

夜游夜宴引爆文旅大戏 夜间展馆内容全面更新 颜值与气质兼备：夜荡口，更精彩！

本报讯(晚报记者 陶洁/文、摄)昨晚,在最美的月色里,“流光延祥”首届中国无锡(荡口)光影艺术节启幕。天幕之上,各种梦幻元素流光溢彩;天幕之下,桨声灯影里的夜游、夜市同样繁华旖旎。

昨晚7点半,“光影接力”率先点亮古镇,“亮灯”仪式是“流光延祥”光影艺术节的精彩开篇,整个光影艺术节携三大主题、六大缤纷活动而来,为期一个月的大手笔光影秀由国内顶级灯光秀设计团队打造,带来了无锡顶级的水幕系列灯光秀,于夜华如水中打开古镇的静思、雅韵、暖流“调性”。

绮丽的灯光围绕古镇核心区布局,围绕古镇的场馆、故居、花园等节点,打造出与其内容气质匹配的立体光影变幻。大家熟悉的快闪圣地王莘故居内,除了《歌唱祖国》出炉的历史过程和曲声回放,还多了可“健身”的脚踩钢琴键以及沉浸式的爱心小剧场演艺;华君武漫画馆,从原来陈列静态的漫画陈列馆,变成体验滑稽“西洋镜”、沙画表演和下载表情包的好去处;深挖无锡电影资源禀赋、首个全新成立的庭院电影博物馆内云集了无锡历史上影视界有名的“百年百人”,最早的电影拍摄设备和百年前的电影院场景复刻了怀旧观影氛围,可移动的放映设备带动地面和墙面的胶卷长廊变化万千,数十台“机位”展示的“子弹飞”光影质感十足,影棚级音效逼真到汗毛直竖,更新奇酷炫的是五折屏幻境裸眼3D电影,能感受人在科幻样片中间的新奇特“穿越”。



动线行进的半小时行程中,两岸音乐的韵味悠长,游客更可在乘坐乌篷船穿过一座座小桥的行程中,惊叹天幕之上的流光飞舞。沿岸结合了民谣、梨园情、艺术装置展、FUN肆市集、达人美拍大赛等在内的夜经济“合辑”,休闲氛围变得前所未有的“活色生香”。

会通馆本是一个展示铜活字印刷的文史场馆,重新布展后展陈现代大气不说,古籍专家从美国哈佛大学找到的“会通体”典籍原件以及据此开发的汉字雕版印刷真实模块和数字模块,为游客端上了扎实的文史大餐。场馆已不单单是场馆,也不仅仅是品牌IP的书签、折扇、翻折书页状夜灯等好看精致的文创商品,其自身鲜明的logo就是全新的文化符号。亲子游、研学游成为旅游

主流的当下,游客还能戴上VR设备,汉字秘境在虚拟世界中成为诸多任务加身的迷宫,只有熟悉历史才能走出“困境”,通读细节才能“通关”的爽快,让知识和娱乐亲密融合。

链接

大门票取消后仍需预约入园

荡口古镇自9月13日宣布取消入园门票后备受各界关注,其在原有的出入口基础上新增了3个出入口、拓宽了2个出入口,仍需预约入园。9月22日起,为保障安全与疫情防控要求,荡口古镇实行晚间预约入园机制,每日16:00起停止入园;17:00起,游客从北门、东门核销预约码入园。

文化场馆 成假期亲子佳选

本报讯 这个小长假,各类文化场馆成了市民出游的佳选,人气很旺。

自去年11月起,东林书院开启“书院生活”项目,分学、赏、读、养、食、创六大板块,注重文化内容的塑造,此次一场别具书院特色的“醉美江南·诗意中秋”主题活动陪伴市民整个中秋。层出不穷的传统游戏互动,富有节日特色的手作体验,令人目不暇接的文创市集,古风古韵的汉服游园,文艺雅致的诗歌大会,各种项目让人收获满满。孩子们身着汉服于道南祠广场举行祭月仪式,场面隆重,吸引不少市民驻足观看。“追云弄月游园会”如期而来,各类传统游戏像宝藏一样隐匿在书院各处,游客们寻觅其间,和一个个身着汉服的npc互动。游戏主题结合了中秋习俗、民间游戏、状元文化等多种元素。东林书院相关负责人惠煜介绍,中秋假期客流量同比上涨50%,诗词大会和月饼、竹签等手作活动的参与人数达500人。

三天假期,无锡市图书馆和博物院注重亲子研学体验的开展,体验名额一出,两小时内一抢而空,一众文化场馆成为孩子们的网红打卡地。团扇、纸雕灯研学体验让孩子可以和家长一起动手合作,共同领略中秋文化之美。其中,博物院举办的中秋特别活动——华灯伴月花灯制作体验活动反响热烈。在老师们悉心讲解下,孩子们充满好奇、跃跃欲试。每个孩子都参与感十足,作品成功的那一刻,孩子们脸上洋溢着幸福的笑容,满堂欢声笑语。市民杨女士说:“中秋假期,带孩子出来参加纸雕灯的制作,既好玩又能学习传统文化,很有意义。”

(殷婉婷)



昨天,不少市民来到梅园,观赏盛开的百合花。(郑宙 摄)

旅游消费需求多元化 “微度假”日益受青睐

本报讯 中秋假期,有无锡市民去周边短途游,也有外地游客来到无锡游玩。各个景区热闹非凡,人们的小长假过得多姿多彩。

携程发布的《2021年中秋假期旅游数据报告》显示,中秋假期是今年以来周边游需求最为旺盛的一个小长假。截至21日上午9时,2021年中秋期间,周边游预订人数占出游总人数比例为56%。从市文广旅游局获悉,截至21日下午4时,灵山景区、影视基地、鼋头渚风景区、惠山古镇景区累计接待游客人数分别为1.87万、

1.22万、2.38万、7.19万人次。

到周边山涧水源地饱览秋日美景也是部分市民中秋游玩的一大选择。这些地点大多景色优美、空气清新,符合游客期望亲近自然、远离城市、回归生活本质的出行愿望,越来越多的年轻市民开始倾向这类有格调的度假方式。“我们一家8人开了两辆车去宜兴”,市民陈颖说,去宜兴山里度假最近在周边朋友圈里很火热,所以中秋节一家人就去玩了一次,家里老人、小孩都玩得很尽兴。据了解,随着旅游消费需求日益多元化,在

本地及周边地区“微度假”正成为人们生活方式的一部分。

到无锡推广周边游的城市也不少,如靖江市文体广电和旅游局节前就在八佰伴中心主办了“最美蟹逅·包鲜味蕾”2021靖江旅游(无锡)路演活动。以当地美食蟹黄汤包为引,向无锡市民展现靖江的城市文旅品牌形象和魅力,收获了不少市民的喜爱。“我主要是看美食,红烧河豚、老汁鸡是我比较感兴趣的”,市民小张看完路演活动就在中秋假期自驾去靖江游玩了一番。

(张颖)