加大打假力度,孵化品牌文化

"莆田鞋"有了集体商标,你买不买?

"你知道莆田鞋吗",问到这个问题,接受采访的年轻 人给出了不同的答案。有人说,高仿鞋;有人说,便宜质 量好;还有人说:"它不开胶,我知道了,买到假的了。"这 是一条名为《莆田鞋,来真的》的短视频中的镜头。这条 视频由福建省的莆田名品品牌管理公司制作发布。近 日,"莆田鞋"集体商标获得国家知识产权局批准成功注 册。随后,莆田鞋业出台了"莆田鞋"集体商标管理办 法。在莆田鞋业闯荡了30多年的"老鞋人"李亚明比较看 好"莆田鞋"集体商标的发展前景。他说,现在是莆田所 有鞋企创建自主品牌的绝好机会,由政府"搭戏台",企业 来"唱戏",体现政企合作。





"莆田鞋"从代加工走来

鞋业是莆田市传统三 大产业之一,现有4200多 家生产企业,从业人员50 多万人。2021年,全市鞋 产量13.9亿双,占全国市场 的十分之一,完成产值 1106.5亿元。

莆田市制鞋业的历史, 可以追溯到上世纪50年代 初。当时莆田成立了地方 国营的鞋革厂,为国内提供 价廉质优的鞋类产品。到 改革开放初期,海外鞋企品 牌代加工订单涌入福建的 福州、莆田、泉州等地,其中 就有为人熟知的耐克、阿迪 达斯等品牌。因占有技术、 设备等先天优势,莆田鞋革 厂成为当时代加工的主力。

创品牌无坦途可走

"创建一个自主品牌比 培养100个孩子都要难。 莆田的沃特鞋业创始人蔡 金辉说。

在蔡金辉的印象中,创 业创牌的那几年,自己要么 在厂里盯着生产,要么跟客 户谈生意,早出晚归根本顾 不上孩子的教育。可到头 来,儿子从国外学成归来,在 家里成为自己打理生意的得 力助手,辛苦创起的品牌却 漕到了重创。

1993年,蔡金辉联合亲 朋投资360万元创办莆田市 华丰鞋业有限公司,最初和 许多莆田鞋企一样做代工生 意。后来他发现,虽然订单 不断,利润却越来越少,于是 他有了创办自主品牌的想

2001年,公司正式启动 "沃特"品牌。蔡金辉解释 说,因为他们最初是替国际 知名品牌研发代工生产篮球 鞋的,所以公司自主品牌就 定位在篮球鞋。

曾在莆田鞋革厂当过 高管的李亚明回忆起当年 的辉煌,仍难掩脸上的自 豪。李亚明说,上世纪90 年代初,他进入莆田鞋革厂 工作,厂里给那些海外知名 品牌做代加工,年产量在 500万到600万双,产值达 3亿多元。李亚明经手过的 订单里,数沃尔玛公司订单 量最大,每年在两三百万双

伴随国内外市场竞争 加剧,福建鞋革市场开始转 型,以泉州晋江为首的制鞋 企业从外向出口加工转向 对国内市场开拓。此后,晋 江鞋企中诸如安踏、特步等 国内自主品牌相继诞生。

李亚明说,莆田的鞋企 在做代加工上挣了不少 钱,莆田当年在代加工方 面的优势明显大于晋江同 行业,然而在向国内市场 开拓的时间节点上却落后 于晋江。李亚明从鞋革厂 辞职,创办了双迪鞋业有 限公司。公司先以代加工 为主,后来尝试做了自己 的品牌——沃玛特。从 2010年开始创牌,到2013 年时,李亚明不得不停掉 沃玛特品牌业务,重新转 向代加工。"还是资金链的 问题。"他说,做内销、做品 牌,库存问题不可避免。 "只有先活下来,才有机会 做品牌"。

"那一年我们公司参加 了中国体育用品博览会,带 了15双专业篮球鞋样品参 展,引起经销商的重视,他 们纷纷要求加盟。"蔡金辉 说,参展后有46个经销商主 动要求来厂参观。经销商 看到沃特的研发水平、生产 设备及球鞋产品后,便下了 大订单。"第一季大约承接 了15万双的篮球鞋订单,投 放市场后反应良好,功能及 质量在市场上受到消费者 的认可,其后每年数量翻

2010年,作为莆田市龙 头企业的沃特开始筹划上 市,3年后以失败告终。"当时 资金链严重紧张。"蔡金辉回 忆说,沃特品牌经营被迫暂 停,旗下华丰工厂也随之停

2013年,蔡金辉把在国 外准备继续读研的儿子蔡宇 航召回国。23岁的蔡宇航 同家第一件事就是讲厂学习 鞋子生产的全流程。从认识

材料、了解开版、制作样品到 最终成型,蔡宇航用了一个 月左右时间去掌握这些知 识。之后,他开始协助父亲 跟外国客户沟通,并在各大 电商平台建立店铺,将库存 的货物销售出去。

蔡宇航说,经过"后奥运 时代",众多国内运动品牌出 现大量库存积压。此外,电 商时代的来临,也致使部分 线下代理商遇到经营困难。 那段时间,蔡氏父子一边忙 着向代理商追讨欠款,一边 设法引进资金重新启动华丰 工厂的外贸生产业务,试图 找回海外老客户。"大部分客 户都有了自己新的、固定合 作的工厂,想重新和他们建 立合作其实很难。"蔡宇航 说,他们当时一家一家联系, 最多的时候一个月找了30 多家企业去谈合作,最后总 算找回了一些客户,公司才 逐步恢复元气,"目前,我们 内销加外销的年销量在150 万双左右"。

"鞋二代"的品牌观

莆田市零伍玖肆鞋业有 限公司董事长余国民认为, "莆田鞋"这个名字是自带流 量的。如何把这个品牌打响, 把流量利用好,这是当下莆田 鞋业应该思考的一个问题。

永生鞋业的新一代掌门 人蔡必拓目前正在负责管理 公司的运营销售业务。他把 做自主品牌看作是一个"体 系活"。他说,很多人对品牌 的直观印象就是品牌的标 志,这背后其实还包括产品 的外包装、产品本身的设计、 品牌的价值、品牌故事等内 外兼修的内容。

蔡必拓高中时就去海外 读书。大学期间, 他每年暑 假都到永生鞋业在美国的自 主品牌海外仓学习相关业 务。2018年毕业后,蔡必拓 回国参与管理家族企业。他

说,公司出口海外的以登山 户外鞋为主,通过短视频在 海外抖音平台上做推广,目 前粉丝数超过了19万。谈及 做海外运营,蔡必拓与他的 合伙人认为主要是打"信息 差",打出中国特色。他们发 现海外不少人对中国的产业 链发展并不了解却又很感兴 趣,他们便会在抖音平台上 呈现这方面的内容。另外, 中国悠久的传统文化以及近 两年发展起来的国潮元素在 海外市场也有一定的流量。

永生鞋业是第一批申请 加盟"莆田鞋"集体商标的企 业。蔡必拓认为,做实业虽 然很苦很累 旧国家发展必 须要有实业支撑。他说,未 来实业要与互联网融合,同 时要孵化出属于自己的品牌 文化。

加大打假力度

在莆田市体育中心,有 两家已获得"莆田鞋"集体商 标授权的线下旗舰店。走进 店里可以看到,这些获得了 集体商标授权的自主品牌的 鞋子带有两个品牌标志:-个是自身的品牌,另一个则 是"莆田鞋"集体商标。这种 双重品牌元素在鞋盒包装上 同样有所体现。鞋盒主体是 自主品牌商的商标设计,鞋 盒侧面可以看到"莆田鞋"集 体商标。

莆田市工信局副局长陈 俊杰说,莆田鞋业转型做自 己的品牌,是因为当地鞋厂 为大牌鞋企做代加工的利润 逐年下降,而且单靠某家鞋 厂独立创牌,与国内外鞋业 品牌竞争并非易事。

有生产技术和能力,但 缺乏具有竞争力的品牌,这 是莆田鞋业讲一步做大面临 的瓶颈。陈俊杰说,我们希

望通过"莆田鞋"集体商标, 把当地有创建自主品牌意愿 的鞋企团结起来,形成"1+N" 模式在市场上闯出一条路。

目前共有16家莆田鞋企 获得了集体商标的授权。为 保护主动转型创牌的厂商, 当地市场监管部门也加大对 假鞋生产经营者的打击力 度。据莆田市市场监管局商 标科负责人杨敏介绍,罚款从 3万多元起步,即使是产销一 双假鞋也会被罚3万多元。 经营额不足5万元的,可以处 25万元以下的罚款,经营额5 万元以上的更是要按5倍处 罚。涉嫌犯罪的,还将移送司 法机关追究刑事责任。杨敏 认为,造假鞋的深层原因还是 自主创牌太难,"监管打击只 是一种手段,莆田仍有很多人 要靠着鞋业去生活。你要去 打击,也要给一个出口去引导 (中国青年报) 他们"。