

全省首个城市区域足球联赛品牌 “无锡杯”足球联赛开幕

本报讯(晚报记者 璎珞)昨天,2022“无锡杯”足球联赛在无锡市体育中心正式开幕。作为全省首个城市区域足球联赛品牌,这是无锡实践中国足球改革发展规划、建设运动友好型城市的一次主动探索。

开幕式现场,少儿啦啦操、青少年足球、轮滑等开场表演轮番上阵,激情洋溢的氛围“点燃”了整个无锡市体育中心。一直没有透露“模样”的赛事奖杯、赛事用球,终于亮相;以惠山泥人为设计原型的赛事吉祥物“锡锡”,融入足球、绿茵场等元素,萌动可爱,充满活力。开幕式后,首场比赛在滨湖队和经开队之间展开,精妙的传球,大力的射门,每一个精彩瞬间,都引来现场观众的阵阵喝彩。记者获悉,本届“无锡杯”足球联赛共计8支代表队、近200名球员注册参赛。赛程从6月11日开始,一直持续到10月23日,历时4个多月,将通过积分赛和淘汰赛两个阶段的60场激

烈角逐,决出最终胜者。比赛将在江阴市、宜兴市、梁溪区、锡山区、惠山区、滨湖区、新吴区、无锡经开区八个赛区举办。

为了方便广大的足球爱好者实时观赛、掌握赛事动态,组委会特别开发了专属小程序——“绿茵无锡”,对无锡杯的每场比赛进行全程网络视频直播和图片直播。“希望广大市民和足球爱好者积极参与到本次联赛互动中来,近距离感受足球运动的独特魅力。”无锡市体育局局长陈奕说。

近年来,无锡大力发展城市足球,不断完善足球运动设施,积极发展职业俱乐部,无锡女子足球省运会“五连冠”,为国家输送了一批优秀足球运动员,为江苏争了光添了彩;无锡市首个楼顶运动场——集2665平方米的八人制足球场、1021平方米的五人制足球场于一体的“空中运动场”建成亮相;无锡市南湖幼儿园等15所幼儿园入选全国足球特色幼



园,无锡市新安中学等6所中小学更成功入选全国青少年校园足球特色学校;惠山区全民健身运动会足球比赛成功列入“2021亚足联草根足球日活动”。(图片由主办方提供)

“运河船课堂”开讲 “西漳大船”,开启非遗传承新篇章

“船帆大家都认识,那么这个像扇子一样的东西是干什么的呢?它叫船舵,又叫水关,是用来控制船的方向的……”昨日,“西漳大船”非遗文化展上,“运河船课堂”开讲,伴随着阵阵木香,看着件件形态各异、古色古香的大船模型,不由得让参观的人们思绪飞扬,非遗文化飞进了市民心田。



大运河上,有一艘“西漳大船”

“利用地方非遗资源,让下一代成长有文化的根,有精神的水,厚植家园情怀,激发孩子们的归属感与自豪感。”昨天,无锡市天一第二实验学校校长季玲说,学校现位于“西漳大船”首造地横街村所在地,学校不远处就是锡澄运河。为了培养学生更

好地从非遗文化中汲取营养,学校这两年相继建造了“西漳大船船模工作室”,并在此基础上,申请建造船文化少年研究院,构建“天一水·西漳船·少年志”水乡船文化特色课程。推出的《“船”承记忆 留住乡愁》综合实践活动课程,很受学生们欢迎。

据了解,西漳大船,以无锡西漳村最先建造而得名,是江南造船业发展到巅峰时期的产物,体现了当时水乡造船的最高水平。为尽快抢救、挖掘、记录、整理传统木船制作工艺,有效保护古船文化,2020年堰桥街道正式启动西漳大船申遗工作。

无锡船文化再扬帆

“比如船要向左转还是向右转,就要看如何使用舵了……”章桂兴边讲解边演示了起来。77岁的他,曾在无锡县木帆船运输合作社和无锡县交通船厂负责生产技术工作,对西漳船的船型和结构有深刻的了解和研究,尤其对前人的巧妙构思和精美的工艺熟稔。作为学校特聘校外辅导员,为学子们讲授西漳大船的“前世今生”是他退休生活中最喜欢

做的事情。当前能够记忆、制作传统的木船手工艺人已然十分珍贵。同一天,他被聘为西漳大船非遗顾问。

昨天,惠山区作家协会常务副主席杨文隽表示,新时期如何更好地“船”承非遗文化,除了需要从娃娃抓起,也需要更多的人参与进来。随着去年12月,西漳大船被列入“无锡市文化遗产预备名单”,拿到了申遗“入场券”,无锡船文化

再度走入人们视野。当天,“西漳大船”非遗文化季启动,形式多样的活动将把运河上曾经辉煌的船文化展示给更多的人。

现场,五年级小学生夏纾燃告诉记者,通过参观和学习非遗文化,让她认识到劳动人民的智慧,更体会到非遗都是匠心劳作的结晶,其中展现出来的工匠精神值得她和同学们学习。

(黄振/文、摄)

传统烙画不施丹青 宜兴“非遗集市”很热闹

用电烙铁在板材上作画,俗称烙画、烫画。昨天,无锡市级烙画非物质文化遗产传承人许全华在宜兴市博物馆展示这种不施丹青的技艺,围观者啧啧称奇。这是宜兴市文化和自然遗产日主题活动上的一个场景。

烙画就是通过电烙铁的温度,来改变木板颜色的深浅,以达到作画的目的。烙画又叫“烫画”“火笔画”,源于汉代,流传至今。许全华从事烙画30多年,创作成果丰硕。他曾用122幅烙画反映梁祝传说故事全貌,并将该作品捐赠给宜兴善卷洞风景区。他还用烙画反映宜兴官林老街、水乡古桥等历史风情面貌,是远近闻名的烙画艺术家。

宜兴市非物质文化遗产内容丰富多彩,既有宜兴紫砂陶制作技艺、均陶制作技艺、青瓷制作技艺、彩陶装饰技艺、龙窑烧制技艺和陶传统仓储技艺项目等传统手工艺,也有表演艺术、民俗、传统体育和游艺等。宜兴市武术运动协会副会长、史式八卦掌项目名师狄建强创建工作室,成为首个宜兴市武术类非物质文化遗产代表性项目设立的名师工作室。据宜兴市文体广电和旅游局有关工作人员介绍,“宜兴说大书”于2020年被宜兴市政府列为宜兴市非物质文化遗产代表性项目第一批濒危项目之一,由宜兴市戏曲曲艺家协会“担纲”,开展传承保护工作,如今,包括“宜兴说大书”“三跳道情”等在内的2项宜兴市非物质文化遗产代表性项目第一批濒危项目不仅“抢救”成功,而且活跃在宜兴群众文化舞台上。

当天的主题活动由宜兴非遗示范基地、老字号、名师工作室等多家传承单位集体设立非遗集市,现场进行展示销售,宜兴紫砂陶制作技艺、宜兴糕粽团圆制作技艺等传统技艺展示让人大饱眼福。

(何小兵)