

我与灵山不断的缘

| 张曙峰 文 |



但凡来无锡旅游的人，都会选择去灵山胜境，作为无锡四家5A级景区之一，灵山从无到有一路发展，以其独特的地理位置、人文气质、环境营造、营销服务模式输出，产生独特的魅力和影响力，已经成为无锡旅游业的代表性IP，也是全国文旅融合发展的样板。就个人而言，与灵山的缘分，自始至终，一直没断！

大学毕业，回锡伊始，在无锡市建筑工程局工作。适逢1994年灵山启动一期建设，我局下属无锡市建筑工程公司参与土建，见证了灵山大佛建设过程。那时候去工地，还是一片山地，树林茂密，但环境杂乱；山脚下农房散布，市集热闹，是典型的山野村庄；祥符寺仅剩几间旧房，那口古井和千年银杏淹没在草木之间。现在反观当年项目落地，还是很钦佩也应该感谢中国佛教协会会长赵朴初之高瞻远瞩，顺应五方五佛之礼，一锤定音，全力支持无锡灵山大佛建设。

灵山大佛全身安装前，有幸在现场看到那么多巨大的铜片铺陈在地，听闻晨光机器厂介绍如何设计、放样、制模和拼装，化零为整形成世界最高的青铜立佛，整体形象浑然一体，端庄飘逸灵动，令人惊叹！1997年10月开光迎客，游客纷至沓来，成为华东地区重要的旅游景区。迎新撞钟，拜佛祈福，成为无锡市民一大热门。二期建设九龙灌浴时，我大学师兄、局属第三建筑工程公司总工程师应聘到灵山公司工作，由于专业出身，生逢其时负责项目建设，亲历和见证灵山的发展壮大。自此，无锡多了一个旅游必去的目的地——灵山大佛，佛大山灵！无锡地处江南水乡，一向风调雨

顺，少灾少难，人们常说是灵山大佛护佑锡城平安。

新世纪之交，调入无锡市政协工作，负责行政后勤事务，后来担任文史委副主任。政协汇集社会各界精英，围绕中心服务大局出谋划策，文旅事业的发展涉及社会民生，是个各方关注的重要课题。来自各地交流调研的团队比较多，很多会选择去参观灵山。夏日炎炎前往，寒冬腊月又去，多次陪同，虽然辛苦，但对灵山文化增加了认知和感受，经常自当导游，让更多的宾客了解无锡灵山的创新之举、发展之旅。政协委员社情民意、建言献策中，对灵山的发展也很是关心，集思广益，多方面给予支持。

转岗到无锡市台办工作，在推动无锡与台湾两岸交流过程中，灵山更是勇挑重担，积极发挥桥梁纽带作用，先后承办“两岸和合，共生吉祥”文化交流之旅、两岸民宿产业论坛、“心有灵犀，爱跨山海”两岸青年之约等重大活动，成为两岸同胞交流往来的重要载体。台湾各界知名人士先后来访灵山，留下深刻印象。佛光山开山宗长星云大师因祖庭为宜兴白塔寺的特殊渊源，更是多次往返两岸，为灵山发展和两地交流牵线搭桥。灵山梵宫辉煌亮相后，2009年3月灵山集团承办第二届世界佛教论坛，千余名高僧大德和各界人士汇聚无锡开幕，又包机转场宝岛续会交流，并在台北小巨蛋顺利闭幕，开创了两岸合作举办大规模交流活动的先河。国台办领导高度评价灵山在两岸交流中的重要作用。鉴于灵山特殊的地位与影响，成为世界佛

教论坛永久会址。与时俱进的灵山又推陈出新，高品质建设拈花湾，成功打造成心灵栖息地。在第四届世界佛教论坛上，无锡灵山获批“海峡两岸交流基地”，由此成为无锡第二家、江苏第三家国家级交流基地。纵观无锡灵山在两岸交流交往中的作为和成效，可以说当之无愧，也大有文章可做。

调任无锡市文化广电和旅游局工作后，我与灵山的关系就更加密切，可谓亲上加亲。作为行业主管部门，既关注灵山的品牌打造，更关心灵山的可持续发展。灵山于2009年荣获国家AAAAA旅游景区，因其先进的理念、融合的设计、高端的品质，受到国内业界广泛关注。灵山走出无锡，相继到山东曲阜、陕西汉中、南京等地策划和运营文旅项目。曾特意去曲阜尼山圣境观摩，为灵山人创新发展、差异发展、优质发展的理念和思路点赞。灵山不断探索发展，在宜兴周铁规划建设大拈花湾项目，倡导大生态、大文化、大旅游、大健康、大产业的创新融合发展理念。为推进项目建设，积极靠前服务，做好考古前置，在勘探发现先生活遗址和墓葬群的基础上，协助调整方案，优化布局，突出打造人文公园、讲述人文故事。

无锡灵山，一马当先阔步向前，持续打造文旅精品。因缘殊胜，个人有幸见证和记录着灵山从无到有、从有到优的发展历程，这缘分还在延续。无锡灵山，无锡人的骄傲！

岳父的欢喜

| 王才兴 文 |

灵山是无锡的骄傲，继大佛、九龙灌浴、梵宫之后，近年又推出了拈花湾，终成规模气势，成为无锡的一个标志。但说来惭愧，因为离得近，我却反而脚步疏懒，与灵山缘悭，难得相见。

印象里，还是1997年的暑期。朋友从远方来，我为招待他，煞费苦心。后来竟引他去了灵山祥符禅寺，瞻睹即将竣工的大佛。赤炎烈日，下车行走至景区门口，已是脊背渗汗，水漉漉的。抬头仰望，大佛雏形初具，巍峨耸立。日光里，佛容光彩熠熠，向人间绽出慈祥的微笑。而硕大的佛手、佛足都铺陈于地，等待安装。孩童在溽热下奔走，不时抵近黄铜铸就的佛的手指、足趾，他们用自己的身体去比量它们的大小……景区内游客稀少，工人在忙碌施工。不远处的那颗古银杏似乎在向世人说着什么……

我无缘亲临大佛的开光仪式。那天中午，我仰躺榻前，边休息边浏览电视，却意外撞见播放的大佛开光现场：1997年11月15日，祥符禅寺鲜花簇拥，千米黄绢金光闪闪，天空中八个气球悬挂着巨幅标语。从无锡市区至大佛所在的灵山祥符禅寺，车流绵延二十余公里，万千信众从四面八方涌来。景区人头攒动，万众欢腾。在梵唱诵声中，万羽信鸽绕佛飞翔，此时萦绕在大佛周围的薄雾一扫而净……此情此景，在以后长长的岁月里，久久盘旋脑海，无法忘怀。

后来有一次北方的一个代表团前来我地考察。考察之余，领导安排我陪同前往灵山参观。那时，九龙灌浴、梵宫刚刚落成，我们驻足流连……梵宫的琉璃、木雕、景泰蓝、漆器、雕塑，各类艺术瑰宝荟聚，气势恢宏，美轮美奂。一路上，面对客人满脸惊美的神情，啧啧的赞叹声，我内心充满的是惬意和得意……

祥符禅寺东南不远处有桃坞大墅湾，本世纪初建筑了华侨公墓。岳父闻讯，乘车前往实地察看，并决定购置。我感到不解，稍懂《易经》的岳父为我详尽解释此处风水，又说墓地背后赖大佛佑护，必能身安心宁。我知道，岳父平素喜佛爱禅。听了他的解释，当即表示赞同支持。不久，我也在华侨公墓为自己父母购置了墓地。从此间隔一

二年，我们便抽暇去墓地除草洒扫，这似乎多了一份靠近祥符禅寺的缘由。

岳父退休后，一心钻研书法，临帖习字，抄写佛经。他的蝇头小楷，曾多次在各类书法比赛中获奖，小楷《金刚经》曾被西安碑林博物馆收藏。二十多年来，他每天枯坐桌前，沐手焚香，青灯黄卷，将时光凝聚在笔墨经书里。他抄写各种著名佛经，并将抄写的部分经文去商店裱装好，捐赠给南禅寺、他家乡的芙蓉禅寺（双刹贤寺）等处。与岳父的言谈里，他多次表露心迹，希望能捐赠一批给祥符禅寺。后来妻子找到她中学同学、在政协工作的李。李同学热情，为此穿针引线，不久便有了着落。

时间定在2018年3月8日下午2点。8日上午，春寒料峭，我们穿着厚实的棉衣，驱车去了灵山。中午在路边店用膳，岳父细心，点的全是素食。下午2点，李同学在灵山的东门，引领我们进入祥符禅寺。

我们心怀忐忑和虔诚入寺，普俊方丈召唤我们入座，为我们沏茶。岳父呈上所带的作品，共计17部，其中有裱好的3尺、4尺、6尺、8尺整幅的《金刚经》几件。普俊摊开经书作品，轻轻摩挲，细细察看，一旁的岳父满心的欢喜溢于脸面。方丈递上一本茗山法师抄写的《金刚经》印本，馈赠岳父，并在扉页恭敬签字留名：“章老师惠存：福寿绵长。灵山普俊。2018年3月8日。”临别前，他在佛台上取了苹果、香蕉、花生、糕点等供品，供我们分享……

步出寺院，循着墙边的石径往回走，我的脚步顿觉轻快，内心似乎有一种释放后的轻松。岳父轻轻问妻子：“上香时，你许的什么愿？”妻子没加思考地答道：“我什么愿都没有许，我无所祈求。”我听愕然，心里在嘲笑她的无知。岳父却来了一句：“没有愿，便是最好的愿！”事后妻子告诉我，当时她只是满心的恭敬和虔诚，根本没料到许愿。

汽车驶出景区，趑入回程的大道。马路上，满载游客的几辆大客车朝景区驶来。一时汽车喇叭的鸣叫声，电动车摩托车机器的声响，马路旁行人说话的喧嚣声，一齐涌来。我一下子又跌入纷杂的红尘中……