

“跟着国企游宜兴”内涵更丰富 秘境开放,宜兴国家森林公园开园



本报讯(晚报记者 何小兵) 11月26日,宜兴国家森林公园开园——地处宜南山区的这处生态秘境撩开面纱。作为宜兴市城建文旅集团活化利用国有林场资源、推动林业生态优势转化为资源优势和市场的成功尝试,该自然静态公园弥补了宜兴旅游景区缺少科学与环境相结合的产品的短板,同时也为壮大宜兴旅游产业增添了新的发展动能,使得“跟着国企游宜兴”内涵更丰富。

当天的开园仪式在宜兴国家森林公园自然林地上举行,林木秋色成为最好的环境衬托。活动现场,象征白颈长尾雉的吉祥物“隼”很抢眼。据历史资料和红外摄像机监测记录,宜兴国家森林公园扇形山林拥有脊椎动物、两栖动物,爬行动物和鸟兽种类繁多,多次出现白颈长尾雉、白鹇、穿山甲等野生动物的身影。“白鹇属于大型鸡类,繁殖期筑巢于灌木丛间的凹处,护林员多次看到白鹇下蛋的情形。”宜兴国家森林公园一位导游告诉记者。此外,宜兴国家森林公园有维管束植物164科491属,森林覆盖率达97%。2021年11



(钱晓军 摄)

月14日,本报以《宜南山区秘境里的秘境》为题对此做过专题报道。

宜兴国家森林公园由宜兴市城建文旅集团运营。宜兴市城建文旅集团作为一家集投资、建设、运营和服务于一体的大型城市综合发展商,将绿色、低碳、智慧元素注入宜兴城市生活的方方面面。宜兴市城建文旅集团在宜兴文旅产业构建绿色服务体系,推动当地文旅产业内涵发展等方面,作出了积极探索和实践,并且推出了“跟着国企游宜兴”的响亮口号。目前,该集团旗下的宜兴竹海风景区、善卷洞风景区、龙背山森林公园、宜园以及阳羡溪山滨湖公园、东坡阁等景区景点,已经成为宜兴旅游经济的重要支撑,有的景点成了远近闻名的旅游打卡地。当下,宜兴市城建文旅集团抢占文旅“新风口”,深耕特色研学游,

开发推出野趣、探险、劳动教育等多类型主题鲜明的研学项目,持续丰富文旅产品供给,以宜兴国家森林公园为重点区域的森林研学产品已经产生良好市场反馈。

在宜兴国家森林公园开园仪式上,公园方分别与无锡中国国际旅行社有限公司、江苏爱旅国际旅行社有限公司、无锡万达国际旅行社有限公司等零售代理机构签约,达成战略合作,进一步拓展景区市场。当天,南京林业大学研究生科研创新实践基地、无锡市研学旅行社会实践教育基地、宜兴市党员教育实践课堂示范点分别在宜兴国家森林公园揭牌。根据相关部署,宜兴国家森林公园每年将在春秋两季分别举办挖笋节、森林文化节和露营节等主题活动,努力把生态优势转化为发展优势。

历史街区尽显“流行色”

本报讯 11月25日,“蜀山陶集杯”国际咖啡文化节在宜兴丁蜀镇蜀山古南街开幕,帐篷工房、咖啡文化秀、拉花艺术大赛等场面透着现代生活气息。

蜀山古南街是声名远播的历史文化街区,作为宜兴陶瓷历史的“活标本”,对老街的研究、保护、利用得到专家院士的关注和过程性参与。中国城镇建筑遗产多尺度保护的“丁蜀实践”,获得国家科学技术进步一等奖,这个奖项的成果惠及宜兴市丁蜀镇的建筑遗产保护和应用。

在当地政府的主导下,蜀山古南街从文化引领、业态升级以及培植蜀山陶集品牌等途径实现了迭代活化,“流行色”与这个历史街区的底色结合,焕发勃勃生机。“蜀山陶集杯”国际咖啡文化节上,20多家陶艺手工艺商家拿出自己的陶艺作品进行展示,40余家咖啡商家齐聚蜀山古南街。(何小兵)

“反家暴联盟” 开进东北塘街道

本报讯 遭受家暴是隐忍不发还是奋起反抗?寻求帮助选择妇联、法院还是公安?申请人身安全保护令和离婚诉讼如何选择?11月25日是“国际反家暴日”,锡山法院东北塘法庭联合辖区妇联、民政部门、派出所、司法所等建立反家庭暴力工作协作联动机制,在东北塘法庭设立了“反家暴联盟”工作站,这也是全市首个在人民法庭建立的“反家暴联盟”工作站。

通过以往案例可见,预防和减少家庭暴力伤害,需要各个部门合力形成保护网,“反家暴联盟”工作站由此成立。联动工作机制建立后,人民法庭明确三类涉家暴案件的审理原则,对“受害者起诉离婚”类案件根据受害者要求及时调解或判决离婚;对“申请人身安全保护令”类案件在24小时内进行审查,作出人身安全保护裁定的向相关人员、单位送达,同时抄送派出所;对“受害者因家暴单独请求损害赔偿”类案件快立快审快结,及时保护受害人的人身和财产安全。

锡山法院东北塘法庭副庭长赵玲洁介绍,《反家庭暴力法》颁布以来,越来越多的家暴受害者特别是妇女同志有了向家暴说“不”的底气。但如何说“不”、如何有效应对才能最大限度保障自身权利,大家并不清楚。东北塘法庭与妇联对接,指导受害人留存证据、申请人身安全保护令或者提起离婚诉讼。目前,东北塘法庭已联合妇联帮助了三位受害人。(甄泽)

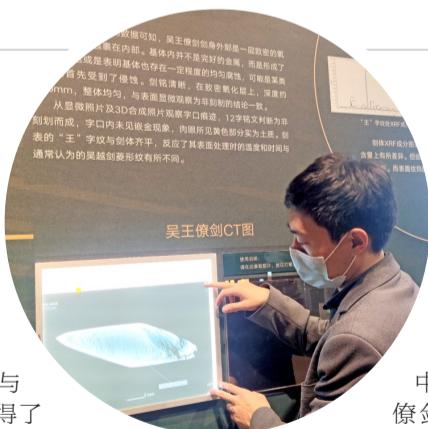
春秋吴王僚剑 亮相博物院

本报讯 11月25日,“风云三尺——春秋吴王僚剑特展”作为“江河辉映——中原与江南青铜时代考古文物系列展”之一,在无锡博物院一号展厅展出。据悉,本次展览展至2023年2月17日。这把穿越2500年的春秋吴王僚剑作为国家一级文物、无锡博物院十大宝藏之一,历经岁月却剑锋如新,静静诉说着它背后的传奇故事。

“关于吴王僚,大家比较熟悉的就‘专诸刺僚’的故事。春秋末期吴国的公子光也就是后来的吴王阖闾,欲杀自己的堂兄弟吴王僚而自立,就与专诸密谋,以宴请吴王僚为名,藏匕首于鱼腹之中进献,当场刺杀了吴王僚。”据无锡博物院专题馆部主任文严介绍,从这把剑的主人吴王僚背后的历史故事可以看出春秋战国时期征伐不断,是一个人人尚武、有佩剑

之风的年代。因为有了这样的市场需求,当时的青铜铸造工艺与冶炼技术取得了巨大进步,驰名列国的吴越青铜兵器便是最好的见证物之一,“吴戈越剑”的美名更被人们所称道。

而距今已有2500年历史的春秋吴王僚剑能保存至今实属不易,“我们现在能看到这把剑两面通身饰有斜‘王’字形暗纹。两纵近脊处有铭文12字,意为吴王僚自己常用的剑。为了让大家在看到文物外观的同时,也能够进一步认识到文物的内部结构,我们还特别设置了‘吴王僚剑CT图’展区,让观众当一回‘文物医生’。”据了解,为了更好地保护文物,无锡



吴王僚剑CT图

博物院将吴王僚剑送往上海博物馆文保中心,对吴王僚剑的保存状况、内部连接结构、

表面成分、表面铭文制作痕迹等进行了无损分析。展厅内,吴王僚剑的一张张CT图在灯光下十分清晰,给前来参展的市民带来惊喜,“原来这把剑的横截面是这样的结构,真有趣!这就好像看到了人的内脏一样。”来自无锡学院的两名大一新生结伴而来,汤同学一边拍照一边和记者分享:“看了这些,这把剑对我来说就不仅仅是一个文物,它背后的来龙去脉和传奇故事我都能了解,挺有意思的。”

(毛岑岑/文、摄)