

旧貌换新颜 城区的这些变化,你发现了吗?

惠山高新区的新陶路路面畅通平整,停车秩序井然,古洛社运河风光图橱窗盎然有趣,文化颜值突破新高……仅一个月的时间,力度颇大的“改头换面”让附近居民连连夸赞。无锡全力争创全国文明典范城市、打造“全国最干净城市”持续进行中。

背街小巷文化颜值不断出新

“这里的‘泥人墙’真是有趣,原来古洛社这么热闹!”“石板上都是洛社乡贤,可以变成研学点。”“大变样了,真的漂亮。”……即将迎来开学季,洛社中心小学的老师们陆续返校,发现小学附近大变样。作为惠山区新陶路背街小巷提升改建的一部分,近日整个项目收官,附近居民连声称赞,“整改后的新陶路干净整洁,出行顺畅了不少,还有花草草,晚上过来散散步,很是方便。”家住新陶路附近的陈大爷笑着说。记者获悉,洛社中心小学门口的新陶路全长近200米,是不少群众接送小孩的必经

之路,人流量密集。为了方便居民出行,惠山高新区(洛社镇)开展道路建设提升行动,进行路面修复、人行道板更换、树池砌筑、墙面粉刷等一系列改造工程,在道路两侧统一整理划线,合理规划机动车停车位和非机动车停车位,不仅方便周边居民停车,更减缓了车流压力,减少了居民出行的安全隐患。

“洛社人物墙”位于洛社中心小学东侧围墙上,是新陶路改造升级的重要部分,布展了有代表性的52位乡贤,激励后人学习先贤,继往开来,再创辉煌。古洛社运河风光展示橱



窗在其对面,全长23米,高近2米,包含场景40多组、人物200多个,在惠山泥人技艺的塑造下,每个人物都栩栩如生。惠山区城管局相关负责人表示,这里将努力创建特色街区,深入推进大运河文化保护传承利用,为洛社运河文化发展打造载体。

7件作品 获得省“五星工程奖”

本报讯 昨日获悉,第十五届江苏省“五星工程奖”获奖作品名单正式公布,我市群文作品再创佳绩,共有7件作品入围,无锡市文化广电和旅游局入选优秀组织单位。

省文化和旅游厅正式印发《关于公布第十五届江苏省“五星工程奖”评奖结果的通知》,公布获奖作品80个。其中音乐类作品19个、舞蹈类作品15个、戏剧类作品23个、曲艺类作品13个、美术类作品10件,网络最佳人气作品20个,优秀组织单位8个。无锡共有7件作品入围,音乐作品有情景表演唱《村前谣》、民乐组合《丝路新境》、女声独唱《我的相思》。此次无锡获奖的音乐作品题材都颇具文化内涵,如歌曲《村前谣》唱出了惠山区村前村丰厚的文化底蕴以及600年的历史故事,“书香故里 天上村前”的百年历史生动地浮现在眼前;民乐组合《丝路新境》以民族器乐作为音乐载体,诠释了“新丝路,新境界”的时代主题,旋律和音乐借鉴了少数民族传统调式和手法,又有复调、移调等西方音乐特色,令人耳目一新;女声独唱《我的相思》歌曲用拟人化的手法,抒发了红豆之乡人民情系祖国山河、胸怀神州大地的炽热情感和广博大爱,小题材抒发出大情怀。

舞蹈作品少儿群舞《小小青竹气节高》紧扣宜兴的竹资源竹文化,群舞《中国高度》则将勇敢无畏、百折不挠的中国力量与中国精神演绎得淋漓尽致。戏剧作品中的小锡剧《百叶飘香》根据无锡市非物质文化遗产项目——阿四(阿三)百叶的制作技艺创作改编。微型音乐剧《我们的记忆时光》,它讲述了几位回乡创业青年联合创办的“记忆时光”生态农庄的故事。这类音乐剧可说是近年比较新颖的作品,它的获奖填补了无锡在此领域的空白。

值得一提的是,《村前谣》和《小小青竹气节高》在网络投票中获得网络最佳人气作品奖,体现出群众参与度、全网关注度高、优秀作品“出圈”等新特点。

(卢雯)

(璿珞)

老桥、老路提升工程持续推进

平整、干净、清爽的道路、墙面以及涵洞……这些城市中必不可少的“元素”是连接城市空间和市民生活的纽带,更是保障城市安全运行的关键。玉祁街道振祁路上的高速通道桥建成年限较长,墙体表面污损、桥墩老旧、雨水立管断裂等问题较为严重,惠山区玉祁城管队的队员们积极联系高速路政管理处相关人员,组织专业队伍至现场勘查,制定通道桥整

体提升方案。本次提升工程主要对街道两处沪蓉高速通道桥进行整体出新,包括涵洞粉刷美化、桥墩桥台出新、雨水接管等。截至目前,已修复墙面400余平方米、粉刷墙面1200余平方米,同时在墙面两侧各新增2处落水管,消除安全隐患。

同样,海瑞路是玉祁镇区内主要道路之一,由于沿路楼体建成时间较久,历经多年的风吹日晒雨淋,外立

面出现墙皮斑驳、脱落等问题,因楼体较高,其中还存在高空坠物等安全隐患。目前,对海瑞路沿街建筑立面进行综合整治工作,“我们将采用原材料、原色调进行及时复原,铲除原有破损墙面重新喷真石漆。本次海瑞路外立面修补作业面积约1100平方米,确保沿街建筑物立面干净整洁,视野清明。”惠山区城管局相关负责人表示。

“口袋公园”让市民“推窗见绿”

不久前,政和大道沿线、惠奥路以东路段彩钢围挡拆除,呈现在市民面前的是焕然一新的多功能绿色长廊型口袋公园,一时间吸引许多途经的市民打卡休憩。为了体现出城市空间人性化亲民的设计理念,惠山经开区规划建设部门在设计和施工上将该处口袋公园的灌木绿化带迭代成更加舒朗开阔、通透敞亮的草坪式空间格局,贴合实际对方案好中选

优,对树木、花草进行合理布局搭配,使其更好呈现四季景观变化。他们还将原先的硬铺装道板砖路面改造成更为宽阔、色彩更明亮的天蓝色慢行健身步道,搭配了崭新的防腐木休憩座椅、山水艺术亮化灯带、色系相融合的雨水篦子、各类井盖等等配套城市家具。“这简直为大家营造出了一个诗意栖居的城市氧吧,最近天气凉快了,我天天来这里散步。”41岁

的李女士是一位全职妈妈,家庭琐碎的事情时常让她感到烦恼,她告诉记者,来这里走走,感觉一切都变好了。

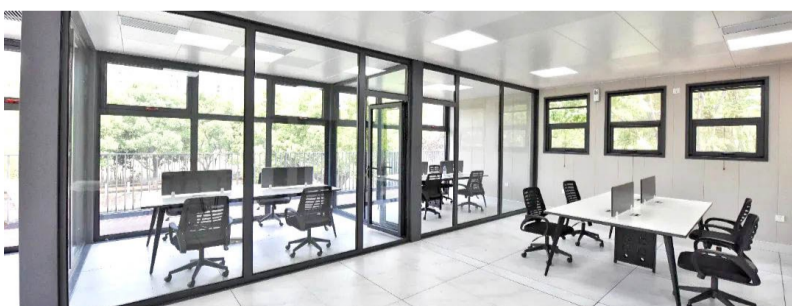
目前,在惠山经开区(长安街道)共有13个口袋公园,充分利用城市边角地和闲置地见缝插绿,均匀分布在各主干道周边,贴近居民小区,让越来越多的市民“推窗见绿,出门见景”。

(晚报记者 璿珞/文、摄)

仅用45天“搭积木”建成伯渎城市驿站

本报讯 近日,位于伯渎河生态治理工程二期江溪段前进花园北侧的城市驿站建成。驿站建筑面积384㎡,是一座集党宣中心、母婴室、爱心驿站、储物间、办公用房、公厕、管理间、工具间、开放式景观平台为一体的多功能的装配式建筑。

据悉,这座城市驿站实现了100%的装配率,有效避免施工过程中受天气影响、疫情影响等外在不稳定因素,采用混凝土预制基础标准生产,建筑整体热浸镀锌防腐,内外立面全部采用干法施工,主体结构件采用榫卯工艺进行装配,施工现场无焊接处理,构件连接紧密,结构轻巧,保证建筑使用寿命。相较于传统驿站需要3-6个月的建设周期,该驿站采用类似“搭积木”装配式模块化建设,所有零部件采用工厂标准化生产,组装过程不产生建筑垃圾与扬



尘,施工周期仅为45天,极大地降低了安装过程中对周边环境、居民生活的影响。

驿站公厕部分采用智能化公厕管控系统,管理员可通过位于大厅出处的显示屏实时监测室内使用状态、用电用水情况,如厕人数以及氨气指数,方便维护清洁。另外,便池和蹲位运用感应+新风系统+自动式一体水箱设计,从根本上解决使用者忘记

冲洗、空气氨味重、水压不够等公厕常见问题。

除以上这些特点之外,驿站平面布局合理,在满足《无锡市环卫公厕建设与管理技术导则》的前提下增设哺乳间、党建中心、开放式景观平台等功能区域,充分体现了新吴区的人文情怀,为市民游客提供便利舒适的多功能使用体验。

(卢雯)