

引言：一方山水养育一方人，一方水土造就一方医。江南地区优越的地理环境、丰富的自然资源、便利的交通、发达的经济、繁荣的学术、深厚的文化底蕴和包孕吴越、海纳百川的江南文明基因，滋养形成了龙砂文化区，也孕育了儒风独茂、名医辈出、名著众多、流派纷呈、特色鲜明的龙砂医派。



龙砂医派
系列介绍连载

12

龙砂医派形成的时代地域文化经济要素(上)

龙砂医派产生的时代、学术背景

《四库全书总目提要》说：“儒之门户分于宋，医之门户分于金元。”历史发展到宋代，尊儒崇医，重教兴学，文风鼎盛，学术繁荣，各种学说纷呈。宋政府极为重视医学，成立太医局、惠民和剂局、校正医书局，促进了学术发展，形成百家争鸣、百花齐放的学术生态，为各具特色的中医学学术流派产生与发展提供了温床。

由于江南地区历史上有着良好的经济基础、优越的自然环境及相对稳定的社会环境，一些中原书香世家、缙绅望族、士大夫为躲避战乱南徙，相续

择居于此。

宋元以来，尤其是明清两代江南地区的开发进入了鼎盛时期，农业、手工业、商业高度发达，经济领先。与此同时，医药文化的中心也由北方逐渐向南方转移。尤其是宋室南迁后，随着政治中心的南移，经济文化中心也转移到了以江苏、浙江为中心的长江以南地区，医学中心亦由北转南。

肇起于宋元的龙砂医派其形成、发展与大的时代背景变化是同频的。

从学术上论，太极河洛思想和五运六气为宋代两大显学，宋徽宗领衔主编的《圣济总录》开篇就是



无锡县学旧址

五运六气内容，政府每年根据五运六气变化发布运气历，提示易发疾病、防御措施以及司岁备药，在当时的“医师资格考试”中，五运六气占有重要内容。张仲景的伤寒学也于北宋时期成为医家经典。

宋代的这些学术特色经过许叔微、陆文圭的传承阐扬，深刻影响了龙砂地区的医家，形成龙砂医派学术思想的核心之一。



东林书院牌坊

科举迭中，人才辈出

在历代科举考试中无锡县（自清雍正二年后包括金匮县）学子在京试中，文科共考中进士540名，经殿试，中状元6名，更有“六科三解元”“一榜九进士”“一门五进士，三世三进士，一门三总督，一朝三阁老”的盛事。

在乡试中，无锡共考中举人1234人，此后有解元11名，南元5名。无锡武科共考中武进士8名，中武举人共90名。

锡山秦氏盛于明清，史上出过33位进士，有“辰未联科双鼎甲，高玄接武十翰林”。

自宋至清，江阴先后出进士341名，举人526名，还有探花4名，传胪1名，会元1名以及解元7名。仅华士一镇，就有进士50人，举人62人。宜兴走出了10位宰相，385名进士，4名状元，更有“一门九侯”“一邑三魁”的佳话。

龙砂医派产生的地域、文化因素

地域文化又称为文化区域等，专指在特定区域源远流长、独具特色，传承至今仍发挥作用的文化传统。

自泰伯奔吴、定居梅里，开启江南文明，吴泰伯在无锡梅里建立勾吴国后，开挖了江南地区的第一条人工运河伯渎河（原名泰伯渎），吴王阖闾攻楚，夫差北上伐齐，都曾通过伯渎河。京杭大运河开掘于春秋时期，完成于隋朝，繁荣于唐宋，取直于元代，疏通于明清，沟通了钱塘江、长江、淮河、黄河、海河五大水系，对中国南北经济、文化交流起了重大作用，共同融合出的独特

的江河文化，并紧密与中原文化相承。

无锡地区方言文化属于太湖片吴语，饮食文化以“饭稻羹鱼”为主以及作为淮扬菜系分支的锡帮菜，民间建筑以江南水乡建筑类型为主，移民文化以宋以来中原名门望族的南迁为主要特征。

陆文圭隐居龙砂不仕，专治学问，兼涉医学，被东南诸省学子尊为“一代宗师”。十里龙砂，历史悠久，地理位置优越，水陆交通便捷，经济社会繁荣，人文昌盛，开东南学风，有“小小华士赛苏州”的美誉。

所有这些自然、社会等

文化内涵与特色，都为龙砂文化区的构成，提供了支撑。宋元以来，形成了以江阴龙砂地区为源头，向苏南地区以及环太湖流域辐射的龙砂文化区。

从地理条件来看，龙砂文化区位于长江与京杭大运河两大重要水系之间，优越的地理位置促进了区域的经济、文化繁荣、信息交流以及人才的孕育。使得龙砂文化区具有“开放包容，敢为人先；崇文重教，精益求精；尚德务实，义利并举”的江南文化核心内涵特质。这种文化反映到传统医学上面，形成了龙砂医派一系列文化、学术特质。

藏书富庶，文献之邦

无锡自古文脉根深叶茂，素有“文献之邦”之誉。早在宋代，藏书万卷以上的藏书家就有无锡的尤袤、钱安道、钱绅，宜兴的慕容彦逢等人。至明代，私家藏书更为发达，无锡秦金、安国、周子仪，江阴李诒、徐尚德、李如一，宜兴吴正志、卢象淳，都是万卷藏书家。

尤袤致仕回锡后，在惠山建遂初书院和锡麓书堂，其“万卷楼”藏书3万余卷，多善本、珍本、孤本，编成《遂初堂书目》，为版本目录学巨著。金武祥（字淮生）著名学者、藏书家、文献学家，名句“桂林山水甲天下”就出自他的笔下，金武祥注重乡文献收集整理，致力于著述和刻书，他校



华燧“会通馆”铜活字印刷编撰校正版《尚书》

刊出版了《江阴丛书》《粟香室丛书》。

清乾隆年间无锡进士孙洙（别号蘅塘退士）编选的《唐诗三百首》，至今传为经典。丁福保“诂林精舍”藏书总数达15万余卷，其中有购自常熟“铁琴铜剑楼”宋元古本多种。

文教昌明，书院林立

北宋嘉祐三年（1058年），无锡知县张洸始建无锡县学，一名学宫，亦称儒学、庙学，元代称州学，北宋抗金名相李纲和尤袤，都是从这里所府中走出的佼佼者。

书院是中国古代特有的教育组织形式，是相对独立于官学之外的民间性

学术研究和教育机构。无锡东有东林书院，西有安阳书院，南有蒋子书院，北有二泉书院。

江阴之有书院，自元代始，因古称暨阳，亦作澄江，故名澄江书院。澄江书院当时“修西山之学”，说的是研习程朱理学，江

阴自明至清数百年的学术渊源也源于此。自明以来，江阴一直作为江苏学政驻节地，江苏学政衙署号称“江南官署之冠”，昔八府三州考秀才于此。

光绪八年（1882年），江苏学政黄体芳建南菁书院，书院命名取朱熹名言“南方之学，得其菁华”，是晚清时期江苏省的最高学府和教育中心，以经史辞章教授学生。

东坡书院（又名蜀山书院），坐落在宜兴丁蜀东北隅的蜀山山麓，为苏东坡讲学之处。

除官学外，明清两代，无锡私学繁荣，家塾、义学、书院遍布，有崇正书院、学海书院、秦氏学塾、锡山书院、华氏书塾、华氏义塾、怀仁社学、芙蓉山社学、勸悌义塾等800余所。

刻书发达，便于传学

宋代医家史崧《灵枢经·叙》言“夫为医者在读医书耳，读而不能为医者有矣，未有不读而能为医者。”作为知识载体的书籍的作用显而易见。

无锡地区民间刻书业发达，坊刻有江阴许世德堂，江阴源堂、江阴学古山房，江阴宝文堂书庄、无锡日升山房、宜兴道生堂等。此外，个人刻书亦成风气，有江阴柳宝诒惜余小舍、江阴朱文震、江阴庄氏、江阴吴达，金匮邓元钰、华希阁，无锡沈金鳌师俭堂、孙德堂黄钟校、无锡薛福辰，宜兴史氏等。

龙砂地区医家重视医书的刊印，如江阴朱氏校勘有《素问玄机原病式》，方仁渊光绪倚云轩吟馆刊《王旭高先生临证医

案》，薛福辰同治九年庚午（1870年）校刊《重广补注黄帝内经素问》，荣汝棠“锡山荣氏绳武楼丛刊”刊有《医学一得》。

沈金鳌是家刻医书的典范，乾隆四十九年（1784年）沈氏师俭堂撰刻《沈氏尊生书》，包括《杂病源流犀烛》《伤寒论纲目》《幼科释疑》《妇科玉尺》《要药分剂》。

还有在宗谱刊印时收入医书的，足见其家族对家传医书的重视。如江阴庄履严系明代万历年间名医，《江阴县志》记载庄氏著有《医理发微》一部，然久未现世，书目载其亡佚。近年，庄氏后人重修宗谱，于民国十七年（1928年）旧族谱中发现《医理发微》三卷，使得该书得以重见天日。（陆曙 陶国水）



南菁书院旧址