

学校稳中求变 考生更需考量 新政之下,艺考不再“易考”

又到一年艺考时,这是广大艺考生高考征程的第一站。9月,教育部印发《关于进一步加强和改进普通高等学校艺术类专业考试招生工作的指导意见》,其中明确:逐步提高文化成绩要求,到2024年基本实现艺术类专业省统考全覆盖。

近期,2022年普通高校招生艺术类专业省统考陆续开考,美术与设计类专业省统考和广播电视编导专业省统考已分别于4日和5日结束,音乐类专业省统考将于11日进行。新政出台后,艺考愈发不“易考”,锡城学校以及广大艺考生如何调整和准备?记者对此进行了探访。



校考参否需要综合考量

4日傍晚,天色渐暗,我市美术省统考考点无锡市湖滨中学外等待孩子的家长慢慢多了起来。17点,考试结束的铃声响起,考生用吹风机吹干手中的色彩作品后才陆续走出考场。“背着画架出考场,我觉得自己如同刚从战场走下来。”考生冯同学笑言,接下来要全力以赴迎接文化课考试,一刻都不敢放松。

今年,无锡全市有2000余人参加美术专业省统考,近900人参加编导专业省统考。湖滨中学已第二年被选为省统考考点。“省统考的一天过得很

快”,多名考生受访时都发出了这样的感慨。无锡市玉祁高级中学考生邱昊表示,第一门速写考试时自己很紧张,后面素描和色彩考试时放松了很多,接下来就要进入紧张的校考备战阶段了。

对于冲击校考的学生来说,专业课战役才打完一半。下月中旬,举办校考的各高校将陆续发布招生简章。下月底,省统考成绩出炉,这期间,冲击校考的学生仍要绷紧神经。采访获悉,不少学生在省统考结束便投入校考的相关训练,部分考生则希望综合考虑招生简章和省统考成绩

后再作打算。“若是省统考成绩足够好,加上过硬的文化课成绩,学生可以考上很好的综合性大学,就不用为难度更大的校考费时费力。”一名美术专业老师表示,若是学生专业能力很强,想进入高水平的艺术类高校,学校也支持他们备战校考。

“我们支持优秀学生参加校考,同时他们要做好牺牲高考一轮复习的准备。”湖滨中学副校长林军表示,学校会从专业水平、文化成绩等多方面对有校考想法的学生进行客观评估,为学生家庭提供参考。

“接到电话那一刻 第一反应就是‘救’!” 我市第73位造血干细胞 捐献志愿者赴泰州播洒大爱

本报讯 昨天,无锡市红十字会携手新吴区红十字会、柯尼卡美能达商用科技(无锡)有限公司,共同为张誉赴泰州捐献造血干细胞举行欢送会。张誉也成为无锡市第73位捐献造血干细胞志愿者。

1988年出生的张誉是柯尼卡美能达商用科技(无锡)有限公司的一名工程师。2015年,张誉和丈夫文龙在一次献血中,携手加入了中华骨髓库。今年8月5日,张誉接到了中华骨髓库的通知,她与一名40多岁的血液病患者初配相合。“接到电话那一刻,我的第一反应就是‘救’!”张誉平时工作繁忙,家中还有两个孩子,大的七岁,小的才一岁半,真要去捐献,工作和家庭该怎么办?所幸公司为她腾出充足的时间,家人们接过了照顾孩子的任务。今天,张誉将前往泰州市人民医院捐献造血干细胞,为拯救生命助力。而在柯尼卡美能达商用科技(无锡)有限公司的促成下,张誉的丈夫也将同行,陪她共度捐献造血干细胞的6天时间。“张誉作为个人做出这个决定无疑是伟大的,但她背后来自单位、家庭和社会的支持,则让我们看到了文明无锡最好的模样”,无锡市红十字会副会长周彬说。

自2002年无锡市红十字会开展造血干细胞捐献工作以来,全市已有1.8万人成功报名加入中华骨髓库,其中72人成功捐献造血干细胞。

(卫文)

新政之下学校稳中求变

今年起,艺考相关改革陆续推进。其中明确要对社会需求不足、培养质量不高的专业予以调减或停止招生,到2024年基本实现艺术类专业省统考全覆盖,逐步提高高考文化课成绩要求。选择艺考路的学生人数是否会减少?采访中,多名高中美术教学负责老师都给出了肯定回答。

“艺考的夹生饭不好吃了。”林军坦言,省统考的普及和规范、校考的收紧、新高考方案的实施,这些都对规范管理、扎实打好学生专业基础的学校有利,而此前部分艺考生“速成”的路走不通了。

艺考不“易考”。如今,艺考生要

考上心仪院校,专业课和文化课两手都要抓,两手都要硬。锡城学校稳中求进,在现行教学安排的基础上探索更优模式。目前,湖滨中学没有对美术专业课和文化课的教学安排作出大调整,从上一届高三的录取情况来看,成绩稳中有进。从学生入学起,专业课学习过程就已十分明晰。“进入湖滨中学的学生60%是零基础,因此基本功十分重要。学生以素描学习起步,高二时接触色彩,最后是速写。”林军介绍,高一学生每周有3个半天开展专业训练;高二复习分为两个阶段,省统考前安排不变,省统考结束后美术专业老师回到高二,每周

开展4-5个半天的训练;高三开学后,湖滨中学“半文半专”的模式持续到10月中旬,在这之后学生全力备战省统考。“我们把文化课教学坚持到了‘最后一刻’,省统考的复习周期也持续了1年,日积月累的过程中做到文化和专业课两不误”,林军说。

近期,湖滨中学把注意力放在美术基础薄弱的学生身上,准备探索实施“加强版”课后服务。“学生的美术基本功提升后,他们训练的热情和信心会更足,这对学生的文化学习和自信心的树立都有帮助。”林军表示,新模式预计寒假前后试行,后续还将根据老师、学生和家长的反馈进行调整。

真正爱好将成艺考主流

新高考方案和艺考改革促使学生和家在选择走艺术路前谨慎思考。

采访获悉,高考科目从3门增至6门后,部分学生很是焦虑,为此放弃走艺术路的学生也有不少。对此,玉祁高级中学党建办主任李良表示,艺考生都在同一起跑线上,需要学会平衡专业课和文化课,跟好学校的复习节奏。“艺考生要明确,他们与普通考生录取批次不同,分数要求不同,心态放平很重要。”

艺考改革进行时,家长担忧在所难免,但他们一致认为这是件好事,

今后艺考路上真正热爱美术的学生会变多。“艺术学习应基于热爱。初学者会感到新奇,但新奇过后若是没有兴趣就会感到吃力。”考生王珂滢的母亲陈女士看着孩子辛苦了两年,颇有感触。她回忆,孩子有时一上午甚至是一整天都只钻研一张画,若是没有美术学习的热情,很难静下心来思考,只会觉得这一过程漫长而枯燥,“学艺术,就要做好吃苦的准备,觉得艺术是升学捷径的思维该变了”。

兴趣是学艺路上最好的导师。玉祁高级中学在高一年级就开设美术校本课,为有学艺倾向的学生提供

提前尝试的机会,以此判断自己是否适合走艺术路。“有兴趣,不怕苦,零基础学生同样能把艺术路走好。”李良表示,如今高中阶段多样化发展很重要,学生要能够转变思维,从体育、艺术等方面入手,结合兴趣理性选择自己的人生跑道。学生邱昊从小就喜欢绘画,并且从初中开始就把动漫相关专业作为努力方向。看到邱昊对美术的执着,他的父亲邱长良对孩子的今后的艺术路充满了信心:“孩子的目标是中国美术学院,接下来的六个月挑战和机遇并存,希望他最终能圆梦。” (杨涵 实习生 杨雪)