

灵山记忆

| 过正则 文 |

与灵山有缘,应是在1986年8月的暑假,屈指算来,已36年过去。那年,与好友相约,早上4点,在家匆匆吃了些早餐,便从东亭老街,骑着“长征”牌自行车出发。

到达十八湾,天已大亮。沿途不停车,赏景,拍拍照,到古竹镇已是中午12点。说是镇,其实很破落,大点的村庄也远比它像样得多。饥肠咕噜的我们,本想找个小吃店歇歇脚,吃点东西,但仅有一个小摊,还剩几个硬馒头,无奈之下,能塞饱肚子就行,随后直奔小灵山。

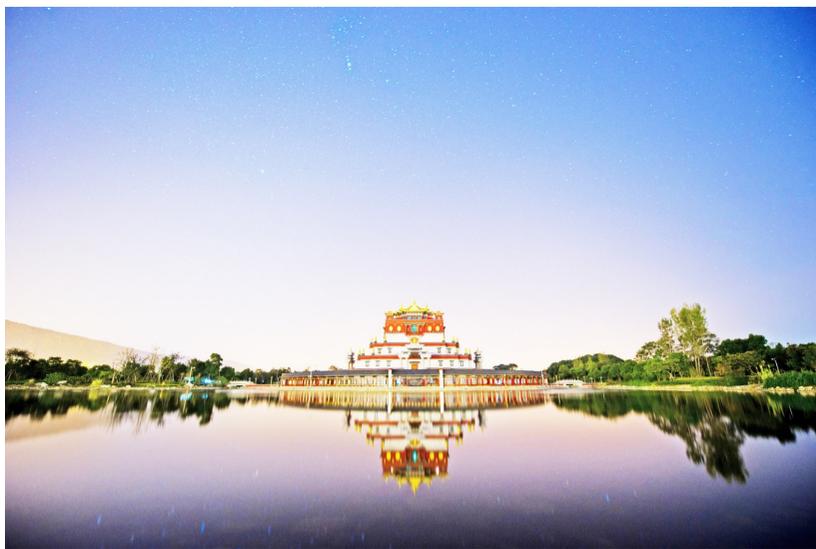
其时,整个马山处于原生态,大约半小时后,到达小灵山。锁好自行车,拨开草丛,小心翼翼地往上,脚下杂草丛生,几乎无路可走。唯有半山腰的两根金山石柱,孤零零地矗立在杂树丛中。石柱旁不远处,见父子俩在一棵得四人合抱的古银杏下歇息。那银杏,斜直向上,枝干长满苔藓,无论从哪个角度看,树乳累结,老而不衰。密密的树叶,在炎炎夏日里,像把大大的绿伞,置身其间,有着遮天蔽日的感觉,让人避开炎炎毒日,似乎阴凉了不少。问及树龄,他们说:“听上辈人讲,这树已经好几百年了,树身里曾经有大蟒蛇,还多次遭到雷击,但还是活着。每当金秋季节,枝条上结满了白果。”其实,后据专家考证,此树已有1300多年。而问起这

里的“祥符禅寺”在哪,老者指着不远处说,你去拨开草丛看看,还有碎石乱砖。只听上辈人说,最早时规模很大,一层层上去,房子有一千多间。

始建于唐贞观年间,香火旺盛,高僧辈出的千年古刹,背靠郁郁葱葱的小灵山,南对碧波万顷的太湖,左为青龙山,右是白虎山,三峰柔美环抱,是不可多得的佛门宝地。然世事沧桑,祥符禅寺于20世纪30年代毁于战火。1994年开始,当地政府在“祥符禅寺”旧址,进行重建。并由高僧住持,香火日益兴旺。金碧辉煌的梵宫;慈眉善目的大佛;九龙灌浴,花开见佛的大型音乐动态群雕,也成了最让人心动心醉的景观。成为世人瞩目的佛教圣地。国家AAAAA级旅游景区、世界佛教论坛永久会址、中国最佳佛光普照景区等殊荣接踵而至也就成了必然。

山坡上,那棵植于唐代贞观年间的古银杏,一口唐代的六角井,对我来说,很是念想,每次去,总会光顾。回想早年骑着自行车到此留下的照片,而今尤显珍贵。从一个毛头小伙,到花甲奔七,世事更迭,往事不再。这里的一口六角井,就距古银杏约三十来米。古井正南的十来米,是约3米多宽,深不见底,但很清冽的水潭。从照片看,1986年我所看到的那水潭位置也恰好吻合,应是现今的“白莲池”。而古银杏与古井,早已在重点保护之中,它们的存在,也显示出执事者不仅是对古文物的保护,更是一种敬畏。

自灵山正式成为旅游文化



景区后,我至少去过十多次。

2016是我的本命年,也是我的退休年。去灵山听听新年钟声,小住两天,上上佛香,点点红烛,看看香火缭绕,祈祷新年美好就是我最大的心愿。傍晚时分,在家沐浴更衣,带着虔诚前往。

那年,灵山之夜,十点刚过,便是人头攒动,灵山大佛前的广场上,张灯结彩,香烟缭绕。夜,并不寂寞,有着星光、月光、烛光、佛光、灯光、香火、人气、佛语的陪伴,清冷里有着丰衣足食的平安,有好运常伴的吉祥、阖家幸福的温暖。

我心存敬畏,心有虔诚。零点钟声过后,祥符寺前,香炉中,烛台上,香火袅袅的,旺旺的,暖暖的……

游人散去,灵山寂静。深沉的夜,月光,从木格窗里飘洒进来,没有寂寞的清冷,只有六根清净;没有“举头望明月,低头思故乡”的孤独;没有山雨欲来风满楼的凄凉,唯有暂别红尘、和敬清寂的美好。

在祥符寺,我靠着灵山大佛,安

然入睡,又在晨钟、鸟鸣、诵经声中醒来。起床穿衣,漱洗完毕。出门,上山顶,袅袅的香烟已被弥漫的晨雾替代,近处的绿树,柔美的山势,隐约的寺庙,白色的鸽群,氤氲缥缈里显现着禅意。

“一粥一饭,当思来之不易;半丝半缕,恒念物力维艰。宜未雨而绸缪,毋临渴而掘井。”那年在“灵山精舍”入住两晚,用餐说是在食堂,其实极简陋,三排木长桌、木长凳,虽已老旧,但却清爽。晚餐没有美味佳肴,清汤寡水,主食是青菜下面条,倒也一青二白。一小碗中午多余下来的土豆咸菜汤,一小碟长豆炒咸菜,作为主食添加的小菜。晚餐后,寺内散步,听殿堂梵音,敲暮鼓晚钟,看香烟缭绕,去除浮躁杂念,暂离滚滚红尘,让心彻底安静下来。

“宋人侈说惠山泉,陆羽茶经到处传。妙处寻常交臂失,苏黄不识小灵山。”一花一世界,一叶一菩提,欣逢盛世的灵山,不仅是无锡的,也是中国的,更是世界的。



胸怀禅意好人生

| 达墨 文 |

江南无锡充满温情和水。无锡之美,世人皆知。从春夏到秋冬,它就像一位百变美女,每个时节,总会带给人们不一样的惊艳,带给人们赏心悦目的视觉享受。而前往灵山参悟禅意,既是一种心灵的慰藉,更能感知出另一种人生的况味。

1997年,为保存古迹,弘扬文化,无锡市在恢复祥符寺的同时,兴建了灵山大佛。因为,灵山大佛所处位置原为历史名刹祥符寺的旧址,又因唐玄奘命名为小灵山,故名灵山大佛。

第一次走进灵山,便深深震撼。当我品味五智门上刻有佛教“六度”之“布施、持戒、忍辱、精进、禅定、般若”十二个大字,脑海中顿时如潮如涌,确实,胸怀禅意好人生。

当下一些年轻人,常将“我佛系”挂在嘴边,还以为很时尚。其实,这是大错特错。

青年是国之根本,是社会进步的生力军,选择“佛系”,是忘掉初心的一种自我逃避,是对自己对社会的不负责任。社会的进步需要青年的奋斗,选择放下甚至“躺平”,谁来担起大梁推动社会的进步?而今天中国人民

之所以从“站起来、富起来再到强起来”,是无数中华儿女奋力拼搏的结果。因此说,哪有什么岁月静好,只不过有人在负重前行。

而且,当一部分人选择“佛系”甚至“躺平”,难免会影响其他人,如果一个社会“佛系”风盛行,会引起社会发展的滞停,甚至是倒退。对此,我认为,青年朋友们应当好好悟一悟“布施、持戒、忍辱、精进、禅定、般若”的深意,然后,付诸于实践之中,相信一定会收到意想不到的人生教益。

对于“布施”的本意,我的理解为,即是给予、奉献,提醒人们要放下自私自利之心,多为别人着想,把有价值的东西“施舍”给别人,一切为别人着想才是“布施”的本意。正如学佛是要“不为自己求安乐、但愿众生得离苦”,多为别人着想,“毫不利己,专门利人”。

对于“持戒”,我的理解也不只是通常以为的“宗教的清规戒律”,而是指为人处世的基本原则。不仅仅在戒贪、戒色、戒恶等方面,其根本,就是在引导众生遵循自然规律、遵守伦理道德、坚持做人准则、保持社会公德,做一名遵纪守法的好公民。曾经在某监狱门前看到

这样一句话:“你有多自律,就有多自由。”仔细一想,这样的警示多么富有哲理。

在人生的道路上,没有人一帆风顺,尤其在事业发展和科技创新上,也不大可能毕其功于一役,会随时面临风险挑战和失败的痛苦,所有最终的成功者,必定是坚韧之士。这是我对“忍辱”的理解。

“精进”之说,是要求人们对待任何工作,任何事情都不气馁、不放弃,与时俱进,努力奋发。“禅定”,就是让我们学会静下心来思考问题、解决问题。只有真正把前五个“度”融会贯通,我们的内心与外在的行动就都会顺势改变,个人修养定会达到一个新的高度。最终,才有可能达到“般若”的境界,也就是获得智慧,也就真正懂得了人生的价值和生命的意义。

又是一年凉风至,白露生,寒蝉鸣,转眼,秋又凉了一度。杜甫说:“露从今夜白,月是故乡明。”一轮皎洁的明月高高悬挂在灵山上空,像是一面特大号的镜子,照着世间,照着人生。如果我们就此品味出禅意之外的诗情画意并以此校正脚下的征途,定将收获不一样的人生。

(本版图片由灵山集团提供)

“我与灵山的故事” 征文启事

今年是灵山胜境建成开放25周年的喜庆之年。值此金秋之际,江南晚报社和无锡灵山文化旅游集团有限公司共同主办“我与灵山的故事”征文活动,面向社会各界人士诚挚征稿。

一、征文内容

紧扣“我与灵山的故事”主题。跟灵山相关的工作、生活、旅游经历皆可,要求内容充实,主题鲜明,情感动人。

二、征文要求

应征稿件必须是原创首发。文体为散文、随笔。字数在2000字以内。

三、征文时间

即日起至2022年11月30日。

四、征文邮箱

lings2022@126.com

五、征文发布

《江南晚报》“二泉月”人文副刊从征文中择优刊发。

六、奖项设置

由主办双方及相关专家组成征文评奖委员会,评出获奖作品。

一等奖3名,各奖励5000元;
二等奖5名,各奖励3000元;
三等奖10名,各奖励1500元;
优秀奖若干,各奖励价值500元灵山纪念品一份。

江南晚报
无锡灵山文化旅游集团有限公司