

网上看病如何确保诊疗质量？

互联网诊疗监管细则公布

由国家卫生健康委办公厅、国家中医药局办公室联合制定的《互联网诊疗监管细则(试行)》近日公布。“互联网+医疗健康”近年来发展迅速,有效整合了医疗资源,改善了患者就医体验。针对互联网诊疗中处方审核、隐私保护、诊疗质控等社会关注点,细则做出了哪些监管规定?

上网能看什么病? 必须符合复诊条件

2018年,国务院办公厅印发《关于促进“互联网+医疗健康”发展的意见》,互联网诊疗出现规模性增长。至2021年底,全国互联网医院已达1700多家。

“隔空”诊疗并不适合所有患者。常见病、慢性病的复诊,是较长时间以来互联网诊疗的定位。不过,对于何为复诊,此前业内缺少具体标准,导致出现一些监管真空。

此次公布的细则要求,患者就诊时应当提供具有明确诊断的病历资料,如门诊病历、住院病历、出院小结、诊断证明等,由接诊医师留存相关资料,并判断是否符合复诊条件。

没处方也能买处方药? 严禁“先药后方”

先选购药品,再因药配方,甚至由人工智能软件自动生成处方——部分互联网医疗平台的此类操作,曾被多次曝光。

此次公布的细则规定,处方应由接诊医师本人开具,严禁使用人工智能等自动生成处方。处方药应当凭医师处方销售、调剂和使用。严禁在处方开具前,向患者提供药品。

细则还规定,医师接诊前需进行实名认证,确保由本人提供诊疗服务。其他人员、人工智能软件等不得冒用、替代医师本人提供诊疗服务。各级卫生健康主管部门应当负责对该医疗机构开展互联网诊疗的人员进行监管。

如何监管诊疗质量? 线上线下一体化

对线上诊疗的质量监管,是否与线下诊疗相一致? 此次公布的细则给出了肯定的答案,要求以实体医疗机构为依托,将互联网诊疗纳入整体医疗服务监管体系。

根据细则,互联网诊疗行为的过程及结果都必须进行完整记录,病历、处方等关键信息的流转应可追溯,以此确保互联网诊疗全过程都在法规的监控和保护范围内。

“互联网诊疗行为与线下诊疗行为具有同等的效力。”国家心血管

隐私如何保护? 明确权责关系

互联网诊疗带来很多便利的同时,隐私信息泄露问题也备受关注。

细则明确要求,医疗机构应建立网络安全、数据安全、个人信息保护、隐私保护等制度,并与相关合作方签订协议,明确各方权责关系。

关于患者隐私保护,一些地方已出台相关政策。宁夏出台的互联网医院不良执业行为积分管理办法规定,互联网医院若出现“未妥善保管患者信息,非法买卖、泄露患者信息”“发现患者信息和医疗数据泄露时,未立即采取有效应对措施”等行为,将被一次性记12分。这意味着,这家互联网医院将提前启动校验程序,并给予1至6个月的暂缓

“标准更具可操作性了。”中国社会科学院健康业发展研究中心副主任陈秋霖认为,针对患者应提供哪些确诊材料、谁来判断是否符合复诊条件等,都有了明确规定。

细则同时要求,当患者病情出现变化、本次就诊经医师判断为首诊或存在其他不适宜互联网诊疗的情况时,接诊医师应当立即终止互联网诊疗活动,并引导患者到实体医疗机构就诊。

浙江省卫生健康委副主任俞新乐表示,细则从确保安全的角度进一步明确了服务边界、监管边界,细化了相关要求,有利于互联网诊疗服务的规范化和标准化。

“质量与安全是医疗行业永恒的主题。”国家卫生健康委医院管理研究所医疗信息化研究部主任舒婷表示,任何假借互联网的名义来挑战医疗质量底线的行为,都是对患者生命安全的亵渎。

一边是加强处方监管,一边是探索更便利的线上复诊续方。在浙江宁波市第一医院,互联网医院平台开放了慢病续方入口。患者提出申请后,专职医生团队根据实际情况为其续方,患者通常当天便可在家收到药品。“将根据细则要求,在互联网医院建设中为患者带来更加便利高效的在线诊疗。”该院院长孙杰说。

病中心副主任、中国医学科学院阜外医院副院长赵韡解读,互联网上发生的诊疗、质控、监督、投诉、数据共享等行为必须依托实体医疗机构进行,保证线上线下一体化。

国家远程医疗与互联网医学中心主任、中日友好医院发展办主任卢清君认为,互联网医院要将自身角色明确定位为医疗机构运营者,对于开办独立设置互联网医院的企业来说,这是一个重要的角色转换。

校验期。

据了解,宁波市第一医院结合院内实际情况,为患者既往的就诊记录和健康档案等隐私保护薄弱环节加上“三保险”:一是医生接诊后才可查看患者详细病史、历史处方等信息;二是电话问诊时,双向虚拟患者和医生的电话;三是对电话录音、视频记录、医患交互内容进行加密存储,后台调阅权限逐层审批,全面保护医患隐私。

舒婷表示,细则针对关注度较高的病历留存、平台数据、隐私保护、信息安全等问题,都有更为细节的阐述,这些要求为下一步监管的具体实施指明了方向。(据新华社)



著名词作家 乔羽病逝,享年95岁

著名词作家乔羽19日晚因病在北京去世,享年95岁。乔羽,1927年11月16日出生于山东省济宁市,词作家、剧作家。代表作有《让我们荡起双桨》《我的祖国》《人说山西好风光》《刘三姐》《难忘今宵》等。

为革命而生的名字——“乔羽”

乔羽,原名乔庆宝,幼时受其父文学熏陶,4岁时已能识字三千,很早便识得格律诗、乐府和古今民歌。

1946年他18岁的时候,正处在人生选择的岔路口。有一天一位姓王的共产党地下工作者,找到他和另外4位同学,问他们愿不愿意到共产党开办的北方大学去读书。

离家之日,天下大雨,他没有和家里人打招呼,自己拿着地下党开具的介绍信秘密奔赴太行山,全身都被淋得透湿。为了日后不给家人带来麻烦,他想改名为“乔雨”,又觉“雨”字欠妥,不如“羽”字有意思,遂改名乔羽。

“中国古代的关羽、项羽人都不错,还有写《茶经》的陆羽,现在又有个乔羽。”

艺术无国界,但艺术家有祖国

乔羽曾说,“祖国”这个话题是永恒的,和“爱情”是永恒的一样。“每一个人都有自己的故乡,每一个人都有属于命里注定的民族,不管你后来怎样,人的血管里都流淌着这个民族的血液。你没有理由不属于她,也没有理由不报效她。”

感谢天赋,乔羽找到属于自己的爱国方式,那就是为他深爱的祖国写歌。

“一条大河波浪宽,风吹稻花香两岸……”这首舒缓、悠扬的歌曲,其实来自一部描述残酷战争的电影《上甘岭》。

为残酷的战争片配上一曲不太残酷的歌,乔羽希望用美好的东西,唤起人们对以后生活的希望。歌词从“一条大河”开始娓娓道来,是因为不管你是哪里的人,家门口总会有条河,只要一想起家,就会想起这条河。

而有国才有家,“这是美丽的祖国,是我生长的地方。在这片辽阔的土地上,到处都有明媚的风光。”

因此,《我的祖国》就这样诞生。以最温暖的笔触、最柔美的歌声,表达最强烈的愿景。

陪伴几代人,你的一生都在他的笔下

“让我们荡起双桨,小船儿推开波浪……”这首描写上个世纪五十年代少年儿童生活状态的歌曲,被传唱至今。此后每一代人的童年里,都唱着同一首歌。

如果说《让我们荡起双桨》记录了50后、60后的童年,那么《大风车》则是80后、90后的儿时记忆。

他的文字既参与了你的童

年,也不忘你的老年。

陪伴是最长情的告白,乔羽用文字陪伴了几代人走过他们人生的重要时刻。其中,《难忘今宵》作为每年春晚的“绝对保留曲目”,堪称二十世纪最具影响力的经典歌曲之一。这首由乔羽作词、王酩作曲、李谷一演唱的经典歌曲,在1984年春晚上一炮而红,传唱至今。(中新网)