“留锡人员”提供更丰富多彩的节日文化娱乐生活，在市电影主管部门推动下，无锡影院将广泛开展“惠影留锡”活动：自2月8日到27日，部分电影院将在每天的上午10点、晚上10点（具体时间以各家电影院放映时间为准）这两场次，设为留锡人员观影专场，观影票价可享受各影院最优惠票价。据悉，此次活动为“留锡人员”提供1880场优惠场次、优惠电影票达376000张。

各家还纷纷推出了优惠福利活动。如无锡大世界影城首创299元的“电影观影年卡”，每周可有4次观影名额（每部影片1次）。无锡万达影城在春节期间推出119元电影卡，可兑换7次免费观影机会。无锡幸福蓝海影城从年初一至初六，有家庭观影抽红包活动，凭三张电影票根即可参与免费抽奖一次。无锡金逸泰聚影城，更为防疫一线工作人员送上“留锡过节”电影券。

观影请提早到场

从无锡各大影城了解到，当前影院的防疫工作是按照中国电影发行放映协会发布的《电影放映场所恢复开放疫情防控指南（第三版）》来执行。此外根据规定，每场电影的上座率不能超过75%。影城也会建议市民们通过网络购票，减少接触；在现场检票时，根据影城设置的一米线自觉排队。

“希望节日期间来电影院观影的市民，可提早到影城来准备。”大世界影城博大店的负责人胡钰倩表示，因在影院入口处需对每一位观众进行测温，并检查健康码和行程码，需要耽误少许的时间，希望市民能提早到达，将时间预留充分便于准备观影。影院工作人员提醒，进电影院观影一定要佩戴口罩。

（璎珞）

