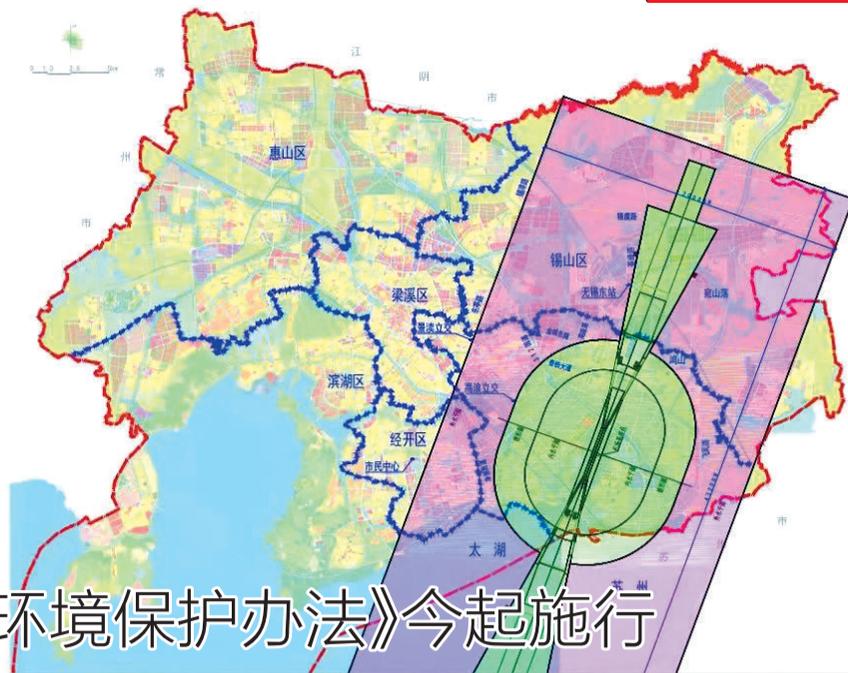


为加强民航净空和电磁环境管理,保障民航安全运行,3月1日起,《无锡市民用机场净空和电磁环境保护办法》(以下简称《办法》)正式施行。据悉,这是全省首部融合运输机场和通用机场净空和电磁环境保护要求的地方政府规章,标志着无锡综合交通法规制度体系进一步完善。

机场净空保护区域 这些行为严令禁止

《无锡市民用机场净空和电磁环境保护办法》今起施行



机场周边无人机屡闯“禁区”

民用机场分为运输机场和通用机场,苏南硕放国际机场为运输机场。近年来,随着我国低空空域改革逐步深入,通用航空步入跨越式发展阶段。根据规划,到2035年全市将形成1个运输机场、2个A类通用机场、3个B类通用机场的布局体系。除已投用的华西通用机场,丁蜀通用机场也于2021年底首飞成功,通用机场周边净空和电磁环境保护迫在眉睫。

“事实上,无锡已于2005年制定了《无锡硕放机场净空环境保护办法》,该规章对加强硕放机场净空保护、保障民用航空器运行安全起到了有力支撑作用。”市交通运输局相关负责人介绍,近年来随着

交通民航事业的发展进步,民用机场净空和电磁环境保护面临新形势新问题,机场净空保护区域内无人机、孔明灯等活动频繁,严重威胁到机场飞行安全。

从苏南硕放机场了解到,两年前机场发现一起无人机“黑飞”扰航事件。当天无人机侦测防御系统定位报警点位于望亭水利枢纽管理所附近。机场飞行区管理科立即安排就近工作人员前往查看,同时启动机场无人机联动处置机制。现场发现,5名飞手正在放飞无人机,工作人员立即制止,要求飞手将无人机降落。所幸当时没有航班起降,闯入“禁区”的无人机被及时制止,涉事飞手被相关部门进行处罚。

净空保护区域这些行为不能做

民用机场净空环境保护包括保证民用航空器在机场起飞、降落安全的空间范围和电磁环境保护范围。为保证我市民用机场飞行运行安全,规范民用机场净空和电磁环境保护相关行为,无锡废旧立新出台了《无锡市民用机场净空和电磁环境保护办法》,重申了民用机场净空和电磁环境保护规定。

市交通运输局相关负责人介绍,丁蜀通用机场已于2021年底前建成,同时规划建设马山、锡山、江阴通用机场,《办法》将本市行政区域内运输机场和A1级通用机场纳入管理范围。着眼无锡市通用航空发展规划发展需要,《办法》明确其他通用机场的净空和电磁环境保护,按照国家、省有关规定执行,为民用航空发展发

挥保障作用。

《办法》还根据民航局最新要求调整了机场净空保护区域内工程项目的规划审批要求,将民用机场净空保护区域的限制高度要求纳入区域控制性详细规划、村庄规划。禁止在民用机场围界外5米范围内,搭建建筑物、种植树木,或者从事挖掘、堆积物体等影响民用机场运营安全的活动;禁止在民用机场净空保护区域内升放无人机、孔明灯,设置超过净空限制高度的吊车等纳入禁止性规定。此外,工业、科学、医疗设备、电气化运输系统、高压电力线及其他电器装置产生的无线电波辐射,不得对民用机场航空无线电专用频率产生干扰。

(晚报记者 蔡佳)

文明家庭艺术传家 伉俪情深 携手相伴50余载

“晚上她在玩电脑的时候,跟我说这是个充满爱的日子,2022年2月22日星期二,我就赶紧拍了一组照片。”顾国英的爱人荣树贤拿着照相机,给记者展示着前几天拍的照片,顾国英笑着说:“他就是什么都爱记录,我的每场锡剧表演他都会给我拍照片。去年夏天还照着我的剧照给我画了一幅油画呢。”顾国英15岁从艺,荣树贤18岁从军,夫妻俩奋斗几十年,双双荣获了高级职称。荣树贤中年时在未读高中的情况下考取了江南大学美术系,儿辈出了两个留学生、两个江大美术系学生。孙辈在艺术上也初露头角,可谓是“艺术一家人”。

伉俪情深 携手相伴50余载

顾国英自15岁首次登台演出,耕耘梨坛58载,曾在《珍珠塔》《柜中缘》等30多出锡剧中出演主角。她的嗓音甜润,唱腔清丽流畅,擅长揣摩人物神态,被戏迷们誉为“江南一枝梅”,也是无锡市非遗项目锡剧的代表性传承人。“她工作的时候经常要去外地演出,两三个月回不了家也是常事,聚少离多的情况维持了近30年。”据荣树贤介绍,以前没有电话的时候,夫妻间的联系方式就靠8分钱一张邮票的信,“那个时候不像现在有微信,你一

条我一条的发。锡剧团在苏北演出时,要有人回来才会把信带到无锡锡剧团的门卫,门卫再通知家里人去拿,有时候一封信要一两个月才能到手里。”即便如此,荣树贤对于妻子的工作依旧表示理解和支持,他将更多的精力放到了家庭,让顾国英能够少些牵挂。“我们有两个儿子要照顾,他一个人可以说是又当爹又当妈,很不容易的。”顾国英回想起往昔,也是满满的感慨。2018年,顾国英和荣树贤举办了金婚仪式,家人齐聚一堂,尽享天伦。顾国英的儿辈、孙辈也在家庭艺术氛围的影响下,走上了艺术的道路。

“人家的孩子是听安眠曲睡觉的,我们家是听锡剧睡觉的。孩子说听锡剧就像躺在花丛里一样舒服。”据顾国英的儿媳王姚云介绍,上初中时,儿子荣泰来就凭借锡剧表演在无锡市的比赛中获得了一等奖。

桃李满天下,社区好党员

“我退休以后还在老年大学、无锡文化艺术学校继续任教,有时候社区有活动也会叫我去,大家聚在一起交流,很开心的。”据悉,顾国英自1960年参加工作至今仍在无锡艺校任教,培养了100多位接班人,大多现在已经成了剧团领导和台柱演员。早已退



休的顾国英作为锡剧非遗传承人,仍然积极培养着锡剧专业接班人。2020年9月,她单独辅导学生黄静锡剧《柜中缘》,并在中央电视台戏曲频道播出。在黄静看来,在学校里顾国英是受人尊敬、业务出挑的老师,生活中则更像一位真正的亲人。黄静的父母在常州工作,她独自在无锡生活,顾国英还把家中一套多余的房子免费让给黄静居住,真正把徒弟当成了亲人。直到现在,顾国英教过的徒弟、戏迷还经常给她打电话,一打就是一两个小时,讲到兴头上还要唱上一段请她指点,顾老师也总是耐心指导。除了学校,在社区活动中顾国英依旧活跃,据梁溪区惠山街道水车湾社区书记耿华介绍,“顾老师是社区的老党员了,一直配合我们的工作。各种重大节日的时候,我们邀请顾老师到社区为大家表演节目,顾老师都很积极,从不推辞。” (毛岑岑 文/摄)

宜兴校门外 有了家长等候区

本报讯 日前,宜兴今年首个校外家长等候区投入使用,当天完工开放的宜兴市城西小学家长等候区项目由宜兴市住房和城乡建设局市政处实施,在学校大门外空地通过“小手术”提升颜值,增加服务功能,得到许多群众点赞。

在宜兴市区,到中小学学校接送孩子的家长较多,其中相当一部分为老年人。为方便家长,宜兴市住房和城乡建设局通过研究,专门启动城区中小学家长等候区提升改造项目,并在去年率先完成了宜兴市荆溪小学、树人中学两所学校的家长等候区建设。家长等候区的设置因地制宜,通常是在原有的空地上增设遮阳廊架和休闲座椅,为家长提供临时休息场所。此外,家长等候区旁还专门设置了直饮水设备,方便家长、环卫工人等解渴。

宜兴老城区的学校密度相对较大,上学、放学时间段学校所在路段经常出现拥堵。宜兴通过设置学校外家长等候区,化解了家长占道现象。 (何小兵)